

Cl*international*
Classic

CONCERT
CALENDER

KONZERTKALENDER

CALENDARIO
DEI CONCERTI

17 – 30.7.2005

LOCARNO

MONTE CARASSO

RONCO S/A

BRISSAGO

TENERO

VALLEMAGGIA

VALLE ONSERNONE

VALLE VERZASCA

INFORMATION
INFORMATIONEN
INFORMAZIONI

TICINO MUSICA
CASELLA POSTALE 117
CH-6903 LUGANO
SWITZERLAND
TEL. +41/(0)91/980 09 72
FAX +41/(0)91/980 09 71
E-MAIL: ticinomusica@bluewin.ch
www.ticinomusica.com



TICINO

INTERNATIONAL MEETING OF YOUNG MUSICIANS - INTERNATIONALE BEGEGNUNG JUNGER MUSIKER - INCONTRO INTERNAZIONALE DI GIOVANI MUSICISTI



 **BancaStato**

BANCA DELLO STATO DEL CANTONE TICINO

orange™

TICINO MUSICA is a workshop offering young musicians from all over the world an opportunity to widen their cultural horizons and expand their artistic experience as a preparation for their professional life, through study and performance together with internationally renowned musicians and teachers.



TICINO MUSICA ist eine Begegnungsstätte für junge Musiker aus aller Welt, die durch die künstlerische Arbeit mit international anerkannten Dozenten ihren kulturellen Horizont erweitern und ihr musikalisches Erleben vertiefen und so eine Grundlage für einen erfolgreichen Weg ins Berufsleben schaffen.



TICINO MUSICA è un incontro per giovani musicisti provenienti da diversi paesi, che, attraverso lo studio e la pratica con artisti di fama internazionale, possono ampliare i loro orizzonti culturali e approfondire l'esperienza artistica, come preparazione alla loro vita professionale.

Gabriele Gendotti	Capo del dipartimento Educazione, cultura e sport del Cantone Ticino
Luigi Pedrazzini	Capo del dipartimento delle Istituzioni del Canton Ticino
Dick Marty	Presidente di Svizzera Turismo
Fulvio Pelli	Consigliere nazionale
Carla Speziali	Sindaco di Locarno
Corrado Bianda	Sindaco di Losone
Paolo Galliciotti	Sindaco di Tenero
Flavio Guidotti	Sindaco di Monte Carasso
Tiziana Zaninelli	Vice Sindaco di Locarno Capo Dicastero Istruzione, Cultura Sport e Gioventù Locarno
Renza De Dea	Capo Dicastero Economia, Turismo Locarno
Linda Cima-Vairora .	Vice Sindaco di Tenero Capodicastero Educazione e Cultura
Fabio Pedrazzini	Vice Presidente Consiglio di amministrazione Ente Turistico Lago Maggiore
Armin Brenner †	Fondatore del Conservatorio e Scuola Universitaria di musica della Svizzera Italiana
Christoph Brenner	Direttore del Conservatorio e Scuola Universitaria di musica della Svizzera Italiana
mons. Giacomo Grampa	Vescovo di Lugano

TICINO MUSICA

*has been organized thanks to the support
and collaboration of:*

*wurde ermöglicht durch die Unterstützung
und Zusammenarbeit von:*

*è realizzata con il contributo
e la collaborazione di:*

Banca dello Stato del Cantone Ticino

Dipartimento dell'educazione, cultura e sport del cantone Ticino

Orange™

Ente Ticinese per il Turismo

Ente Turistico Vallemaggia

Ente Turistico Tenero e Valle Verzasca

Comune di Locarno

Comune di Tenero

Pro Onsernone

Comune di Monte Carasso

Gruppo Animazione Turistica Brissago e Ronco s/Ascona

Società Elettrica Sopracenerina (S.E.S)

Lanier

CONCERT TICKETS

Eintrittskarten – Biglietti dei concerti

Single entrance / Einzelkarte / Entrata singola
CHF 30.-

AVS / AHV / Retired / Students / Club Rete2
CHF 15.-

* Free admission / Eintritt frei / Entrata libera

TICKET RESERVATION

Kartenreservierung

Prenotazione biglietti

TICINO MUSICA

C.P. 117, CH-6903 Lugano

Tel. +41 (0)91 980 09 72

Fax +41 (0)91 980 09 71

E-mail: ticinomusica@bluewin.ch

www.ticinomusica.com

Reserved tickets must be picked up at least
one hour before the concert.

Reservierte Karten müssen mindestens eine Stunde
vor dem Konzert abgeholt werden.

I biglietti prenotati devono essere ritirati
al più tardi un'ora prima del concerto.

TICKET SALE at the concert from 8 p.m.

ABENDKASSE ab 20 Uhr.

CASSA all'entrata dei concerti dalle ore 20.00

If necessary, the organizers are entitled to change
the programme.

Programmänderungen vorbehalten.

L'organizzazione si riserva il diritto di modificare il
presente programma.



ARTISTIC DIRECTOR
 KÜNSTLERISCHER LEITER
 DIRETTORE ARTISTICO
Janos Meszaros

Es ist schon zur Tradition geworden, dass in der schönsten Jahreszeit die herrliche Ambiente der italienischen Schweiz dank des internationalen Festivals TICINO MUSICA zum Schauplatz grossartiger musikalischer Darbietungen wird. So wird auch in diesem Sommer in der Zeit vom 18. bis zum 31. July das Tessin mit der klassischen Musik eine harmonische Einheit bilden. Ich hoffe, dass alle Gäste der diesjährigen Edition von TICINO MUSICA aus dem reichhaltigen Konzertprogramm, das ein breit gefächertes Angebot von suggestiven Werken der musikalischen Weltliteratur bis zu Werken nationaler Komponisten enthält, das herausfinden, was ihrem Geschmack am meisten entgegenkommt und dass die Höhepunkte künstlerischer Leistungen, die sie erleben dürfen, noch eine Weile in ihrem Alltag nachklingen werden.

Es ist mir ein tiefes Bedürfnis und gleichzeitig eine grosse Ehre, an dieser Stelle allen meinen Dank auszudrücken, die die Existenz und Entwicklung dieser internationalen Begegnung junger Musiker und die damit verbundenen Konzerte mit ihrem Einsatz und ihrer Unterstützung möglich gemacht haben. Die Basis für die Zukunft dieses internationalen Musikfestivals ist der Respekt vor der grossen europäischen Tradition der Musik und vor anspruchsvoller künstlerischer Leistung, den wir den vergangenen Generationen ebenso schulden wie denen der Gegenwart und denen der Zukunft. Meine Hoffnung ist, dass gerade in der heutigen Zeit, deren Kultur von einem ständigen raschen Wandel bestimmt ist, die traditionsreiche klassische Musik ein unwandelbarer Wert und eine Konstante bleibt.

Zuletzt möchte ich das Publikum unseres Festivals nicht unerwähnt lassen, denn ohne sein Interesse und seine Präsenz hätte unsere Arbeit keinen Sinn. Jeder Zuhörer ermutigt und fördert die nächste Generation der Kulturträger, und verdient unseren Dank.

Prof. Janos Meszaros

È ormai tradizione che nella più bella stagione dell'anno, questo meraviglioso luogo che è la Svizzera Italiana si trasformi nel teatro di grandiose festività musicali, sotto forma del Festival TICINO MUSICA: International Classic

è così che anche quest'anno, nel periodo tra il 17 e il 30 luglio 2005, il Ticino e la musica classica si uniscono in un'armonia musicale.

Spero che tutti gli ospiti di questa edizione di TICINO MUSICA rimangano soddisfatti dai numerosi concerti, dalle suggestive opere della letteratura musicale mondiale, dalle opere di compositori nazionali, e che possano vivere delle grandi esperienze artistiche da portare con sé al ritorno a casa.

Ho il piacere e l'onore di poter esprimere in quest'occasione il mio più profondo ringraziamento a tutti coloro che si sono adoperati ed hanno reso possibile lo sviluppo e l'esistenza di questo incontro internazionale. Sono convinto che il futuro di questo prestigioso festival musicale internazionale debba derivare dal rispetto della tradizione e dell'esigente responsabilità artistica. Questo lo dobbiamo alle generazioni passate ed ai loro creatori, come pure al nostro tempo, caratterizzato da un rapido sviluppo culturale e generale.

In quest'occasione desidero ricordare che sostenitori di questa manifestazione sono anche i numerosi ascoltatori e spettatori dei nostri concerti, perché solamente grazie al loro interesse e alla loro presenza il nostro lavoro trova un senso ed una giustificazione, come punto fisso per le future generazioni di messaggeri culturali.

Maestro Janos Meszaros, direttore artistico

Christoph Brenner

Direction Conservatory and University of Music of the Italian Switzerland

Direktion Konservatorium und Musik-Hochschule der Italienischen Schweiz

Direzione Conservatorio e Scuola universitaria di musica della Svizzera Italiana



SECRETARIATO TICINO MUSICA

CASELLA POSTALE 117

CH-6903 LUGANO

SWITZERLAND

TEL. +41/(0)91/980 09 72

FAX +41/(0)91/980 09 71

E-MAIL: ticinomusica@bluewin.ch

www.ticinomusica.com

segretaria generale: Alessia Albertini

LOCARNO

- 8 CONCERTO DI APERTURA DEL FESTIVAL
Domenica 17.07 – ore 21.00 – Chiesa S. Francesco
SOLISTI DELLA “KÖLNER KAMMERORCHESTER”
- 9 Lunedì 18.07 – ore 21.00
Aula Magna dell’Alta Scuola Pedagogica
Piazza San Francesco, Locarno
RECITAL PER PIANOFORTE *
- 10 Mercoledì 20.07 – ore 21.00
Aula Magna dell’Alta Scuola Pedagogica
Piazza San Francesco, Locarno
RECITAL PER VIOLINO E PIANOFORTE
- 13 Sabato 23.07 – ore 21.00
Aula Magna dell’Alta Scuola Pedagogica
Piazza San Francesco, Locarno
RECITAL PER PIANOFORTE *
- 16 Lunedì 25.07 – ore 21.00
Aula Magna dell’Alta Scuola Pedagogica
Piazza San Francesco, Locarno
RECITAL PER VIOLINO E PIANOFORTE
- 17 Martedì 26.07 – ore 21.00
Cortile Interno dell’Alta Scuola Pedagogica
Piazza San Francesco, Locarno
SERATA DI GALA
- 18 Mercoledì 27.07 – ore 21.00
Aula Magna dell’Alta Scuola Pedagogica
Piazza San Francesco, Locarno
RECITAL PER PIANOFORTE *
- 19 Venerdì 29.07 – ore 21.00
Chiesa San Francesco, Locarno
CONCERTO DI CHIUSURA DEL FESTIVAL
- 19 Sabato 30.07 – ore 11.30
Cortile Interno dell’Alta Scuola Pedagogica
Piazza San Francesco, Locarno
APPUNTAMENTO MUSICALE PER ADDIO 2005 *
E ARRIVEDERCI A TICINO MUSICA 2006

MURALTO

- 11 Giovedì 21.07 – ore 17.00
Residenza Al Parco, Muralto, Sala Blu
I GIOVANI INTERPRETI IN CONCERTO
MUSICA DA CAMERA VOCALE *
- 11 Venerdì 22.07 – ore 17.00
Residenza Al Parco, Muralto, Sala Blu
I GIOVANI INTERPRETI IN CONCERTO
RECITAL PER VIOLINO E PIANOFORTE *
- 15 Lunedì 25.07 – ore 17.00
Residenza Al Parco, Muralto, Sala Blu
I GIOVANI INTERPRETI IN CONCERTO
RECITAL PER VIOLINO E PIANOFORTE *
- 18 Giovedì 28.07 – ore 17.00
Residenza Al Parco, Muralto, Sala Blu
I GIOVANI INTERPRETI IN CONCERTO
RECITAL PER VIOLINO E PIANOFORTE *

TENERO E VALLE VERZASCA

- 9 Martedì 19.07 – ore 20.30
Sala Oratorio S. Giovanni Bosco, Tenero
RECITAL PER VIOLONCELLO E PIANOFORTE *
- 10 Giovedì 21.07 – ore 20.30
Chiesa Parrocchiale, Gordola
LA CHITARRA IN CONCERTO *
- 16 Martedì 26.07 – ore 20.30
Chiesa Parrocchiale, Gerra Piano
CONCERTO DI MUSICA DA CAMERA *
- 17 Mercoledì 27.07 – ore 20.30
Oratorio S. Giovanni Bosco, Tenero
RECITAL PER VIOLINO E PIANOFORTE *

- 18 Giovedì 28.07 – ore 20.30
Oratorio S. Giovanni Bosco, Tenero
BEETHOVENIADA *
Recital per violino e pianoforte

MONTE CARASSO

- 10 Giovedì 21.07 – ore 20.30
Chiesa SS. Trinità, Monte Carasso
CONCERTO DI MUSICA DA CAMERA
- 13 Domenica 24.07 – ore 17.00
Chiesa S. Bernardo - Curzùtt - Monte Carasso
LE GRANDI OPERE PER VIOLINO SOLO
- 17 Mercoledì 27.07 – ore 20.30
Antico Monastero delle Agostiniane, Monte Carasso
CONCERTO DI MUSICA DA CAMERA

VALLEMAGGIA

- 12 Venerdì 22.07 – ore 20.30
Chiesa Santa Maria delle Grazie, Maggia
CONCERTO DI MUSICA DA CAMERA
CON I SOLISTI DELLA KÖLNER KAMMERORCH. *
- 12 Sabato 23.07 – ore 20.30
Chiesa Parrocchiale Someo
IL VIOLINO VIRTUOSO IN CONCERTO *
- 15 Lunedì 25.07 – ore 20.30
Chiesa Parrocchiale Gordevio
MUSICA ANTICA
CON I SOLISTI DELLA KÖLNER KAMMERORCH. *
- 19 Giovedì 28.07 – ore 20.30
Chiesa Parrocchiale Avegno
LE SUITE PER VIOLONCELLO SOLO *
Tilman Kanitz - Violoncello

BRISSAGO

- 18 Mercoledì 27.07 – ore 20.30
Chiesa Sacro Monte Dolorato, Brissago
I GIOVANI INTERPRETI SI PRESENTANO *

RONCO S./ASCONA

- 11 Venerdì 22.07 – ore 20.30
Chiesa San Martino, Ronco s./Ascona
CONCERTO DI MUSICA DA CAMERA *

LOCO

- 14 Domenica 24.07 – ore 20.30
Chiesa Parrocchiale Loco - Valle Onsernone
CONCERTO
CON MUSICHE DI CARLO FLORINDO SEMINI
(1914-2004)
SEMINI NELLA SUA TERRA

* Entrata libera

* Eintritt frei

* Free admission

CONCERTO DI APERTURA DEL FESTIVAL

Concerto di beneficenza a favore dei partecipanti ai corsi Ticino Musica provenienti da paesi economicamente svantaggiati

Domenica 17.07 – ore 21.00

Chiesa S. Francesco, Locarno

Solisti della "Kölner Kammerorchester"

Direzione Helmut Müller-Brühl

Höhepunkte barocker Kammermusik

Daniel Rothert - flauto dolce

Christian Hommel - oboe

Gerhard Peters - violino

Tilman Kanitz - violoncello

Harald Hoeren - clavicembalo

Georg Philipp Telemann
1685-1767

Quartetto in Sol Maggiore
(Tafelmusik I)

per flauto dolce, oboe, violino,
violoncello e basso continuo

Largo, Allegro, Largo, Vivace

Moderato, Grave, Vivace

Carl Philipp Emanuel Bach
1714-1788

(J.S. Bach zugeschrieben
als BWV 1020)

Sonata in sol minore per oboe
e clavicembalo obbligato

Allegro

Adagio

Allegro

Georg Philipp Telemann

Sonata a tre in do minore

per flauto dolce, oboe
e basso continuo

Largo

Vivace

Andante

Allegro

Nell'intervallo degustazione



Vini Ticino Musica

Arcangelo Corelli
1653-1713

Sonata in sol minore "La Follia"

per flauto dolce con basso continuo

Tema con variazioni

Georg Philipp Telemann
1681-1767

Concerto in la minore

per flauto dolce, oboe, violino
e basso continuo

Adagio

Allegro

Adagio

Vivace

Lunedì 18.07 – ore 21.00

Aula magna dell'Alta Scuola Pedagogica, Locarno,
Piazza S. Francesco 19

I GIOVANI INTERPRETI IN CONCERTO

RECITAL DI PIANOFORTE

Pina Napolitano - pianoforte

Maurice Ravel

1875-1937

Miroirs

Noctuelles

Oiseaux Tristes

Une barque sur l'océan

Alborada del gracioso

La vallee des cloche

Arnold Schoenberg

1874-1951

Drei Klavierstuecke, op. 11

Massig

Massig

Bewegt

Sergei Prokofiev

1891-1953

Sonata n. 6, op. 82

Allegro moderato

Allegretto

Tempo di walzer lentissimo

Vivace

Martedì 19.07 – ore 20.30.

Sala Oratorio S. Giovanni Bosco, Tenero

RECITAL PER VIOLONCELLO E PIANOFORTE

Johannes Goritzki - violoncello, Hannelott Weigelt - pianoforte.

Francis Poulenc

1899-1963

Sonata per violoncello e pianoforte

Allegro - tempo di marcia

Cavatine

Ballabile

Finale - largo - presto subito

Gaspar Cassadó

1897-1966

Suite per violoncello solo

Preludio - fantasia

Sardana

Intermezzo e danza finale

Frédéric Chopin

1810-1849

Sonata per violoncello
e pianoforte

in sol minore op. 64

Allegro moderato

Scherzo

Largo

Finale - allegro



10
Mercoledì 20.07 – ore 21.00

Aula Magna dell'Alta Scuola Pedagogica,

Locarno – Piazza S. Francesco 19

RECITAL PER VIOLINO E PIANOFORTE

Valery Gradow – violino, Ada Gradow – pianoforte

Johann Sebastian Bach

1685-1750

Partita in re minore per violino solo

Allemanda, Corrente

Sarabanda, Giga, Giaccona

Leos Janáček

1854-1928

Sonata per violino e pianoforte

Con moto

Ballada

Allegretto

Igor Stravinski

1882-1971

Divertimento

per violino e pianoforte

Sinfonia

Danses suisses

Scherzo

Pas de deux

Adagio

Variazioni-Coda



Giovedì 21.07 – ore 20.30

Chiesa SS. Trinità, Monte Carasso

CONCERTO DI MUSICA DA CAMERA

con i solisti della "Kölner Kammerorchester"

Daniel Rotherth – flauto dolce, Christian Hommel – oboe,

Tilman Kanitz – violoncello, Harald Hoeren – clavicembalo

G. Philipp Telemann Sonata a tre in mi minore

1681-1767

Affettuoso, Allegro, Grave, Allegro

Marin Marais

1656-1728

Les Folies d'Espagne per flauto dolce solo

C. Ph. E. Bach

1714-1788

Sonata in sol minore

Allegro, Adagio, Allegro

Antonio Vivaldi

1685-1758

Sonata a tre in sol minore RV 103

Allegro ma cantabile, Largo, Allegro ma non molto

Domenico Scarlatti

1685-1758

Due Sonate in fa minore per clavicembalo solo

K. 185 Andante, K.184 Allegro

G. Ph. Telemann

1681-1767

Sonata a tre dagli "Esercizi musicali"

Largo, Vivace, Andante, Allegro

Venerdì 22.07 – ore 20.30

Chiesa S. Maria delle Grazie, Maggia

CONCERTO DI MUSICA DA CAMERA

CON I SOLISTI DELLA "KÖLNER KAMMERORCHESTER"

Daniel Rothert – flauto dolce, Christian Hommel – oboe,

Tilman Kanitz – violoncello

John Baptiste
Loeillet of London
1680-1730
Sonata a tre in Fa Maggiore op. II/2
Largo
Allegro
Largo
Allegro

Johann S. Bach
1685-1750
Ricercare à 3 dal "Musikalisches Opfer"
BWV 1079 per clavicembalo solo

Georg Ph. Telemann
1681-1767
Sonata a tre in do minore
dagli "Esercizi musicali"
Largo
Vivace
Andante
Allegro

John Baptist
Loeillet of London
Sonata a tre in re minore op. II/4
Largo
Allegro
Adagio
Allegro

Georg Ph. Telemann
Fantasia n. 6 in re minore per oboe solo
Dolce
Allegro
Spiritoso

Antonio Vivaldi
1678-1741
Sonata a tre in sol minore RV 103
Allegro ma cantabile
Largo
Allegro ma non molto

Sabato 23.07 – ore 20.30

Chiesa Parrocchiale, Someo

IL VIOLINO VIRTUOSO IN CONCERTO

Valery Gradow – violino

Johann S. Bach
1685-1750
Sonata in sol minore
Adagio, Fuga, Siciliana, Presto
Sonata in la minore
Grave, Fuga, Andante, Allegro

Partita in re minore
Allemanda, Corrente, Sarabanda, Ciaccona

Sabato 23.07 – ore 21.00

Aula Magna dell'Alta Scuola Pedagogica, Locarno, piazza S. Francesco

I GIOVANI INTERPRETI IN CONCERTO

Recital di pianoforte

John Anderson – pianoforte

Johann S. Bach
1685-1750

(Ferruccio Busoni)
1866-1924
Ciaccona in re minore

Franz Schubert
1797-1828

Sonata in La maggiore, D959
Allegro
Andantino
Scherzo
Rondo
Allegretto

Alban Berg
1885-1935

Sonata op. 1

Samuel Barber
1910-1981

Sonata op. 26
Allegro energico
Allegro vivace e leggero
Adagio mesto
Fuga - Allegro con spirito

Domenica 24.07 – ore 17.00

Chiesa S. Bernardo – Curzútt - Monte Carasso

LE GRANDI OPERE PER VIOLINO SOLO

Divertimento musicale con Valery Gradow - violino

Johann S. Bach
1685-1750

Sonata in sol minore
Adagio
Fuga
Siciliana
Presto

Sonata in la minore
Grave
Fuga
Andante
Allegro

Partita in si minore
Allemande
Double
Corrente
Double
Sarabanda
Double
Tempo di borea
Double

14
Domenica 24.07 – ore 20.30

Chiesa Parrocchiale, Loco - Valle Onsernone

Concerto con musiche di Carlo Florindo Semini (1914 – 2004)

SEMINI NELLA SUA TERRA

RICERCARE PER PIANOFORTE (2000)

Allusivo a temi de "L'Arlesiane"

ECCLESIAE PER PIANOFORTE (1997)

(in undis et hominibus) *Moschea di Omar*

La natività

Il Muro di Salomone

Chiesa degli Angeli

Passacaglia

La Crocifissione (Chiesa degli Angeli, Lugano)

Maria Gloria Ferrari – pianoforte

SOL OCCUBUIT per violino solo (1989)

Molto lento, pensoso

Mosso con ansia

Molto lento - Mosso con ansia

Simone Zraggen - violino

TRE POEMI (su versi di Hermann Hesse) per soprano e pianoforte

1967

Come pensan le giornate

Ultimi versi

Di notte

Barbara Meszaros – soprano

Ulrich Koella – pianoforte

RAPSODIA PER VIOLONCELLO E PIANOFORTE (1992)

Johannes Goritzki - violoncello, Ulrich Koella - pianoforte

Allegretto con fantasia

MOSAICI DI PIAZZA ARMERINA (1971)

per pianoforte e archi

Orchestra della RAI, direttore Marc Andreae

Maria Gloria Ferrari – pianoforte

Camera di Arione

Fanciulli cacciatori

Barca sul fiume

Amorini pescatori

Sacrificio ad Artemide

Puellae ludentes

PROIEZIONE CINEMATOGRAFICA

DEL DOCUMENTARIO MUSICALE

DI ADRIANO KESTENHOLZ

Lunedì 25.07 – ore 17.00

Residenza Al Parco, Muralto, Sala blu

I GIOVANI INTERPRETI IN CONCERTO

RECITAL PER VIOLINO E PIANOFORTE

Stefano Gullo – violino, Maria Conti Gallenti – pianoforte

Johannes Brahms Sonata in re min. op. 108
1833-1897 *Allegro*
 Adagio
 Un poco presto e con sentimento
 Presto agitato

Niccolò Paganini Robert Schumann
1782-1840 1810-1856
 Capricci n. 13 e 14

Robert Schumann Sonata in la min. op. 105
1810-1856 *Mit leidenschaftlichem Ausdruck*
 Allegretto
 Lebhaft

Lunedì 25.07 – ore 20.30

Chiesa Parrocchiale, Gordevio

MUSICA ANTICA CON I SOLISTI

DELLA "KÖLNER KAMMERORCHESTER"

Daniel Rothert – flauto dolce, Christian Hommel – oboe,
Tilman Kanitz – violoncello, Harald Hoeren – clavicembalo

Georg Ph. Telemann Sonata a tre in mi minore
1681-1767 *Affettuoso, Allegro*
 Grave, Allegro

Marin Marais Les Folies d'Espagne per flauto dolce solo
1656-1728

C. Ph. E. Bach Sonata in sol minore
1714-1788 *Allegro, Adagio, Allegro*

Antonio Vivaldi Sonata a tre in sol minore RV 103
1685-1758 *Allegro ma cantabile*
 Largo
 Allegro ma non molto

Domenico Scarlatti Due Sonate in fa minore per clavicembalo solo
1685-1758 K. 185 Andante, K.184 Allegro

Georg Ph. Telemann Sonata a tre dagli "Esercizi musicali"
1681-1767 *Largo*
 Vivace
 Andante
 Allegro

Lunedì 25.07 – ore 21.00

Aula Magna dell'Alta Scuola Pedagogica, Locarno, piazza S. Francesco

RECITAL PER VIOLINO E PIANOFORTE

Simone Zraggen – violino, Ulrich Koella - pianoforte

- | | |
|----------------------------------|--|
| Othmar Schoeck
1886-1957 | Sonata in re maggiore op. 16
<i>Nicht zu langsam, Ruhig</i>
<i>Allegro con spirito</i> |
| Camille Saint-Saëns
1835-1921 | Sonata n. 1 in re maggiore op. 75
<i>Allegro agitato, Adagio</i>
<i>Allegretto maestoso, Allegro molto</i> |
| * * * | |
| L. van Beethoven
1770-1827 | Sonata n. 10 in sol maggiore op. 96
<i>Allegro moderato</i>
<i>Adagio espressivo</i>
<i>Scherzo-allegro</i>
<i>Poco allegretto</i> |

Martedì 26. 07 – ore 20.30

Chiesa Parrocchiale, Gerra Piano

CONCERTO DI MUSICA DA CAMERA

Daniel Rothert – flauto dolce e flauto traverso,

Andreas von Wangenheim – chitarra

- | | |
|----------------------------------|--|
| Francesco Mancini
1672-1737 | Sonata IV in la minore
<i>Spiritoso, Largo, Allegro, Largo</i>
<i>Allegro spiccato</i> |
| Georg Ph. Telemann
1681-1767 | Due fantasie per flauto dolce |
| G. Friedrich Händel
1685-1757 | Sonata in fa maggiore HMV 369
<i>Grave</i>
<i>Allegro</i>
<i>Alla siciliana</i>
<i>Allegro</i> |
| * * * | |
| Johann Adolf Hasse
1699-1783 | Sonata in mi minore op. V/5
<i>Adagio</i>
<i>Vivace</i>
<i>Andante</i>
<i>Allegro assai</i> |
| Josef F. Macari Sor
1778-1839 | Variazioni sopra un tema di Mozart op. 9
<i>Introduktion, Tema e cinque variazioni</i> |
| Ernst Krähmer
1795-1837 | Introduzione e variazioni sopra un tema originale |

Martedì 26.07 – ore 21.00

Cortile interno dell'Alta Scuola Pedagogica, Locarno – Piazza S. Francesco

SERATA DI GALA

con le nuove voci della masterclass di Giovanna Canetti
Arie ed ensemble dalle liriche, musica da camera vocale
Al pianoforte Nelson Guido Calzi

Programma dettagliato in concerto

Ringraziamo sentitamente Orange Communications SA,
sponsor ufficiale di TICINO MUSICA, che ancora una volta ha
sostenuto la realizzazione di questa manifestazione.

Nell'intervallo degustazione



Vini Ticino Musica

Mercoledì 27.07 – ore 20.30

Antico Monastero delle Agostiniane, Monte Carasso, Salone Convento

CONCERTO DI MUSICA DA CAMERA

Wolfgang A. Mozart Trittico per quartetto di fiati
1756-1791

con i partecipanti ai corsi di alto perfezionamento e i docenti
delle Masterclass

Mercoledì 27.07 – ore 20.30

Oratorio S. Giovanni Bosco, Tenero

RECITAL PER VIOLINO E PIANOFORTE

Simone Zraggen – violino, Ulrich Koella – pianoforte

Wolfgang A. Mozart Sonata in mi♭ maggiore KV 380
1756-1791

Allegro
Andante con moto
Rondeau-allegro

L. van Beethoven Sonata n. 5 in fa maggiore op. 24
1770-1827

Allegro
Adagio molto espressivo
Scherzo-Allegro molto
Rondò-allegro ma non troppo

Camille Saint-Saëns Sonata n. 1 in re minore op. 75
1886-1921

Allegro agitato
Adagio
Allegretto moderato
Allegro molto

Mercoledì 27.07 – ore 20.30

Chiesa Sacro Monte Dolorato, Brissago

I GIOVANI INTERPRETI SI PRESENTANO

Programma dettagliato in concerto.

Mercoledì 27.07 – ore 21.00

Aula Magna dell'Alta Scuola Pedagogica, Locarno, piazza S. Francesco

I GIOVANI INTERPRETI IN CONCERTO

Recital per pianoforte con Gloria Campaner

L. van Beethoven

1770-1827

Sonata op. 57

Allegro

Andante con moto

Allegro ma non troppo

Luigi Dallapiccola

1904-1975

Quaderno musicale di Annalibera

Franz Schubert

1797-1828

Wandererfantasie op. 15

Giovedì 28.07 - ore 17.00

Residenza Al Parco, Muralto, Sala blu

I GIOVANI INTERPRETI IN CONCERTO

RECITAL PER VIOLINO E PIANOFORTE

Gabriele Maria Mazzeo – violino, Maria Conti Gallenti – pianoforte

L. van Beethoven

1770-1827

Sonata in do min. op. 30 n. 2

Allegro con brio

Adagio Cantabile

Scherzo (Allegro)

Finale (Allegro)

Gabriel Fauré

1845-1924

Sonata in la magg. op. 13

Allegro molto

Andante

Allegro vivo

Camille Saint-Saëns

1835-1921

Introduzione e Rondò capriccioso op. 28

Giovedì 28.07 – ore 20.30

Chiesa Parrocchiale, Avegno

LE SUITE PER VIOLONCELLO SOLO

Tilman Kanitz – violoncello

Johann S. Bach

Suite I

1685-1750

Suite II

Suite III

Giovedì 28.07 – ore 20.30

Oratorio S. Giovanni Bosco, Tenero

BEETHOVENIADA

Simone Zraggen – violino, Ulrich Koella – pianoforte

L. van Beethoven

Sonata n. 4 in la minore op. 23

1770-1827

Presto

Allegro molto espressivo

Allegro molto

Sonata n. 6 in la maggiore op. 30/1

Allegro

Adagio molto espressivo

Allegro con variazioni

• * * *

Sonata n. 10 in sol maggiore op. 96

Allegro moderato, Adagio espressivo

Scherzo-allegro, Poco allegretto

Venerdì 29. 07 – ore 21.00

Chiesa S. Francesco, Locarno

CONCERTO DI CHIUSURA DEL FESTIVAL

con i solisti della “Kölner Kammerorchester”,

partecipanti ai corsi e docenti

In programma il barocco virtuoso

Nell'intervallo degustazione



Vini Ticino Musica

Sabato 30.07 – ore 11.30

Cortile dell'Alta Scuola Pedagogica, Locarno

APPUNTAMENTO MUSICALE PER ADDIO 2005

E ARRIVEDERCI A TICINO MUSICA 2006

Aperitivo offerto da Ticino Musica per congedarsi dai partecipanti ai corsi di alto perfezionamento insieme ai docenti e a tutti collaboratori, con le autorità delle città, le Fondazioni, gli Sponsor ed il pubblico.

CURRICULUM VITAE OF TEACHERS
LEBENS LÄUFE DER DOZENTEN
CURRICULUM VITAE DEI DOCENTI

www.ticinomusica.com



Orange sostiene attività rivolte alla comunicazione, allo sviluppo sociale ed al dialogo interculturale. Siamo lieti di sostenere Ticino Musica per il suo contributo a questi temi ed alla scena culturale Ticinese, Svizzera e internazionale.

Orange unterstützt Projekte, wo die Kommunikation, der gesellschaftliche Mehrwert und der interkulturelle Dialog im Vordergrund stehen. Wir freuen uns, dass wir Ticino Musica für ihren Beitrag zu diesen Themen und zur Tessiner, Schweizer und internationalen Kulturszene unterstützen dürfen.

Orange supports projects that bring an added value to society, focus on communication and promote intercultural dialogue. We are glad to support Ticino Musica for their contribution to these issues and to the cultural scene in Ticino, Switzerland and worldwide.

LAGO MAGGIORE TOURIST OFFICE

MAGGIORE!

Ente Turistico Lago Maggiore - Via Bernardino Luini 3 - CH-6600 Locarno

Tel. +41 091 791 00 91 - Fax + 41 091 785 19 41

www.maggiore.ch - e-mail: buongiorno@maggiore.ch



Alta Scuola Pedagogica

LICEO CANTONALE
DI LOCARNO



**LA BOTTEGA DEL
PIANOFORTE**

Viale Cattaneo 19
CH-6900 Lugano
Tel. 091 - 922 91 41
Fax 091 - 923 91 71



VALLEMAGGIA TURISMO

ENTE TURISTICO
DI VALLEMAGGIA

Centro Commerciale

CH-6673 Maggia

Telefono

091 / 753 18 85

Fax

091 / 753 22 12

E-Mail: vallemaggia@etlm.ch

Internet: <http://www.tourism-ticino.ch/vallemaggia/>



Comune di
Monte Carasso

TOURISTOFFICE



www.tenero-tourism.ch

Valle Onsernone

Al Parco

RESIDENZA

Muralto - Locarno

Tel. 091 759 12 12, Fax 091 759 12 50
E-mail: info@alparco.ch - Direzione: Fernando Brunner



GARNI FIORENTINA

VIA ST. ANTONIO 10 · CITTÀ VECCHIA
CH-6600 LOCARNO

TEL. 091 751 99 14 · FAX 091 751 81 72

www.garni-fiorentina.ch

e-mail: garni.fiorentina@bluewin.ch



RESIDENCE

Palmanova

CAMERE STUDIO · FERIENWOHNUNGEN
CAMERE · ZIMMER

6612 ASCONA

TEL. +41 (0)91 791 22 81

VIA LOCARNO 11 - 15

Dir.: M.A. FRANCHINI

LANIER

Via Carvina 3
6807 Taverne
Telefono 091 935 78 35
Fax 091 935 78 48
www.lanier.ch

E·DATA·LABS

DATA & INFORMATION TECHNOLOGIES

Organizzazione informatica
Elaborazione dati e sviluppo software

E-DataLabs SA
via Tami 2, 6924 Sorengo

Tel. / Fax 091- 950.95.55 / 56
www.e-datalabs.ch

✱ Cantina il Cavaliere

Roberto Belossi

Azienda Vitivinicola

*Via Cantonale
CH-6594 Contone TI
www.ilCavaliere.ch*

*Tel. 091 858 32 67
Fax 091 858 17 67
natel 078 712 07 22*

**Enoteca
Weinhandlung
Œnothèque
Wine Shop**

Ascona



tipografia • studio grafico • fotolitografia

effe51 sagl

effe51 sagl

effe51 sagl
centro 2000
di flavio e jan bassi
via cantonale
CH-6595 riazzino



tel. +41
091 840 93 00

fax. +41
091 840 93 04

e-mail
effe51@econophone.ch



Amici di
TICINO MUSICA

Diventate
AMICI DI TICINO MUSICA
Sostenete le attività del Festival Ticino Musica.

Werden Sie Mitglied im
FREUNDESKREIS TICINO MUSICA 
Unterstützen Sie die Projekte des Festivals
Ticino Musica.

Per informazioni dettagliate:
Für weitere Informationen:

CIRCOLO AMICI DI TICINO MUSICA
FREUNDESKREIS TICINO MUSICA
c.p. 117 - 6903 Lugano
tel. 091 980 09 72 - fax 091 980 09 71
e-mail: amici@ticinomusica.com



Ascona

Locarno

Lugano

international Classic TICINO MUSICA

INTERNATIONAL MEETING OF YOUNG MUSICIANS - INTERNAZIONALE BEGEGNUNG JUNGER MUSIKER - INCONTRO INTERNAZIONALE DI GIOVANI MUSICISTI

MASTERCLASSES

17-30.07.2005

art. dir. Janos Meszaros

Voice

Giovanna Canetti

Milan/Italy

International Opera Laboratory for singers and vocal coaches
Production: Giovanni Paisiello (1740-1816) - *Il barbiere di Siviglia*

Coaching:	Vojtech Spurny	Prague
Set design and direction:	Paul Suter	Zurich
Assistant	Veronika Peyer	Switzerland
Artistic assistance:	Martin Markun	Switzerland

Piano	Bruno Mezzena	Italy
Piano Chamber Music	Ulrich Koella	Switzerland/USA
Guitar	Ricardo Gallén	Spain
Guitar	A.von Wangenheim	Germany
Violin	Valery Gradov	Germany
Violin	Franco Mezzena	Italy
Viola	Hariolf Schlichtig	Germany
Violoncello	Johannes Goritzki	Germany
Flute	Jean Claude Gérard	France
Oboe	Ingo Goritzki	Germany
Clarinet	José Luis Estellés	Spain
Saxophone	Eugene Rousseau	USA
Bassoon	Janos Meszaros	Switzerland
Trumpet	Bo Nilsson	Sweden
Trombone	Stefan Schulz	Germany
Tuba	Rex Martin	USA

Ancient Music reflected in the present

Interpretation course for singers and instrumentalists in order to obtain the "*bon goût*" in interpreting ancient music following the rules of historical performance practice on modern instruments

Helmut Müller-Brühl and the soloists of the "Kölner Kammerorchester"

Conductor	Helmut Müller-Brühl	Germany
Baroque singing	Barbara Schlick	Germany
Block flute	Daniel Rothert	Germany
Oboe	Christian Hommel	Germany
Violin	Gerhard Peters	Germany
Harpsichord	Robert Hill	Germany/France

Seminar, for all course participants, on the rules of historical performance practice.

Orchestra academy: Kölner Kammerorchester

with course participants as ensemble players and soloists.

Chamber music for strings, winds, brass, mixed ensemble and orchestra:

Helmut Müller-Brühl, Janos Meszaros, Bo Nilsson, Rex Martin.

17-30.7.2005
ASCONA-LOCARNO-LUGANO
SWITZERLAND

MASTERCLASSES
MEISTERKURSE - CORSI

DAILY CONCERTS AND OPERA
TÄGLICHE KONZERTE UND OPERA
CONCERTI GIORNALIERI E OPERA LIRICA

OPENING CONCERT
ERÖFFNUNGSKONZERT
CONCERTO DI APERTURA
17.07.2005 - 21.00
CHIESA S. FRANCESCO, LOCARNO

For enrolment,
fill in the form on our website
www.ticinomusica.com
For information, contact us directly
at the address below.

*Für Anmeldungen, füllen Sie bitte
das Formular auf unsere Webseite
www.ticinomusica.com aus.*

*Für Informationen, kontaktieren Sie
uns an die unten stehende Adresse.*

Per iscrizioni, compilate la scheda
che troverete al nostro sito
www.ticinomusica.com
Per informazioni, contattateci
direttamente all'indirizzo sotto riportato.

TICINO MUSICA
c.p. 117 - CH-6903 Lugano - Switzerland
tel. +41 (0)91 980 09 72 - Fax +41 (0)91 980 09 71
e-mail: ticinomusica@bluewin.ch

www.ticinomusica.com



MUSICA

TICINO

INTERNATIONAL MEETING OF YOUNG MUSICIANS - INTERNATIONALE BEGEGNUNG JUNGER MUSIKER - INCONTRO INTERNAZIONALE DI GIOVANI MUSICISTI