

28 years devoted to music

ticinomusica festival

ticinomusica.com

Programma del festival



18 — 31
luglio 2024

direttore artistico: Gabor Meszaros

Il Festival Ticino Musica

Il Festival Ticino Musica è un incontro di musicisti - grandi maestri e giovani promesse - provenienti da ogni parte del mondo, in cui offerta artistica e offerta formativa si fondono sapientemente per dare ai partecipanti e al pubblico la possibilità di vivere un'esperienza musicale a 360°.

Das **Ticino Musica Festival** ist ein Treffpunkt für Musiker - für große Künstler und Meister sowie junge Talente aus aller Welt. Künstlerische und pädagogische Angebote verbinden sich. Dem Publikum wird die Möglichkeit gegeben, eine einzigartige musikalische Erfahrung zu machen.

The **Ticino Musica Festival** is a meeting of musicians, great Maestros and young promises, coming from every part of the world, in which artistic expression and training are expertly blended to give participants and the public the opportunity to live a 360° musical experience.

2

I luoghi

Arogno	Mesocco, Grigioni
Ascona	Minusio
Astano	Monte Carasso
Bellinzona	Morcote
Cabbio	Novaggio
Canobbio	Paradiso
Gazzada (VA, Italia)	Ravecchia
Giubiasco	Riva San Vitale
Ligornetto	Rivera-Bironico
Locarno	Rovio
Lugano	Soazza, Grigioni
Magliaso	Sorengo
Mendrisio	

Comitato d'onore TICINO MUSICA 2024

Carine Bachmann	Direttrice dell'Ufficio federale della cultura
Christian Vitta	Presidente del Consiglio di Stato, Repubblica e Cantone Ticino
Marina Carobbio Guscetti	Direttrice del Dipartimento dell'educazione, della cultura e dello sport
Mons. Alain de Raemy	Amministratore apostolico di Lugano
Fulvio Pelli	già Consigliere nazionale
Emanuele Stauffer	Sindaco di Arogno
Giorgio Gilardi	Sindaco di Ascona
Mario Branda	Sindaco di Bellinzona
Stefano Coduri	Sindaco di Breggia
Sisto Gianinazzi	Sindaco di Canobbio
Gianni Nava	Sindaco di Curio
Nicola Pini	Sindaco di Locarno
Michele Foletti	Sindaco di Lugano
Roberto Citterio	Sindaco di Magliaso
Samuele Cavadini	Sindaco di Mendrisio
Mattia Ciocco	Sindaco di Mesocco
Marco Marcozzi	Sindaco di Miglieglia
Renato Mondada	Sindaco di Minusio
Pietro Solcà	Sindaco di Monteceneri
Giacomo Caratti	Sindaco di Morcote
Andrea Pozzi	Sindaco di Novaggio
Ettore Vismara	Sindaco di Paradiso
Antonio Guidali	Sindaco di Riva San Vitale
Moreno Canonica	Sindaco di Soazza
Antonella Meuli Pagnamenta	Sindaco di Sorengo
Jgor Zocchetti	Sindaco di Val Mara
Christoph Brenner	Direttore del Conservatorio della Svizzera italiana

3

TICINO MUSICA ricorda

Janos Meszaros (1933-2009)	fondatore e direttore artistico del Festival
Armin Brenner (1933-2004)	fondatore e direttore del Conservatorio della Svizzera italiana
Silvio Varviso (1924-2006)	direttore d'orchestra

Saluto del direttore artistico

È con grande piacere e profondo onore che vi do il benvenuto a Ticino Musica, un evento che da anni rappresenta un faro nel panorama musicale internazionale. Come direttore artistico, è per me un privilegio vedere come la nostra manifestazione sia cresciuta e si sia evoluta, diventando un punto di incontro imprescindibile per artisti, giovani e appassionati di musica di tutto il mondo.

Ticino Musica non è solo un festival; è un laboratorio creativo, un luogo dove il talento e la passione si incontrano per dar vita a esperienze indimenticabili. Ogni anno, ci impegniamo a offrire un programma ricco e variegato, che spazia dai grandi classici della musica a composizioni dei nostri giorni. Il nostro obiettivo è quello di creare un dialogo tra generazioni e culture diverse, favorendo lo scambio di idee e l'ispirazione reciproca.

Il successo di Ticino Musica è il frutto del lavoro instancabile di molti: dai musicisti emergenti che ci onorano con la loro presenza, ai grandi maestri che condividono la loro sapienza e passione con i giovani talenti, fino al pubblico, la cui partecipazione entusiasta è per noi fonte di grande motivazione e soddisfazione.

Ringrazio tutti coloro che rendono possibile Ticino Musica! Soprattutto, l'instancabile team del Festival, su cui posso sempre contare ciecamente. Ringrazio la **Confederazione** e il **Cantone Ticino**, i numerosi **Comuni** che ospitano i concerti e accolgono il festival, le **autorità**, le **fondazioni**, le **aziende** e le **associazioni**, gli **sponsor** pubblici e privati, i **donatori** nonché la **Fondazione Ticino Musica** e il **Circolo degli Amici di Ticino Musica**. Tutti hanno un ruolo importante nel Festival. Se desiderate anche voi sostenere il nostro Festival, contattateci. **Ogni contributo** è vitale e **benvenuto**.

Quest'anno, abbiamo preparato per voi un programma eccezionale, con concerti, opera lirica, masterclass e incontri che promettono di arricchire e affascinare. Vi invito a lasciarvi trasportare dalla bellezza della musica e a vivere ogni momento con curiosità e apertura. Siamo entusiasti di condividere con voi questa straordinaria avventura musicale e di creare insieme nuovi ricordi preziosi.

Con i migliori auguri per un'esperienza indimenticabile.

Gabor Meszaros,
direttore artistico

Ufficio del Festival / Festival Office:

Alessia Albertini Meszaros – festival manager

Gabriela Meszaros – comunicazione

Marta Meszaros – comunicazione

Hernando Florez – web e IT

Astrid Branca Rossini – contabilità

Elleci Studio – ufficio stampa

Visiva – grafica e web design



Grusswort des künstlerischen Leiters

Mit grosser Freude begrüsse ich Sie bei Ticino Musica, einem Festival, das seit Jahren ein Leuchtturm in der internationalen Musikszene ist. Als künstlerischer Leiter ist es für mich ein Privileg zu sehen, wie unsere Veranstaltung gewachsen ist und sich zu einem unverzichtbaren Treffpunkt für Künstler, junge Menschen und Musikliebhaber aus der ganzen Welt entwickelt hat.

Ticino Musica ist nicht nur ein Festival. Es ist ein kreatives Labor, ein Ort, an dem sich Talent und Leidenschaft treffen, um unvergessliche Erlebnisse zu schaffen. Jedes Jahr bemühen wir uns, ein reichhaltiges und abwechslungsreiches Programm anzubieten, das von den großen Klassikern der Musik bis hin zu Kompositionen unserer Zeit reicht. Unser Ziel ist es, einen Dialog zwischen den verschiedenen Generationen und Kulturen zu schaffen, den Austausch von Ideen und gegenseitige Inspiration zu fördern.

Der Erfolg von Ticino Musica ist das Ergebnis der unermüdlichen Arbeit vieler: von den aufstrebenden Musikern, die uns mit ihrer Anwesenheit beehren, über die grossen Meister, die ihr Wissen und ihre Leidenschaft mit den jungen Talenten teilen, bis hin zum Publikum, dessen begeisterte Teilnahme für uns eine Quelle grosser Motivation und Zufriedenheit ist.

Ich möchte mich bei all jenen bedanken, die Ticino Musica möglich machen! Allen voran dem unermüdlichen Festival Team, das immer wieder aufs Neue beweist, dass man sich auf jeden einzelnen blind verlassen kann. Dem Bund und dem Kanton Tessin, den zahlreichen Gemeinden, die Konzerte beherbergen und das Festival willkommen heissen, den Behörden, Stiftungen, Unternehmen und Vereinen, den öffentlichen und privaten Sponsoren, den Privatpersonen sowie der Fondazione Ticino Musica und dem Freundeskreis Ticino Musica. Sie alle haben ihren wichtigen Teil zum Festival beigetragen. Wenn Sie auch unser Festival unterstützen möchten, kontaktieren Sie uns bitte. Jeder Beitrag ist wichtig und willkommen.

In diesem Jahr haben wir für Sie ein außergewöhnliches Programm vorbereitet, mit Konzerten, Opern, Meisterkursen und Begegnungen, die Bereicherung und Faszination versprechen. Ich lade Sie ein, sich von der Schönheit der Musik mitreißen zu lassen und jeden Moment mit Neugier und Offenheit zu erleben. Wir freuen uns, dieses musikalische Abenteuer mit Ihnen teilen zu können.

Mit den besten Wünschen für unvergessliche Momente.

Greetings from the Artistic Director

It is my great pleasure and an immense honour to welcome you to Ticino Musica, an event that for years has been a beacon on the international music scene. As Artistic Director, it is a privilege for me to see how our festival has grown and evolved, becoming an essential meeting point for artists, young people, and music lovers from all over the world.

Ticino Musica is not just a festival; it is a creative laboratory, a place where talent and passion meet to create unforgettable experiences. Every year, we strive to offer a rich and varied program, ranging from the great classics of music to compositions of our day. Our goal is to create a dialogue between different generations and cultures, fostering the exchange of ideas and mutual inspiration.

The success of Ticino Musica is the result of the tireless work of many: from the emerging musicians who honour us with their presence, to the great masters who share their wisdom and passion with young talents, to the public, whose enthusiastic participation is a source of great motivation and satisfaction for us.

I would like to thank all those who make Ticino Musica possible! Above all, the tireless Festival team, upon whom I can always rely completely. I would like to thank the Confederation and the Canton of Ticino, the many municipalities that host the concerts and the festival, the authorities, foundations, companies and associations, public and private sponsors, donors, as well as the Ticino Musica Foundation and the Circle of Friends of Ticino Musica. Everyone has an important role in the Festival. If you would like to support our Festival, please contact us. Every contribution is vital and welcome.

This year, we have prepared an exceptional program for you, with concerts, opera, masterclasses, and meetings that promise to enrich and fascinate. I invite you to let yourself be carried away by the beauty of music and to live every moment with curiosity and openness. We are excited to share this amazing musical adventure with you and create new precious memories together.

With best wishes for an unforgettable experience.



EMBRACE YOUR FUTURE IN MUSIC

Bachelor, Master, Formazione continua

Conservatorio della Svizzera italiana

servizi.accademici@conservatorio.ch

www.conservatorio.ch/sum

Saluto della Direttrice del Dipartimento educazione, cultura e sport del Cantone Ticino

Il Festival Ticino Musica, giunto alla sua 28ª edizione, è una realtà consolidata che da quasi tre decenni arricchisce il panorama culturale e musicale del nostro Cantone. In qualità di Direttrice del Dipartimento dell'educazione, della cultura e dello sport (DECS) ringrazio tutte le persone che anno dopo anno, mettendo a disposizione passione e competenze, permettono l'organizzazione e lo svolgimento di questo importante evento.

La musica ha sempre avuto un ruolo fondamentale nella società, non solo come forma d'arte ma anche come strumento di inclusione e veicolo di positività. Dal 18 al 31 luglio 2024, in diverse località del Ticino saranno presenti oltre 250 musiciste e musicisti provenienti da 40 nazioni. Le artiste e gli artisti avranno la possibilità di intrecciare rapporti di amicizia e di collaborazione tra di loro e anche con il pubblico presente, superando barriere linguistiche e culturali e creando spazi di condivisione. In un periodo caratterizzato da numerose difficoltà, sia a livello internazionale che nazionale, il Festival Ticino Musica si presenta come un'occasione di ritrovarci assieme per celebrare la musica e vivere le emozioni che essa ci trasmette.

È bene ricordare e sottolineare il valore della cultura che non si può ridurre al solo aspetto finanziario. La valenza sociale, la vocazione aggregativa e integrativa delle arti sono aspetti che arricchiscono la vita individuale e collettiva favorendo una società sana e forte. Anche per questi motivi, il DECS è lieto di sostenere il Festival Ticino Musica.

Auguro un'edizione di successi e soddisfazione al Festival e a tutte e tutti voi dei piacevoli momenti di musica.

Marina Carobbio Guscetti

Direttrice del Dipartimento dell'educazione, della cultura e dello sport

Saluto del Presidente della Fondazione Ticino Musica

La 28ª edizione all'insegna della continuità

Come da prassi la serata inaugurale del Festival Ticino Musica, si apre con un'opera. Quest'anno il Direttore artistico Gabor Meszaros ci propone "Rita" o "Le mari battu" di Gaetano Donizetti, composta nel 1841 originariamente in lingua francese; trattasi di un'opera comica in un solo atto rappresentata per la prima volta postuma il 7 maggio 1860 all'Opéra-Comique di Parigi. La prima rappresentazione in lingua italiana ebbe luogo a Napoli il 18 maggio 1876.

Quest'opera è considerata dalla critica un piccolo gioiello per la vivacità del concertato e la perfetta rispondenza fra tempi musicali e tempi scenici.

Potremo verificare queste affermazioni grazie all'ormai quasi ventennale lavoro dell'Opera Studio internazionale "Silvio Varviso" del Festival Ticino Musica che mette in scena quest'opera. Sono previste 7 recite in 7 diversi luoghi del Ticino e una nella vicina Italia in provincia di Varese.

Per il resto l'intenso e variegato programma non si discosta dalle precedenti edizioni. Perché cambiare una formula che viene apprezzata da un pubblico in costante crescita?

Prima di concludere mi fa piacere proporre a coloro che seguiranno questa edizione del Festival, una recente considerazione del Direttore artistico Gabor Meszaros espressa al Consiglio di Fondazione che gli aveva chiesto cosa rimane indelebile a chi partecipa all'intensa esperienza di Ticino Musica: *"la gioia della condivisione, l'entusiasmo di grandi e giovani maestri nel confrontarsi, lavorare assieme, interpretare capolavori per una platea mai sazia di musica, lo stupore nel vivere luoghi incantati attraverso la musica, l'interazione irripetibile che in ogni concerto si crea tra artisti e pubblico"*.

Siccome la musica fa vivere momenti particolarmente intensi, non resta che assistere ai concerti di grande qualità che ci vengono proposti dal 18 al 31 luglio.

Avv. Guido Santini

Presidente del Consiglio di Fondazione Ticino Musica

Consiglio di Fondazione Ticino Musica

Guido Santini, presidente

Claudio Mellini, vicepresidente e cassiere

Katharina Jermini, presidente del Circolo Amici Ticino Musica

Christoph Brenner

Pius Knüsel

Carlo Wullschleger

Simona Zampa

Biglietti

■	Concerti a ingresso libero Konzerte mit freiem Eintritt Concerts with free entrance			
■	Concerti a pagamento Konzerte mit Eintrittskarten Concerts with tickets	Intero CHF 15.—		Ridotto CHF 10.—
●	Opera a pagamento Oper mit Eintrittskarten Opera with tickets	Intero CHF 40.—		Ridotto CHF 20.—
★	Opera inclusa ricca cena buffet (Magliaso Rivabella)	Intero CHF 60.—	Ridotto CHF 50.—	Circolo Amici CHF 40.—

Riduzioni

AVS
AI
Club ReteDue
LuganoCard
City Card Lugano
Circolo culturale Bellinzona
Associazione Amici della Scala
Bellinzonese e Alto Ticino guest card
Circolo culturale Rovio
Studenti
Apprendisti

Ermässigungen

AHV
IV
Club ReteDue
LuganoCard
City Card Lugano
Circolo culturale Bellinzona
Associazione Amici della Scala
Bellinzonese e Alto Ticino guest card
Circolo culturale Rovio
Studenten
Lehrlinge

Reductions

Pensioners
Invalids
Club ReteDue
LuganoCard
City Card Lugano
Circolo culturale Bellinzona
Associazione Amici della Scala
Bellinzonese e Alto Ticino guest card
Circolo culturale Rovio
Students
Apprentices

Gratuito per

Circolo Amici di Ticino Musica
Bambini e ragazzi minori di 16 anni
Studenti, docenti e dipendenti CSI
Partecipanti ai corsi
Disabili con accompagnatore

Gratis für

Freundeskreis Ticino Musica
Kinder und Jugendliche unter 16 Jahren
Studenten, Dozenten und Angestellte vom CSI
Kursteilnehmer
Behinderte mit Begleiter

Free for

Circle of Friends Ticino Musica
Children and young people under 16 years
CSI students, teachers and employees
Masterclasses participants
Disabled with escort

Il presente programma potrebbe subire delle modifiche. Finito di stampare il 30.05.2024.
Per aggiornamenti e dettagli vedi www.ticinomusica.com

Änderungen vorbehalten. Gedruckt am 30.05.2024.
Aktualisiertes Programm und Details finden Sie auf www.ticinomusica.com

This programme was updated on 30.05.2024 and may be subject to changes.
For updates and details see www.ticinomusica.com

RAIFFEISEN

Cosa **ci** rende unici:
Impegno.

**Quale Banca cooperativa,
sosteniamo eventi musicali
e culturali.**

Banche Raiffeisen del Luganese

Indice del festival

Eventi pre-festival

26.2	Lugano, Conservatorio	Audizioni per l'Opera Studio	pag. 16
27.2	Lugano, Conservatorio	Audizioni per l'Opera Studio	pag. 16
17.3	17:00 Rivera-Bironico	Palco a giovani talenti ticinesi	pag. 16
20.4	11:00 Lugano, LAC, Hall	Gala dei cantanti	pag. 16
21.4	16:00 Magliaso, Rivabella	Gala dei cantanti	pag. 16
11.5	11:00 Lugano, LAC, Hall	Giovani talenti ticinesi all'estero	pag. 17
7.6	18:30 Lugano, LAC, Sala 4	Introduzione all'opera lirica	pag. 17
8.6	16:00 Magliaso, Rivabella	Introduzione all'opera lirica	pag. 17
1.7	10:00 Riva San Vitale, Virgina Tech	Inizio prove Opera Studio	pag. 17
15.7	21:00 Riva San Vitale, Casa Houck	Opera: prova generale aperta	pag. 17

Grandi maestri

19.7	20:30 Giubiasco, Chiesa	Concerto di organo	pag. 20
21.7	17:00 Monte Carasso, Curzútt	Recital di chitarra	pag. 24
22.7	21:00 Lugano, Chiesa S. Carlo	Concerto barocco	pag. 27
23.7	21:00 Lugano, Conservatorio	Recital di flauto e pianoforte	pag. 29
24.7	20:30 Rovio, Chiesa Gesiola	Viola e chitarra	pag. 31
29.7	21:00 Lugano, Conservatorio	Recital di viola e presentazione libro	pag. 41

Ensemble in residence

20.7	10:00 Morcote	Concerto itinerante	pag. 22
20.7	19:00 Astano	Passeggiata musicale	pag. 23
21.7	21:00 Paradiso, Debarcadero	Lutetia Trombone Quartet	pag. 25
24.7	21:00 Lugano, Conservatorio	Lutetia Trombone Quartet	pag. 32
25.7	20:30 Morcote, Spazio Garavello	Musica nella Biosfera Morcote	pag. 33
26.7	20:30 Mesocco GR, Chiesa	Concerto al Castello	pag. 35
27.7	20:30 Arogno, Piazza Valecc	Quartetto Turicum	pag. 38

Grandi maestri e giovani promesse

20.7	17:30	Soazza GR, Ospizio	Concerto di Hammerklavier	pag. 23
20.7	18:00	Ascona, Chiesa evangelica	Musik und Wort / Musica e parola	pag. 23
20.7	20:30	Soazza GR, Chiesa	Concerto di organo	pag. 24
20.7	21:00	Lugano, Conservatorio	Recital di pianoforte	pag. 24
21.7	21:00	Lugano, Conservatorio	Recital di clavicembalo	pag. 26
23.7	17:30	Cabbio, Casa Cantoni	Recital di Tangentenflügel	pag. 28
23.7	20:30	Mendrisio, Chiesa SS. Cosma e Damiano	Concerto di organo	pag. 29
23.7	20:30	Minusio, Elisarion	Musica da camera con pianoforte	pag. 29
25.7	20:30	Ascona, Chiesa Collegio Papio	Concerto per Dorothea!	pag. 33
26.7	21:00	Lugano, Conservatorio	Grandi maestri e giovani promesse	pag. 36
28.7	20:30	Ligornetto, Museo Vela	Oboe e quartetto d'arco	pag. 39
30.7	21:00	Lugano, Conservatorio	Carta bianca agli ottoni	pag. 43
12 31.7	11:30	Lugano, Conservatorio	Appuntamento musicale: addio 2024 e arrivederci 2025!	pag. 43

Opera lirica: Rita di Gaetano Donizetti

18.7	21:00	Lugano, Conservatorio	Apertura del Festival 2024 Opera a Lugano	pag. 19
19.7	19:00	Magliaso, Rivabella	Opera a Rivabella con cena buffet	pag. 20
21.7	21:00	Sorengo, Al Chiosetto	Opera a Sorengo	pag. 25
23.7	21:00	Lugano, LAC, Hall	Opera al LAC	pag. 30
26.7	21:00	Gazzada (VA-I), Villa Cagnola	Opera a Villa Cagnola	pag. 36
27.7	21:00	Novaggio, Piazza	Opera a Novaggio	pag. 38
28.7	21:00	Bellinzona, Corte Municipio	Opera a Bellinzona	pag. 40
29.7	21:00	Locarno, Teatro Paravento	Opera a Locarno	pag. 42

Giovani maestri si presentano

21.7	20:30	Minusio, Elisarion	Musica da camera con pianoforte	pag. 25
22.7	17:30	Lugano, Conservatorio	Concerto pomeridiano	pag. 27
22.7	20:30	Canobbio, Chiesa	Concerto di organo	pag. 27
23.7	17:30	Lugano, Conservatorio	Concerto pomeridiano	pag. 28
24.7	12:15	Lugano, LAC, Hall	Mezzogiorno in musica	pag. 30
24.7	17:30	Lugano, Conservatorio	Concerto pomeridiano	pag. 30
24.7	20:00	Ascona, Biblioteca	Protagonista il flauto	pag. 31
25.7	12:15	Lugano, Conservatorio	Mezzogiorno in musica	pag. 32
25.7	17:30	Lugano, Conservatorio	Concerto pomeridiano	pag. 32
25.7	21:00	Lugano, Conservatorio	I giovani maestri si presentano	pag. 34
25.7	21:00	Ravecchia, Chiesa	Concerto di musica da camera	pag. 34
26.7	12:15	Lugano, Conservatorio	Mezzogiorno in musica	pag. 34
26.7	17:30	Lugano, Conservatorio	Concerto pomeridiano	pag. 34
26.7	20:30	Minusio, Elisarion	Musica da camera con pianoforte	pag. 35
27.7	12:15	Lugano, Conservatorio	Mezzogiorno in musica	pag. 37
27.7	21:00	Lugano, Hotel Bellevue au Lac	Concerto di musica da camera	pag. 38
27.7	17:30	Lugano, Conservatorio	Concerto pomeridiano	pag. 37
27.7	21:00	Lugano, Conservatorio	Concerto di musica da camera	pag. 38
28.7	12:15	Lugano, LAC, Hall	Mezzogiorno in musica	pag. 39
28.7	17:30	Lugano, Conservatorio	Concerto pomeridiano	pag. 39
28.7	20:30	Minusio, Elisarion	Musica da camera con pianoforte	pag. 39
28.7	21:00	Lugano, Conservatorio	Protagonista la chitarra	pag. 40
28.7	21:00	Lugano, Chiesa S. Carlo	I giovani maestri si presentano	pag. 40
29.7	12:15	Lugano, Conservatorio	Mezzogiorno in musica	pag. 41
29.7	17:30	Lugano, Conservatorio	Concerto pomeridiano	pag. 41
29.7	21:00	Giubiasco, Hotel La Tureta	Concerto di musica da camera	pag. 42
30.7	12:15	Lugano, LAC, Hall	Mezzogiorno in musica	pag. 42
30.7	17:30	Lugano, Conservatorio	Recital di pianoforte	pag. 42

Openclass

20.7	10:30	Soazza GR, Chiesa	Openclass di organo	pag. 22
20.7	14:30	Soazza GR, Ospizio	Openclass di Hammerklavier	pag. 22
21.7	10:30	Lugano, Conservatorio	Openclass di clavicembalo	pag. 24
22.7	09:30	Canobbio, Chiesa	Openclass di organo	pag. 26
23.7	09:30	Mendrisio, Chiesa SS. Cosma e Damiano	Openclass di organo	pag. 28
23.7	14:00	Cabbio, Casa Cantoni	Openclass di Tangentenflügel	pag. 28

Vincitori di concorsi nazionali e internazionali

19.7	21:00	Lugano, Conservatorio	Recital di arpa	pag. 21
19.7	21:00	Lugano, Hotel Bellevue au Lac	Premiati Concorso svizzero di musica per la gioventù	pag. 21

Cerimonie

19.7	09:30	Lugano, Conservatorio	Cerimonia di benvenuto del Festival	pag. 19
------	-------	-----------------------	--	---------



CAMBIA MUSICA

Immergiti in un ambiente internazionale e multiculturale. Unisciti alla comunità Franklin, crea nuove esperienze e costruisci il tuo futuro, scegliendo tra una lunga lista di programmi accademici caratterizzati dall'apprendimento interdisciplinare ed esperienziale.

Franklin University Switzerland è una piccola università internazionale situata a **Lugano, in Svizzera**. Fondata nel 1969, Franklin è stata tra le **prime istituzioni a portare l'educazione delle American Liberal Arts in Europa e ad essere accreditata in entrambi gli Stati Uniti e la Svizzera.**



SING A DIFFERENT TUNE

Immerse yourself in a melting pot of worldwide nationalities and cultural perspectives. Join the Franklin community, create new experiences, and shape your future by choosing from a unique set of academic opportunities defined by interdisciplinary and experiential learning.

Franklin University Switzerland is a small, international university located in **Lugano, Switzerland**. Founded in 1969, Franklin was among the first institutions to bring American Liberal Arts education to Europe, and it is the **only liberal arts university in the world accredited in both the United States and Switzerland.**





REINVENTING TRADITION

Carefully refined by our Artisan to give players unrivalled freedom of expression. Yamaha Atelier Special sets new standards in professional clarinet craftsmanship.

Discover our line-up on yamaha.com



Eventi pre-festival

lunedì 26 febbraio 2024

Lugano, Conservatorio

Audizioni per l'Opera Studio internazionale "Silvio Varviso" 2024

giovani cantanti provenienti da tutto il mondo

Arie di opere liriche

■ free

martedì 27 febbraio 2024

Lugano, Conservatorio

Audizioni per l'Opera Studio internazionale "Silvio Varviso" 2024

giovani strumentisti professionisti provenienti da tutto il mondo

Estratti da concerti solistici e opere liriche

■ free

domenica 17 marzo 2024 17.00

Rivera-Bironico, Bottega del Pianoforte

Palco a giovani talenti ticinesi

in preparazione del Concorso svizzero di musica per la gioventù

■ free

sabato 20 aprile 2024 11.00

Lugano, LAC, Hall

Gala dei cantanti

con cantanti vincitori delle audizioni per l'Opera Studio internazionale

"Silvio Varviso" 2024

Arie di opere liriche

■ free

domenica 21 aprile 2024 16.00

Magliaso, Residenza Rivabella

Gala dei cantanti

con ricco aperitivo offerto

cantanti vincitori delle audizioni per l'Opera Studio internazionale

"Silvio Varviso" 2024

Arie di opere liriche

■ free

sabato 11 maggio 2024 11.00

Lugano, LAC, Hall

**Giovani talenti ticinesi all'estero
 Ensemble in residence**

Quartetto Turicum

Jiska Lambrecht e Karolina Miśkowiec, violino

Amir Liberson, viola

Maura Rickenbach, violoncello

J. Haydn - Quartetto op. 77 n.1

K. Szymanowski - Quartetto op. 37 n. 1

B. Bartók - Quartetto Sz. 85 n. 3

■ free

venerdì 7 giugno 2024 18.30

Lugano, LAC, Sala 4

**Introduzione all'opera lirica
 Rita di Gaetano Donizetti**

Fabio Sartorelli, divulgatore e
 musicologo

Conferenza con aneddoti, proiezioni e guide
 all'ascolto

■ free

sabato 8 giugno 2024 16.00

Magliaso, Residenza Rivabella

**Introduzione all'opera lirica
 Rita di Gaetano Donizetti**

Fabio Sartorelli, divulgatore e
 musicologo

Conferenza con aneddoti, proiezioni e guide
 all'ascolto

■ free

lunedì 1 luglio 2024 10.00

Riva San Vitale, Virginia Tech

**Inizio delle prove dell'Opera Studio
 fino al 14 luglio**

Rita di Gaetano Donizetti

Opera buffa in un atto unico, durata 70' circa
 Drammaturgia e testi di Daniele Piscopo

Opera studio internazionale
 "Silvio Varviso"

Ensemble strumentale Ticino Musica

Massimiliano Zampetti - attore

Daniele Piscopo - regia, scene e costumi

Umberto Finazzi - direzione artistica

Orchestral reduction by Tony Burke © Pocket Publications

■ free



**STEGER CENTER FOR
 INTERNATIONAL SCHOLARSHIP**
 VIRGINIA TECH

17

lunedì 15 luglio 2024 21.00

Riva San Vitale, Casa Houck

Prova generale aperta al pubblico

Rita di Gaetano Donizetti

Opera buffa in un atto unico, durata 70' circa
 Drammaturgia e testi di Daniele Piscopo

Opera studio internazionale
 "Silvio Varviso"

Ensemble strumentale Ticino Musica

Massimiliano Zampetti - attore

Daniele Piscopo - regia, scene e costumi

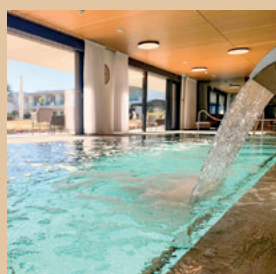
Umberto Finazzi - direzione artistica

Orchestral reduction by Tony Burke © Pocket Publications

■ free



RIVABELLA RESIDENCE



“La particolarità di ogni individuo è al centro del nostro operato e valore essenziale del nostro impegno quotidiano. La nostra preoccupazione prioritaria è quella di accompagnare le giornate degli ospiti nel migliore dei modi, individuando percorsi personalizzati, nel rispetto delle loro esigenze, dei loro desideri e dei loro sogni.”

SERVIZI

- Luogo di vita
- Cure e riabilitazione
- Cucina Bio, gastronomica e dietetica
- Centro Wellness
- Servizio alberghiero
- Camere e Suite
- Appartamenti
- Wi-Fi
- Parrucchiere e Estetista
- Podologa

CONTATTI

Via Ressiga 17, 6983 Magliaso

+41 91 612 96 96

residenza@rivabella.ch

www.rivabella.ch



@rivabellaresidencech



Rivabella Residence



Programma del festival

giovedì 18 luglio 2024

venerdì 19 luglio 2024



21:00

Lugano, Aula Magna del Conservatorio

Serata di apertura del Festival 2024

Opera a Lugano

Rita di Gaetano Donizetti

Opera buffa in un atto unico, durata 70' circa
Drammaturgia e testi di Daniele Piscopo

Opera studio internazionale

“Silvio Varviso”

Ensemble strumentale Ticino Musica

Massimiliano Zampetti - attore

Daniele Piscopo - regia, scene e costumi

Umberto Finazzi - direzione artistica

Orchestral reduction by Tony Burke © Pocket Publications

● biglietti CHF 40.— / 20.—



09.30

Lugano, Aula Magna del Conservatorio

Cerimonia di benvenuto del Festival

Introduzione al Festival e presentazione
dell'Academy

■ free

19

NUOVA
AUTONOLEGGIO  ISIO SA

NOLEGGIO 079 870 90 85

Pulmini da 9 a 15 posti - Auto - Furgoni - Carrelli

www.nuovaautonoleggiobisio.ch - 6828 Balerna



PROGRAMMA DEL FESTIVAL

→ venerdì 19 luglio



19:00

Magliaso,
Parco della Residenza Rivabella

Opera a Rivabella con ricca cena buffet

Rita di Gaetano Donizetti

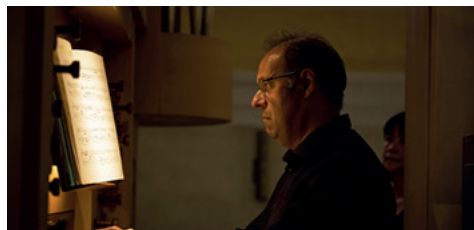
Opera buffa in un atto unico, durata 70' circa
Drammaturgia e testi di Daniele Piscopo

Opera studio internazionale
"Silvio Varviso"

Ensemble strumentale Ticino Musica
Massimiliano Zampetti - attore
Daniele Piscopo - regia, scene e costumi
Umberto Finazzi - direzione artistica

Orchestral reduction by Tony Burke © Pocket Publications

★ biglietti CHF 60.— / 50.— / 40.—
inclusa ricca cena buffet



20.30

Bellinzona, Giubiasco,
Chiesa di S. Maria Assunta

Concerto di organo

Stefano Molardi

J.S. Bach e lo Stylus Phantasticus

Fantasia e fuga in sol minore BWV 542
Kommst du nun, vom Himmel herunter BWV 650
Christ lag in Todes Banden BWV 718
Ein feste Burg ist unser Gott BWV 720
Lobt Gott, ihr Christen allzugleich BWV 732
In dulci jubilo BWV 729
Fuga in do minore BWV 574
Schmücke dich, o liebe Seele BWV 654
Toccata e fuga in re minore BWV 565

■ free



RIVABELLA RESIDENCE
SWITZERLAND



21.00

Lugano, Aula Magna del Conservatorio

Recital di arpa

Tjasha Gafner
vincitrice del Concorso internazionale ARD
München 2023

M. Tournier - Féerie

J.S. Bach - Suite per liuto in do minore, BWV 997
(arr. di Tjasha Gafner)

H. Renié - Danse des lutins

J. Haydn - Sonata in lab magg. Hob. XVI, 43,
(arr. Tjasha Gafner)

H. Renié - Légende d'après Les Elfes de
Leconte de Lisle

● biglietti CHF 15.—/10.—

21.00

Lugano, Hotel Bellevue au Lac, riva
Antonio Caccia 10

Premiati del Concorso svizzero di musica per la gioventù

Maria Lurati, violino
J.S. Bach - Partita n. 2 BWV 1004
per violino solo
I. Allemanda

E. Ysaye - Sonata n. 2 in la min. op. 27
per violino solo
I. Obsession

M. Ravel - Tzigane in re magg. op. 76

Luca Marsiglia, flauto

W.A. Mozart - Concerto in re magg. K. 314

Ines Krebs, arpa

A. Hasselmans - Petite valse in do min. op. 25

G.F. Händel - Tema con Variazioni

J. Thomas - The Minstrel's Adieu to his Native Land

D. Hanson - Conant - Baroque Flamenco

Nora Catalano, pianoforte

L.v. Beethoven - dalla Sonata op. 10 n. 2
I. Allegro

C. Debussy - da "pour le Piano"
I. Prelude

F. Liszt - **N. Paganini** - "La Campanella"

■ free

PROGRAMMA DEL FESTIVAL

sabato 20 luglio 2024



10.00

Morcote,
partenza da Spazio Garavello 7,
7° piano Autosilo Comunale

Concerto itinerante tra le vie di Morcote Best Tourism Village by UNWTO

Lutetia Trombone Quartet

Raphaël Lèbre
Simon Prieur-Blanc
Robinson Julien-Laferrrière
Léonard de La Servière

Relatore: Jürg Schwerzmann,
Capo Dicastero Turismo

L. Bernstein - West side story Medley

Edith Piaf - Medley

G. Galiardi - Cantiga Brasileira

E. Morricone - C'era una volta il West

C. Trenet - Medley

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA:

info@ticinomusica.com

www.ticinomusica.com

tel. +41 91 980 09 72

■ free



10.30-12.30

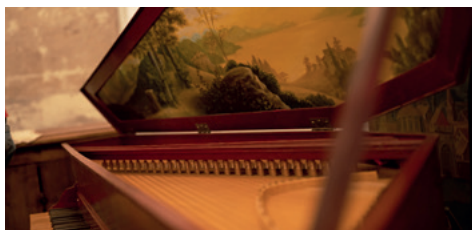
Soazza GR, Chiesa di S. Martino

Openclass di organo

Stefano Molardi e i giovani maestri

L'ottocento italiano per organo

■ free



14.30-16.30

Soazza GR, Ospizio

Openclass di Hammerklavier

Stefano Molardi e i giovani maestri

C.P.E. Bach e W.A. Mozart a confronto

■ free



17.30

Soazza GR, Ospizio

Concerto di Hammerklavier

Stefano Molardi e i giovani maestri

Musiche di C.P.E. Bach e W.A. Mozart

■ free



18.00

Ascona, Chiesa evangelica

Musik und Wort / Musica e parola

Lecture in tedesco

a cura di Dorothea Wiehmann

Interventi musicali: fagotto e trio d'archi

Gabor Meszaros, fagotto

Karolina Miśkowiec, violino

Amir Liberson, viola

Maura Rickenbach, violoncello

J.J.F. Dotzauer - Quartetto op. 36

per fagotto e trio d'archi

F. Danzi - Quartetto op. 40 n. 2 in sib magg.

per fagotto e trio d'archi

■ free



19.00-21.30

Astano, partenza dalla Chiesa
parrocchiale dei SS. Pietro e Paolo

Passeggiata musicale dal borgo al laghetto

Lutetia Trombone Quartet

Raphaël Lèbre

Simon Prieur-Blanc

Robinson Julien-Laferrière

Léonard de La Servière

J. Offenbach - Medley

Edith Piaf - Medley

P. Ballard - Mr Sandman

James Bond Medley + Gospel Time

Gabriele Mercandelli, clarinetto

B. Kovács - Omaggio a Bach, Omaggio a de
Falla, Omaggio a Khachaturian

L. Cahuzac - Arlequin

I. Stravinsky - dai Tre pezzi per clarinetto solo
- 3° movimento

■ free

PROGRAMMA DEL FESTIVAL

→ sabato 20 luglio



20.30

Soazza GR, Chiesa di S. Martino

Concerto di organo

Stefano Molardi e i giovani maestri

Programma in concerto

■ free

24



21.00

Lugano, Aula Magna del Conservatorio

Recital di pianoforte

Adrian Oetiker, pianoforte

Paola De Piante Vicin, pianoforte

Raphael Oetiker, percussioni

Gaspere Renna, percussioni

W.A. Mozart - Sonata in re maggiore per due pianoforti KV 448

M. Ravel - Ma mère l'Oye per pf a 4 mani

M. Ravel - La Valse M72 per 2 pianoforti

B. Bartók - Sonata per due pianoforti e percussioni Sz. 110 BB 115

● biglietti CHF 15.—/10.—

domenica 21 luglio 2024



10.30-12.30 e 14.30-17.30

Lugano, Aula Magna del Conservatorio

Openclass di clavicembalo

Stefano Molardi e i giovani maestri

Influenze italiane e francesi nel settecento tedesco

■ free



17.00

Bellinzona, Monte Carasso, Curzútt, Chiesa di S. Bernardo

Recital di chitarra

Pablo Márquez

J. Dowland - Preludium P. 98, Farewell P. 3

B. Britten - Nocturnal after John Dowland op. 70 (1963)

W. Walton - Five bagatelles (1971)

■ free



20.30

Minusio, Centro culturale Elisarion

Musica da camera con pianoforte

I giovani maestri si presentano

Programma in concerto

■ free



21.00

Sorenago, Al Chiosetto

in caso di pioggia: Auditorium della Franklin University, via Paradiso 5

Opera a Sorenago

Rita di Gaetano Donizetti

Opera buffa in un atto unico, durata 70' circa
Drammaturgia e testi di Daniele Piscopo

Opera studio internazionale
"Silvio Varviso"

Ensemble strumentale Ticino Musica
Massimiliano Zampetti - attore
Daniele Piscopo - regia, scene e costumi
Umberto Finazzi - direzione artistica

Orchestral reduction by Tony Burke © Pocket Publications

■ free



21.00

Paradiso, Debarcadere

Ensemble in residence

Lutetia Trombone Quartet

Raphaël Lèbre

Simon Prieur-Blanc

Robinson Julien-Laferrrière

Léonard de La Servière

G. Gershwin - Medley

James Bond Medley

E. Morricone - C'era una volta il West

E. Cebrián - Una Noche en Granada

■ free

PROGRAMMA DEL FESTIVAL

→ domenica 21 luglio



21.00

Lugano, Aula Magna del Conservatorio

Recital di clavicembalo

Stefano Molardi e i giovani maestri

Programma in concerto

■ free

lunedì 22 luglio 2024



09.30-12.30 e 14.30-17.30

Canobbio, Chiesa di S. Siro

Openclass di organo

Stefano Molardi e i giovani maestri

Una giornata in compagnia di J.S. Bach

■ free

i Borghi
più belli della Svizzera

Zofingen (AG)

Bremgarten (AG)

Aarburg (AG)

Diessenhofen (TG)

SWISS
HISTORIC
TOWNS

swisshistorictowns.org
@swisstowns



17.30

Lugano, Aula Magna del Conservatorio

Concerto pomeridiano

I giovani maestri si presentano

Programma in concerto

■ free



20.30

Canobbio, Chiesa di S. Siro

Concerto di organo

I giovani maestri si presentano

Programma in concerto

■ free



21.00

Lugano, Chiesa di S. Carlo Borromeo

Concerto barocco

Ivan Podyomov, oboe barocco

Luca Pianca, arciliuto e tiorba

Syrinx & Orpheus

R. De Visée - Suite in sol minore

W. Babell - Sonata in fa maggiore

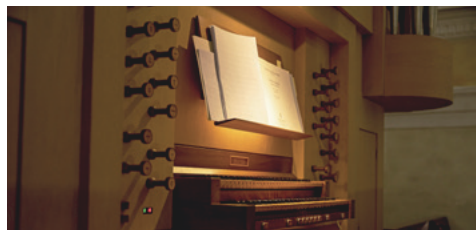
R. De Visée - Pièces de théorbe in re minore

G. Sammartini - Sonata in do maggiore

■ free

PROGRAMMA DEL FESTIVAL

martedì 23 luglio 2024



09.30-12.30

Mendrisio, Chiesa SS. Cosma e Damiano

Openclass di organo

Stefano Molardi e i giovani maestri

La musica per organo italiana
dei secoli XVII-XVIII

■ free



17.30

Lugano, Aula Magna del Conservatorio

Concerto pomeridiano

I giovani maestri si presentano

Programma in concerto

■ free

28



14.00-16.30

Cabbio, Casa Cantoni

Openclass di Tangentenflügel

Stefano Molardi e i giovani maestri

Il secondo settecento tedesco

■ free



17.30

Cabbio, Casa Cantoni

Recital di Tangentenflügel

Stefano Molardi e i giovani maestri

Programma in concerto

■ free



20.30

Minusio, Centro culturale Elisarion

Musica da camera con pianoforte

Ulrich Koella, pianoforte

Quartetto Turicum

Jiska Lambrecht e Karolina Miśkowiec, violino

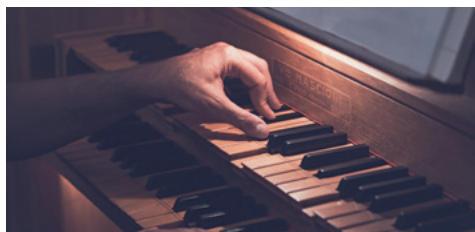
Amir Liberson, viola

Maura Rickenbach, violoncello

J. Brahms - Quartetto per pianoforte
in do minore op. 60

R. Schumann - Quintetto per pianoforte
in mi♭ maggiore op. 44

■ free



20.30

Mendrisio, Chiesa SS. Cosma e Damiano

Concerto di organo

Stefano Molardi e i giovani maestri

Programma in concerto

■ free



21.00

Lugano, Aula Magna del Conservatorio

Recital di flauto e pianoforte

Andrea Oliva, flauto

Andrea Dindo, pianoforte

J.S. Bach - Sonata per flauto
in mi maggiore BWV 1035

W.A. Mozart - Sonata K. 304 in mi minore

C. Debussy - Prélude à l'après-midi d'un
faune, trascrizione per flauto e pianoforte

C. Reinecke - Sonata per flauto op. 167
Undine

P. Taffanel - Fantasia sulla Francesca
da Rimini

● biglietti CHF 15.—/10.—

PROGRAMMA DEL FESTIVAL

→ martedì 23 luglio



21.00

Lugano, LAC, Hall

Opera al LAC

Rita di Gaetano Donizetti

Opera buffa in un atto unico, durata 70' circa
Drammaturgia e testi di Daniele Piscopo

Opera studio internazionale
"Silvio Varviso"

Ensemble strumentale Ticino Musica
Massimiliano Zampetti - attore
Daniele Piscopo - regia, scene e costumi
Umberto Finazzi - direzione artistica

Orchestral reduction by Tony Burke © Pocket Publications

● biglietti CHF 40.—/20.—

mercoledì 24 luglio 2024



12.15

Lugano, LAC, Hall

Mezzogiorno in musica

I giovani maestri si presentano
Programma in concerto

■ free



17.30

Lugano, Aula Magna del Conservatorio

Concerto pomeridiano

I giovani maestri si presentano
Programma in concerto

■ free



20.00

Ascona, Cortile della Biblioteca popolare
in caso di cattivo tempo Chiesa Evangelica,
Viale Monte Verità 80

Protagonista il flauto

con i giovani maestri della classe di
Andrea Oliva

Dal flauto solo all'ensemble

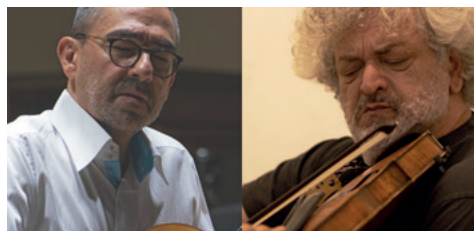
● biglietti CHF 20.—

PRENOTAZIONE:

info@bibliotecascona.ch

tel. 091 791 69 65

www.bibliotecascona.ch



20.30

Rovio, Chiesa della Madonna, Gesiola

Viola e chitarra

Danilo Rossi, viola

Pablo Márquez, chitarra

F. Rebay - Lyrische Suite per viola e chitarra

H. Vieuxtemps - Capriccio in do minore per viola

J. Kaspar Merz - 3 Schubert'sche Lieder

F. Schubert - Sonata in la minore D. 821

Arpeggione

■ free

31



LA BOTTEGA DEL PIANOFORTE

Consulenza, vendita, accordature,
riparazioni e restauri, noleggio per
eventi e concerti, trasporti
e servizio deposito.

www.bottegapianoforte.ch
bottegapianoforte@bluewin.ch
Tel. +41 (0)91 922 91 41

"Il Centro"
Via Cantonale 65 CH - 6804 Bironico

PROGRAMMA DEL FESTIVAL

→ mercoledì 24 luglio



21.00

Lugano, Aula Magna del Conservatorio

Ensemble in residence

Lutetia Trombone Quartet

Raphaël Lèbre

Simon Prieur-Blanc

Robinson Julien-Laferrière

Léonard de La Servièrè

G. Rossini - Guglielmo Tell - Ouverture

- arr. T. Horch

A. Lotti - Crucifixus

S. Apon - Trombone Quartet n°1

C. Debussy - Clair de Lune - arr. G. Destanque

K. Serocki - Suite for Trombone Quartet

L. Bernstein - West Side Story - arr. D. Armitage

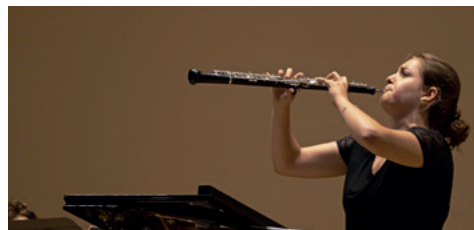
E. Bozza - Trois pièces pour quatuor de trombones

E. Cebrían Ruiz - Una Noche en Granada

E. Morricone - C'era una volta il West -
arr. G. Destanque

■ free

giovedì 25 luglio 2024



12.15

Lugano, Aula Magna del Conservatorio

Mezzogiorno in musica

I giovani maestri si presentano

Programma in concerto

■ free



17.30

Lugano, Aula Magna del Conservatorio

Concerto pomeridiano

I giovani maestri si presentano

Programma in concerto

■ free



20.30

Morcote, Spazio Garavello 7, Autosilo

Musica nella Biosfera Morcote

Quartetto Turicum

Jiska Lambrecht e Karolina Miśkowiec, violino
Amir Liberson, viola
Maura Rickenbach, violoncello

con la proiezione di foto inedite del fotografo
UNESCO Heinz Plenge

W.A. Mozart – Quartetto d’archi n. 15
in re minore K. 421

G. Puccini - “Crisantemi”

B. Bartók - Quartetto d’archi n. 4 BB 95 Sz. 91

PRENOTAZIONE OBBLIGATORIA:

info@ticinomusica.com

tel. +41 91 980 09 72

www.ticinomusica.com

■ free



20.30

Ascona, Chiesa del Collegio Papio

Concerto per Dorothea! Grandi maestri e giovani promesse

Alessandro Moccia, violino
Danilo Rossi, viola
Asier Polo, violoncello
Andrea Oliva, flauto
Ivan Podyomov, oboe
Calogero Palermo, clarinetto
Olivier Darbellay, corno
Gabor Meszaros, fagotto,
e giovani maestri

C. Gounod - Petite Symphonie CG560 per
flauto, 2 oboi, 2 clarinetti, 2 corni e 2 fagotti

J. Brahms - Sestetto per archi n. 1 in sib
maggiore op. 18

■ free

33



Comune di
Morcote

PROGRAMMA DEL FESTIVAL

→ giovedì 25 luglio



21.00

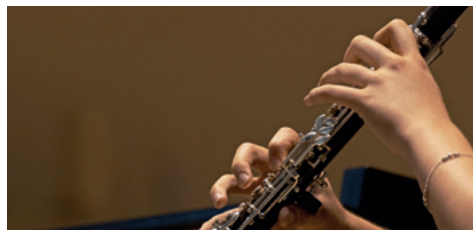
Lugano, Aula Magna del Conservatorio

I giovani maestri si presentano

Programma in concerto

■ free

venerdì 26 luglio 2024



12.15

Lugano, Aula Magna del Conservatorio

Mezzogiorno in musica

I giovani maestri si presentano

Programma in concerto

■ free

34



21.00

Bellinzona, Ravecchia,
Chiesa di San Biagio

Concerto di musica da camera

I giovani maestri si presentano

Programma in concerto

■ free



17.30

Lugano, Aula Magna del Conservatorio

Concerto pomeridiano

I giovani maestri si presentano

Programma in concerto

■ free



20.30

Minusio, Centro culturale Elisarion

Musica da camera con pianoforte

I giovani maestri si presentano

Programma in concerto

■ free



20.30

Mesocco GR, Chiesa di Santa Maria

Concerto al Castello

Lutetia Trombone Quartet

Raphaël Lèbre

Simon Prieur-Blanc

Robinson Julien-Laferrrière

Léonard de La Servière

G. Rossini - Guglielmo Tell Overture, arr. T. Horch

A. Lotti - Crucifixus

S. Apon - Trombone Quartet n° 1

C. Debussy - Clair de Lune, arr. G. Destanque

K. Serocki - Suite for Trombone Quartet

L. Bernstein - West Side Story, arr. D. Armitage

E. Bozza - Trois pièces pour quatuor de trombones

E. Cebrian Ruiz - Una Noche en Granada

E. Morricone - C'era una volta il West -

arr. G. Destanque

■ free

PROGRAMMA DEL FESTIVAL

→ venerdì 26 luglio



21.00

Gazzada VA, Italia, Villa Cagnola

Opera a Villa Cagnola

Rita di Gaetano Donizetti

Opera buffa in un atto unico, durata 70' circa
Drammaturgia e testi di Daniele Piscopo

Opera studio internazionale
"Silvio Varviso"

Ensemble strumentale Ticino Musica
Massimiliano Zampetti - attore
Daniele Piscopo - regia, scene e costumi
Umberto Finazzi - direzione artistica

Orchestral reduction by Tony Burke © Pocket Publications

● biglietti CHF 15.—/10.—



21.00

Lugano, Aula Magna del Conservatorio

Grandi maestri e giovani promesse

Alessandro Moccia, violino
Danilo Rossi, viola
Asier Polo, violoncello
Andrea Oliva, flauto
Ivan Podyomov, oboe
Calogero Palermo, clarinetto
Olivier Darbellay, corno
Gabor Meszaros, fagotto,
e giovani maestri

C. Gounod - Petite Symphonie CG560 per
flauto, 2 oboi, 2 clarinetti, 2 corni e 2 fagotti

J. Brahms - Sestetto per archi n. 1 in sib
maggiore, op. 18

● biglietti CHF 15.—/10.—

Musica
47^a edizione
in Villa
CAGNOLA



12.15

Lugano, Aula Magna del Conservatorio

Mezzogiorno in musica

I giovani maestri si presentano

Programma in concerto

■ free



17.30

Lugano, Aula Magna del Conservatorio

Concerto pomeridiano

I giovani maestri si presentano

Programma in concerto

■ free



Hotel - Ristorante

LA TURETA BELLINZONA

Boutique, Business & Bike

Piazza Grande 43 - CH 6512 Giubiasco - Bellinzona • Tel. +41 (0)91 857 40 40 • hotel@latureta.ch • www.latureta.ch



PROGRAMMA DEL FESTIVAL

→ sabato 27 luglio



20.30

Arogno, Piazza Valecc

Ensemble in residence

Quartetto Turicum

Jiska Lambrecht e Karolina Miśkowiec, violino
Amir Liberson, viola
Maura Rickenbach, violoncello

F. Schubert – Quartetto d'archi n. 12 in do minore D. 703 "Quartettsatz"

38 **E. Schulhoff** - Fünf Stücke für Streichquartett

F. Mendelssohn-Bartholdy – Quartetto d'archi n. 2 in la minore op. 13

■ free



21.00

Lugano, Hotel Bellevue au Lac,
riva Antonio Caccia 10

Concerto di musica da camera

I giovani maestri si presentano
Programma in concerto

■ free



21.00

Novaggio, Piazza Francesco Ferrer

in caso di pioggia palestra scuola elementare

Opera a Novaggio

Rita di Gaetano Donizetti

Opera buffa in un atto unico, durata 70' circa
Drammaturgia e testi di Daniele Piscopo

Opera studio internazionale

"Silvio Varviso"

Ensemble strumentale Ticino Musica

Massimiliano Zampetti - attore

Daniele Piscopo - regia, scene e costumi

Umberto Finazzi - direzione artistica

Orchestral reduction by Tony Burke © Pocket Publications

■ free



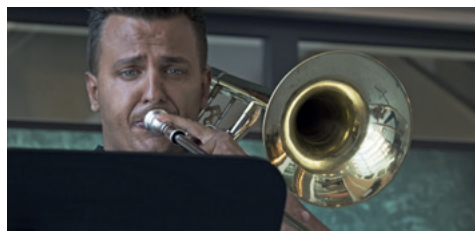
21.00

Lugano, Aula Magna del Conservatorio

Concerto di musica da camera

I giovani maestri si presentano
Programma in concerto

■ free



12.15

Lugano, LAC, Hall

Mezzogiorno in musica

I giovani maestri si presentano

Programma in concerto

■ free



20.30

Minusio, Centro culturale Elisarion

Musica da camera con pianoforte

I giovani maestri si presentano

Programma in concerto

■ free



ore 17.30

Lugano, Aula Magna del Conservatorio

Concerto pomeridiano

I giovani maestri si presentano

Programma in concerto

■ free



20.30

Ligornetto, Museo Vela

Oboe e quartetto d'archi

Ivan Podyomov, oboe

Quartetto Turicum

Jiska Lambrecht e Karolina Miśkowiec, violino

Amir Liberson, viola

Maura Rickenbach, violoncello

W.A. Mozart - Quintetto n. 2 in do minore
K. 406/516b

T. Takemitsu - Entre Temps

B. Bartók - Quartetto d'archi n. 4 Sz. 91

● biglietti CHF 15.—/10.—

PROGRAMMA DEL FESTIVAL

→ domenica 28 luglio



21.00

Lugano, Aula Magna del Conservatorio

Protagonista la chitarra

Recital con i giovani maestri

Programma in concerto

■ free



21.00

Bellinzona, Corte del Municipio

Opera a Bellinzona

Rita di Gaetano Donizetti

Opera buffa in un atto unico, durata 70' circa
Drammaturgia e testi di Daniele Piscopo

Opera studio internazionale
"Silvio Varviso"

Ensemble strumentale Ticino Musica

Massimiliano Zampetti - attore

Daniele Piscopo - regia, scene e costumi

Umberto Finazzi - direzione artistica

Orchestral reduction by Tony Burke © Pocket Publications

■ free

40



21.00

Lugano, Chiesa di S. Carlo Borromeo

I giovani maestri si presentano

Programma in concerto

■ free

GIOIA
COMBUSTIBILI SA

Via Cantonale 32
CH-6805 Mezzovico
T. +41 91 945 11 77
F. +41 91 945 53 36
info@gioiacombustibili.ch
www.gioiacombustibili.ch



12.15

Lugano, Aula Magna del Conservatorio

Mezzogiorno in musica

I giovani maestri si presentano

Programma in concerto

■ free



17.30

Lugano, Aula Magna del Conservatorio

Concerto pomeridiano

I giovani maestri si presentano

Programma in concerto

■ free



21.00

Lugano, Aula Magna del Conservatorio

Recital di viola con presentazione del libro "Viola d'amore"

Danilo Rossi, viola

Stefano Bezziccheri, pianoforte

Paola Zonca, curatrice

Sergio Albertoni, giornalista

J. Brahms - dalla Sonata op. 120 n. 2 in mi bemolle maggiore per viola e pianoforte Allegro amabile

A. Piazzola - Grand Tango per viola e pianoforte

E. Morricone - Tema di Marco, dalla colonna sonora del Marco Polo

N. Rota - Intermezzo, per viola e pianoforte

Pink Floyd - The great gig in the sky

● biglietti CHF 15.—/10.—

41

PROGRAMMA DEL FESTIVAL

→ lunedì 29 luglio



21.00

Bellinzona, Giubiasco, Hotel La Tureta

Concerto di musica da camera

I giovani maestri si presentano
Programma in concerto

■ free

martedì 30 luglio 2024



12.15

Lugano, LAC, Hall

Mezzogiorno in musica

I giovani maestri si presentano
Programma in concerto

■ free

42



21.00

Locarno, Teatro Paravento

Opera a Locarno

Rita di Gaetano Donizetti

Opera buffa in un atto unico, durata 70' circa
Drammaturgia e testi di Daniele Piscopo

Opera studio internazionale
"Silvio Varviso"

Ensemble strumentale Ticino Musica
Massimiliano Zampetti - attore
Daniele Piscopo - regia, scene e costumi
Umberto Finazzi - direzione artistica

Orchestral reduction by Tony Burke © Pocket Publications

■ free



17.30

Lugano, Aula Magna del Conservatorio

Concerto pomeridiano

Recital di pianoforte

I giovani maestri della masterclass di
Adrian Oetiker

Programma in concerto

■ free

→ martedì 30 luglio



21.00

Lugano, Aula Magna del Conservatorio

Carta bianca agli ottoni Grandi maestri e giovani promesse

Frits Damrow, tromba

Vincent Lepape, trombone

Ricardo Carvalhoso, tuba

Lutetia Trombone Quartet

e i giovani maestri

Programma in concerto

■ free

mercoledì 31 luglio 2024



11.30

Lugano, Aula Magna del Conservatorio

Appuntamento musicale addio TICINO MUSICA 2024 e arriverdoci a TICINO MUSICA 2025!

Ivan Podyomov, oboe

Quartetto Turicum

Jiska Lambrecht e Karolina Miśkowiec, violino

Amir Liberson, viola

Maura Rickenbach, violoncello

W.A. Mozart - Quintetto n. 2 in do minore
K.406/516b

■ free

43

MUSEO
VINCENZO
VELA

museo-vela.ch



AGGLOMERATI
DI CEMENTO



SALA
FERRAMENTA



INDUSTRIA
TICINESE LATERIZI



THERMOCENTRO
SERVICE



GENIO
MECCANICA



STUDIO
WULLSCHLEGER



GENNY
FACTORY



Socio di:



www.wgroup.ch



EVENTMORE

tecnica eventi - spettacoli - congressi

EVENTI



LIVE



CONGRESSI



Full Service Event Management

Emozioni, idee, successi. EVENTMORE, il vostro partner globale per eventi, spettacoli live, congressi e soluzioni innovative

Amici di ticinomusica Festival

Ticino Musica ha bisogno di amici!

Cos'è il Festival Ticino Musica

- un incontro di giovani musicisti talentuosi da tutto il mondo
- opportunità di suonare con grandi maestri di fama internazionale
- opportunità di esibirsi su meravigliosi palcoscenici del nostro magico territorio

I soci del Circolo degli Amici

- accedono gratuitamente a tutti i concerti del festival, all'opera e alle masterclass come uditori, su prenotazione

Grazie del vostro sostegno!

Katharina Jermini, presidente

Dorothea Wiehmann, vicepresidente

Sostenete i giovani musicisti, i concerti e la musica classica iscrivendovi al Circolo degli Amici.

Cartolina in calce o scheda d'iscrizione sul sito ticinomusica.com/amici

Versate la vostra quota d'iscrizione sul conto postale 65-725496-6

IBAN CH06 0900 0000 6572 5496 6

Circolo Amici di Ticino Musica – c.p. 3027, 6903 Lugano

Per donazioni detraibili fiscalmente, versare sul conto della Fondazione Ticino Musica
CH69 0076 4426 7662 C000 C



45

Iscrizione al Circolo Amici Ticino Musica
Anmeldung an den Freundeskreis Ticino Musica
Enrolment to the Circle of Friends Ticino Musica



Nome, cognome: _____

Via: _____

CAP/luogo: _____

E-mail: _____

Telefono: _____

Fax: _____

Firma: _____

Tipo di socio:

- Socio ordinario (CHF 100.–)
- Giovani, apprendisti, studenti (CHF 30.–)
- Sostenitore (da CHF 1'000.–)

Corrispondenza:

- per e-mail
- per posta

Ticino Musica braucht Freunde!

Der Freundeskreis TICINO MUSICA fördert und unterstützt das Festival TICINO MUSICA und seine Aktivitäten ideell und finanziell.

Werden Sie Mitglied im FREUNDESKREIS TICINO MUSICA!

Sie erhalten freien Eintritt zu allen Events des Festivals.

Sie können sich mit der untenstehenden Postkarte anmelden oder kontaktieren Sie:

FREUNDESKREIS TICINO MUSICA

Postfach 3027, 6903 Lugano

Katharina Jermini, Präsidentin

Dorothea Wiehmann Giezendanner,
Vizepräsidentin

Überweisen Sie Ihren Mitgliederbeitrag auf das Postkonto 65-725496-6 IBANCH06 0900 0000 6572 5496 6

Für steuerlich absetzbare Spenden überweisen Sie auf das Konto der Fondazione Ticino Musica CH69 0076 4426 7662 C000 C

Ticino Musica needs friends!

The Circle of Friends TICINO MUSICA ideally and financially supports and promotes the Festival TICINO MUSICA and its activities.

Become a member of the CIRCLE OF FRIENDS TICINO MUSICA!

You will have free entrance to all Festival events.

You can enrol filling in the postcard below or contacting:

CIRCLE OF FRIENDS TICINO MUSICA

PO box 3027, 6903 Lugano

Katharina Jermini, president

Dorothea Wiehmann Giezendanner, vice-president

Pay your membership fee to the Post account 65-725496-6

IBANCH06 0900 0000 6572 5496 6

For tax-deductible donations, pay to the account of Fondazione Ticino Musica CH69 0076 4426 7662 C000 C

amici@ticinomusica.com
Tel. +41(0)91 980 09 72

www.ticinomusica.com/amici
www.ticinomusica.com/friends
www.ticinomusica.com/freunde

46



GAS/ECR/ICR

nicht frankieren
ne pas affranchir
non affrancare
50635342
000001

A

LAPOSTA



Ticino Musica
Casella postale 3027
6903 Lugano



Versamento e-banking

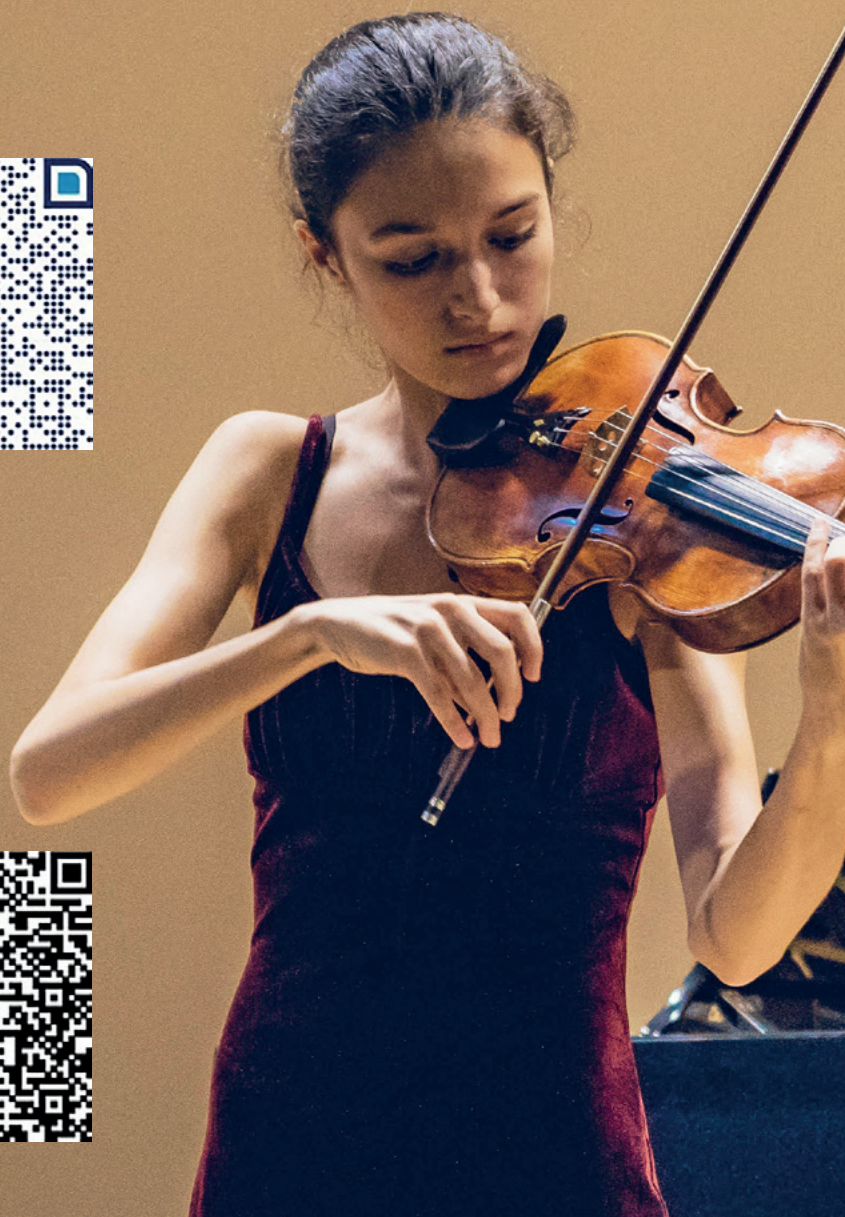
Scansionare il QR code con la app di e-banking

Grazie per la vostra donazione!
Danke für Ihre Unterstützung!
Thank you for your support!

PayPal



Twint



Thank you!



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

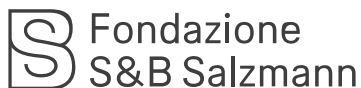
Dipartimento federale dell'interno DFI
Ufficio federale della cultura UFC

Stiftung
Pro Harmonia Mundi

Repubblica e Cantone Ticino
DECS



ERNST GÖHNER STIFTUNG



RAIFFEISEN



Città di
Bellinzona



Città
di Lugano



COMUNE DI
SORENGO



LUGANO
REGION



RIVABELLA RESIDENCE
SWITZERLAND

Thank you!

Comune di Canobbio
Comune di Morcote
Comune di Paradiso
Comune di Riva San Vitale
Commissione aggregazione dei
Comuni di Astano, Bedigliora, Curio,
Miglieglia e Novaggio

Biblioteca di Ascona
Circolo di cultura Rovio e dintorni
Commissione Culturale Arogno
Confraternita di San Carlo, Lugano
Fondazione Houck
Fondazione Ing. Pasquale Lucchini
Fondazione per la Cultura nel
Locarnese
Gerda Layton
Giordano Zeli
Hirschmann Stiftung
Pars Stiftung
RHL Foundation

Eventmore
Gioia Combustibili
Fizzy gazzosa ticinese
La Bottega del pianoforte
Visiva
Wullschleger Group
Yamaha instruments

LAC - Lugano Arte Cultura
Museo Vincenzo Vela, Ligornetto
Museo etnografico della Valle di
Muggio, Casa Cantoni, Cabbio
RSI Rete Due

Parrocchia di Canobbio
Parrocchia di Giubiasco
Parrocchia di San Biagio, Ravecchia
Parrocchia di Mendrisio
Parrocchia di Monte Carasso
Parrocchia di San Nicolao, Lugano

Franklin University Switzerland
Steger Center, Virginia Tech
Hotel Bellevue au Lac, Lugano
Hotel Federale, Lugano
Hotel la Tureta, Giubiasco

Per gli eventi nei Grigioni italiani:

Cantone dei Grigioni
Fiorenzo e Cristina
Comune di Mesocco
Consiglio parrocchiale di Mesocco
Comune politico di Soazza
Comune patriziale di Soazza
Consiglio parrocchiale di Soazza





Masterclass

Adrian Oetiker
piano

Ulrich Koella
piano accompanists,
piano chamber music

Stefano Molardi
organ, harpsichord

Alessandro Moccia
violin, chamber music

Danilo Rossi
viola

Asier Polo
cello

Andrea Oliva
flute

Ivan Podyomov
oboe, baroque oboe

Calogero Palermo
clarinet

Gabor Meszaros
bassoon

Olivier Darbellay
horn, natural horn

Frits Damrow
trumpet

Vincent Lepape
trombone

Ricardo Carvalhoso
tuba

Pablo Márquez
guitar

International
Opera Studio
'Silvio Varviso'

Umberto Finazzi
artistic direction

Daniele Piscopo
stage director

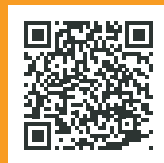
**Ticino Musica
Festival Orchestra**
2nd edition 2026

Alexander Shelley
conductor

ticinomusica
festival

Lugano (Switzerland)
+41 91 980 0972
c.p. 3027

info@ticinomusica.com
www.ticinomusica.com



Switzerland
18 — 31 July 2024