

ticinomusica
festival

ticinomusica.com

Programma del festival

/

18 — 31
luglio 2020

direttore artistico: Gabor Meszaros

Il festival Ticino Musica

Il Festival Ticino Musica è un incontro di musicisti, grandi maestri e giovani promesse, provenienti da ogni parte del mondo, in cui offerta artistica e offerta formativa si fondono sapientemente per dare ai partecipanti e al pubblico la possibilità di vivere un'esperienza musicale a 360°.

Das Ticino Musica Festival ist ein Treffpunkt für Musiker - für große Künstler und Meister sowie junge Talente aus aller Welt. Künstlerische und pädagogische Angebote verbinden sich. Dem Publikum wird die Möglichkeit gegeben, eine einzigartige musikalische Erfahrung zu machen.

The Ticino Musica Festival is a meeting of musicians, great Maestros and young promises, coming from every part of the world, in which artistic expression and training are expertly blended to give participants and the public the opportunity to live a 360° musical experience.

I luoghi

Ascona	Mendrisio
Bellinzona	Mesocco GR
Bironico	Paradiso
Canobbio	Ravecchia
Giubiasco	Rovio
Ligornetto	Soazza GR
Lugano	Sorenago

Comitato d'onore TICINO MUSICA 2020

Isabelle Chassot	Direttrice dell'Ufficio federale della cultura
Norman Gobbi	Presidente del Consiglio di Stato del Cantone Ticino
Manuele Bertoli	Direttore del Dipartimento educazione, cultura e sport del Cantone Ticino
Mons. Valerio Lazzeri	Vescovo di Lugano
Fulvio Pelli	già Consigliere nazionale
Luca Pissoglio	Sindaco di Ascona
Mario Branda	Sindaco di Bellinzona
Roberto Lurati	Sindaco di Canobbio
Marco Borradori	Sindaco di Lugano
Samuele Cavadini	Sindaco di Mendrisio
Christian De Tann	Sindaco di Mesocco
Anna Celio Cattaneo	Sindaco di Monteceneri
Ettore Vismara	Sindaco di Paradiso
Riccardo Costantini	Sindaco di Rovio
Leone Mantovani	Sindaco di Soazza
Antonella Meuli Pagnamenta	Sindaco di Sorenago
Christoph Brenner	Direttore del Conservatorio della Svizzera italiana

TICINO MUSICA ricorda

Janos Meszaros	(1933-2009)	fondatore e direttore artistico del Festival
Armin Brenner	(1933-2004)	fondatore e direttore del Conservatorio della Svizzera italiana
Silvio Varviso	(1924-2006)	direttore d'orchestra

Saluto del direttore artistico

Ticino Musica 2020

Covid-19 è stata la parola che ha profondamente influenzato le nostre vite negli ultimi mesi. Ci siamo resi conto di quanto sia importante per noi la vicinanza umana, l'esperienza condivisa, l'essere insieme. Soprattutto l'assenza di eventi come concerti, opera o teatro, dove possiamo vivere un'"esperienza comune", hanno creato in noi un vuoto insolito. Per questo motivo, noi del team di Ticino Musica abbiamo deciso di aspettare, di rimandare il più possibile la decisione se cancellare o meno il Festival. E devo dire che ne è valsa la pena! In seguito alla decisione del Governo federale del 27 maggio e le relative direttive, abbiamo visto che c'era la possibilità di andare avanti e abbiamo riorganizzato il Festival Ticino Musica 2020 per adattarlo alle norme dettate dal Covid-19.

Esprimo il mio più sentito ringraziamento a tutti coloro che rendono possibile **Ticino Musica**! In primo luogo, all'instancabile team di Ticino Musica, che in particolare nelle scorse difficili settimane ha dimostrato che si può contare ciecamente su ognuno di loro e che ha così reso possibile il festival di quest'anno. Un grande grazie anche alla Confederazione e al Cantone Ticino, ai numerosi comuni che anche in questo momento di crisi hanno assicurato il loro sostegno, ospitano concerti e accolgono il Festival, come pure alle autorità, agli enti, alle fondazioni, alle associazioni e agli sponsor, pubblici e privati, al Circolo degli Amici di Ticino Musica. Tutti hanno dato il loro importante contributo all'edizione 2020.

Al nostro pubblico invece auguro buona musica e tante piacevoli esperienze con **Ticino Musica**.

Gabor Meszaros,
direttore artistico



Ufficio del Festival / Festival Office:

Alessia Albertini Meszaros

Alessandra Aitini - comunicazione

Hernando Florez - web e IT

Elleci Studio Suisse - stampa

Visiva - grafica e web

Welcome by the Artistic Director

Covid-19 was the word that profoundly influenced our lives in the recent months. We have sometimes painfully realized how important human closeness, shared experience and togetherness is to us. The absence of events such as concerts, opera, or theatre, where we are particularly allowed to live this "common experience", have especially created a very special emptiness in us. For this reason, we of the Ticino Musica team decided to postpone the decision whether or not to cancel the festival as long as possible. It was worth it! With the decision of the Federal Government of May 27 and the associated norms, we saw that it would be possible, and have totally reorganized the Ticino Musica Festival 2020 to make it Covid-19 suitable.

My sincere thanks to all those who make **Ticino Musica** possible! First of all, to the tireless Ticino Musica team, which has proved, especially in the last difficult weeks, that we can blindly rely on each other and thus this year's festival has become possible in the first place. I thank the Confederation and the Canton of Ticino, as well as the numerous municipalities, which, especially in this critical moment, have guaranteed their support, hosting the concerts and welcoming the festival. Thanks to the authorities, foundations, companies and associations, to the public and the private sponsors and also to the Ticino Musica Circle of Friends. They have all played an important part in the 2020 festival.

We wish our audience enjoyment and many pleasant musical experiences with **Ticino Musica**.

Grusswort des künstlerischen Leiters

Covid-19 war das Wort, das unser aller Leben in den letzten Monaten tiefgreifend beeinflusst hat. Wir sind uns teils schmerzlich bewusst geworden wie wichtig uns menschliche Nähe, gemeinsames Erleben, Zusammensein ist. Ganz besonders das Fehlen von Veranstaltungen wie Konzerte, Oper oder Theater, wo wir dieses «gemeinsame Erleben» ganz besonders erfahren dürfen, haben in uns eine ganz besondere Leere erzeugt. Aus diesem Grund haben wir mit dem Ticino Musica Team entschieden, solange wie möglich die Absage des Festivals hinauszuschieben. Es hat sich gelohnt! Mit der Entscheidung des Bundes vom 27. Mai und den damit verbundenen Vorlagen haben wir die Möglichkeiten und haben das Festival Ticino Musica 2020 von Grund auf neuorganisiert und Covid-19-tauglich gemacht.

Ich möchte mich bei all jenen bedanken, die **Ticino Musica** möglich machen! Allen voran dem unermüdeten Ticino Musica Team, das besonders in den letzten schwierigen Wochen bewiesen hat, dass man sich auf jeden einzelnen blind verlassen kann und dadurch das diesjährige Festival überhaupt möglich geworden ist, dem Bund und dem Kanton Tessin, den zahlreichen Gemeinden, die ganz besonders in dieser Krise ihre Unterstützung zugesichert haben, die Konzerte aufnehmen und das Festival willkommen heissen, den Behörden, Stiftungen, Unternehmen und Vereinen, den öffentlichen und privaten Sponsoren sowie dem Freundeskreis Ticino Musica. Sie alle haben ihren wichtigen Teil zum Festival 2020 beigetragen.

Dem Publikum wünschen wir hingegen auch dieses Jahr viele schöne musikalische Erlebnisse mit **Ticino Musica**.

Broaden your horizons

**Bachelor
Master
Continuing Education**

Conservatorio della Svizzera italiana

University of Music
Via Soldino 9
CH-6900 Lugano

P +41 (0)91 960 30 40
info@conservatorio.ch
www.conservatorio.ch

SUPSI

Saluto del Direttore del Dipartimento educazione, cultura e sport del Cantone Ticino

Il mondo della cultura, in particolar modo di quella che prende vita in presenza, nella relazione diretta tra artisti e pubblico, è stato duramente colpito dagli effetti collaterali del Coronavirus. Il Canton Ticino, per mano del Dipartimento dell'educazione, della cultura e dello sport (DECS), si è immediatamente attivato per sostenere concretamente con dei contributi finanziari gli attori del mondo culturale e rilanciare così la ricca e variegata attività presente sul nostro territorio.

Il Festival TICINO MUSICA, giunto alla 24ma edizione e sostenuto tramite il DECS, fa parte degli appuntamenti che hanno potuto fortunatamente rimanere in agenda, seppur con alcuni imprescindibili accorgimenti logistici e una revisione del programma voluti per offrire al pubblico dei momenti musicali di qualità nel pieno rispetto delle norme in vigore. Questo ritorno a una nuova parziale normalità, misurato, ma anche fortemente desiderato, va salutato positivamente, sia perché permette a chi fa e vive di cultura di riprendere progressivamente la propria attività, sia perché torna a nutrire e infondere in noi tutti bellezza, speranza ed emozioni positive dopo mesi cupi e difficoltosi, capaci di ingrigire e sospendere nel vuoto le nostre vite.

Il variegato programma musicale proposto da Ticino Musica in tutto il cantone verrà servito dal 18 al 31 luglio alternando come di consueto artisti già affermati e di riconosciuta fama internazionale con giovani e promettenti talenti ticinesi e sono certo che saprà soddisfare anche i palati più fini. Vi invito pertanto a partecipare, sempre con la necessaria prudenza, nel rispetto delle norme igieniche, per contribuire a far rivivere e ad alimentare tramite la musica, l'arte e la cultura questa nuova realtà che sentiamo forse ancora un poco estranea, ma che ci accompagnerà ancora per qualche tempo e con la quale è dunque bene imparare a convivere in modo sano e creativo.

Agli organizzatori, agli artisti e a tutti voi il mio sincero ringraziamento per quanto avete fatto in questi mesi e il vivo augurio di poter ricominciare presto a gustare la bellezza della musica dal vivo scacciando i cattivi pensieri almeno per un po', come nebbia che si dirada al sole.

Manuele Bertoli
Consigliere di Stato
Direttore del Dipartimento dell'educazione,
della cultura e dello sport

Saluto del Presidente della Fondazione Ticino Musica

Il Festival condizionato dal Coronavirus

Il 6 luglio ci ha lasciato il compositore e musicista italiano Ennio Morricone che affermava *“la musica racconta tutto quello che non si vede”*.

Pertanto, grazie alla perseveranza del direttore artistico Gabor Meszaros che ha pazientemente atteso l’evolversi delle misure adottate dalle Autorità politiche per arginare l’evoluzione del Coronavirus, è stato possibile salvare l’edizione di quest’anno del Festival assunto ormai a rinomanza internazionale.

Sarà un’edizione ridotta - manca infatti nel programma l’opera il “Barbiere di Siviglia” di G. Rossini - ma non per questo meno accattivante.

Difatti la proficua collaborazione con il LongLake ed il rinnovato sostegno finanziario del Cantone, dei Comuni e degli sponsor privati, che ringrazio a nome del Consiglio di Fondazione, permettono di organizzare una cinquantina di concerti che, vista la situazione, saranno in gran parte all’aperto e tutti gratuiti.

A quelli che avranno luogo in ambienti chiusi - nelle chiese in primis - saranno ossequiate in modo rigoroso le raccomandazioni vigenti sul distanziamento sociale per cui la disponibilità dei posti potrebbe, purtroppo, essere ridotta.

La chiusura del LAC come pure l’enorme successo dei brevi concerti denominati “Pranzo in musica”, con la partecipazione dei giovani musicisti delle Masterclass, hanno indotto il Direttore artistico a mantenerli nel programma e a predisporli al “Parco Ciani”.

Quest’anno il concerto inaugurale avrà luogo sabato 18 luglio in Piazza Manzoni con il Trio Bellevue, mentre l’Ensemble di violoncelli chiuderà il Festival giovedì 30 luglio al Parco Ciani.

Concludo augurando pieno successo anche a questa particolare edizione.

Avv. Guido Santini

Presidente del Consiglio di Fondazione Ticino Musica

Guido Santini, presidente
Maria Fornera, vicepresidente e cassiera
Christoph Brenner, membro
Katharina Jermini, membro
Claudio Mellini, membro
Carlo Wullschleger, membro

10th edition
**LONGLAKE
FESTIVAL
LUGANO**
10.06. - 30.08.2020

*Beautiful events
by the lake*



WWW.LONGLAKE.CH #LongLakeFestival

Pacchetti BancaStato

I nostri pacchetti per i ticinesi



Pacchetto
GIOVANE

CHF 0

AL MESE

Pacchetto
INDIVIDUALE

CHF 12

AL MESE

Pacchetto
FAMIGLIA

CHF 20

AL MESE

Tutto quello che ti serve

Una buona soluzione bancaria è come un buon brano musicale: comprende gli elementi giusti e assicura l'armonia d'insieme.

BancaStato, sostenitore di Ticino Musica, ha sviluppato per te pacchetti bancari semplici, veloci, sicuri e vantaggiosi.

Scopri di più su www.bancastato.ch/pacchetti



Entrata gratuita

Quest'anno tutti gli eventi sono a ingresso gratuito

Al fine di rispettare le norme relative al distanziamento sociale, per alcuni eventi la disponibilità dei posti a sedere è limitata.

Si consiglia la prenotazione:

tel. +41 91 980 09 72

sms o whatsapp +41 76 560 63 12

email info@ticinomusica.com

This year all events are free of charge

In order to respect the social distancing rules, the seats available for some events will be limited.

Reservations are advised:

phone +41 91 980 09 72

sms / whatsapp +41 76 560 63 12

email info@ticinomusica.com

Dieses Jahr, freier Eintritt zu allen Veranstaltungen

Aufgrund der aktuellen Social Distancing Vorschriften, sind die zur Verfügung stehenden Sitzplätze einiger Veranstaltungen beschränkt.

Wir empfehlen eine Reservation:

Tel. +41 91 980 09 72

SMS / Whatsapp +41 76 560 63 12

E-Mail info@ticinomusica.com

11

Il presente programma potrebbe subire delle modifiche
Finito di stampare il 13.07.2020

Per aggiornamenti e dettagli vedi www.ticinomusica.com

This programme was updated on 13.07.2020 and may be subject to changes
For updates and details see www.ticinomusica.com

Indice del festival

Eventi pre-festival

19/01	11.00	Lugano	Vivi l'opera: introduzione all'opera lirica Fabio Sartorelli, musicologo - Rossella Paradiso, soprano Stefano Paradiso, baritono - Francesco Manessi, pianoforte	pag. 17
29/02		Lugano	Audizioni per l'opera studio selezione dei cantanti	pag. 17
01/03		Lugano	Audizioni per l'opera studio selezione degli strumentisti	pag. 17

Ensemble in residence in concert

20/07	21.00	Bellinzona	Il quartetto d'archi Quartetto Eos	pag. 19
22/07	21.00	Rovio	Il quartetto d'archi Quartetto Eos	pag. 23
23/07	21.00	Sorengo	Il quartetto d'archi Quartetto Eos	pag. 24
25/07	20.30	Mesocco	Concerto al castello Quartetto Eos	pag. 29

Openclass

24/07	10.30	Soazza	Openclass di organo e Hammerklavier Stefano Molardi	pag. 26
24/07	14.30	Soazza	Openclass di organo e Hammerklavier Stefano Molardi	pag. 26
25/07	10.00	Mendrisio	Openclass di organo Stefano Molardi	pag. 28
25/07	15.00	Mendrisio	Openclass di organo Stefano Molardi	pag. 28
26/07	14.00	Mendrisio	Openclass di clavicembalo Stefano Molardi	pag. 30
27/07	10.00	Canobbio	Openclass di organo Stefano Molardi	pag. 32

Masters in concert

19/07	21.00	Lugano	Recital di chitarra Pablo Márquez	pag. 18
21/07	21.00	Lugano	Trio d'archi Marco Rizzi, violino - Corinne Contardo, viola Giovanni Gnocchi, violoncello	pag. 20
22/07	21.00	Bellinzona	Trio d'archi Marco Rizzi, violino - Corinne Contardo, viola Giovanni Gnocchi, violoncello	pag. 23
23/07	20.30	Ligornetto	Trio d'archi Marco Rizzi, violino - Corinne Contardo, viola Giovanni Gnocchi, violoncello	pag. 24
24/07	20.30	Soazza	Concerto di organo Stefano Molardi	pag. 26
24/07	21.00	Lugano	Trio d'archi e pianoforte Marco Rizzi, violino - Corinne Contardo, viola Giovanni Gnocchi, violoncello - Ulrich Koella, pianoforte	pag. 27
25/07	20.30	Mendrisio	Concerto di organo Stefano Molardi	pag. 29
26/07	11.00	Mendrisio	Matinée di clavicembalo Stefano Molardi	pag. 30
26/07	20.30	Giubiasco	Concerto di organo Stefano Molardi	pag. 31
27/07	20.30	Canobbio	Concerto di organo Stefano Molardi	pag. 32

Young artists in concert

18/07	21.00	Lugano	Concerto di apertura del Festival 2020 Trio Bellevue	pag. 18
21/07	21.00	Ascona	Musica da camera con pianoforte I giovani maestri si presentano	pag. 20
22/07	20.30	Bironico	Talenti ticinesi in concerto Maria Adele Zampa, Caterina Zampa, Marta Meszaros, Alex Cattaneo	pag. 22
23/07	21.00	Ascona	Musica da camera con pianoforte I giovani maestri si presentano	pag. 24
25/07	12.15	Lugano	Pranzo in musica I giovani maestri si presentano	pag. 28
25/07	18.00	Ascona	Musik und Wort / Musica e parola Lecture in tedesco a cura di Dorothea Wiehmann e interventi musicali	pag. 28
25/07	21.00	Sorengo	Talenti ticinesi in concerto I giovani maestri si presentano	pag. 29
26/07	10.30	Lugano	Matinée musicale I giovani maestri si presentano	pag. 30
26/07	17.00	Mendrisio	Recital di clavicembalo I giovani maestri si presentano	pag. 30
27/07	12.15	Lugano	Pranzo in musica I giovani maestri si presentano	pag. 32
27/07	20.30	Canobbio	Concerto di organo I giovani maestri si presentano	pag. 32
27/07	21.00	Ascona	Musica da camera con pianoforte I giovani maestri si presentano	pag. 32
27/07	21.00	Lugano	Talenti ticinesi in concerto I giovani maestri si presentano	pag. 33
28/07	12.15	Lugano	Pranzo in musica I giovani maestri si presentano	pag. 34
28/07	21.00	Sorengo	Musica da camera con pianoforte I giovani maestri si presentano	pag. 34
29/07	12.15	Lugano	Pranzo in musica I giovani maestri si presentano	pag. 36
29/07	21.00	Ascona	Musica da camera con pianoforte I giovani maestri si presentano	pag. 36
29/07	21.00	Bellinzona	La chitarra si presenta con i giovani maestri	pag. 37
30/07	12.15	Lugano	Pranzo in musica I giovani maestri si presentano	pag. 38

Contemporary music

19/07	14.00		ONLINE STREAMING Compositori svizzeri si presentano Asia Ahmetjanova	pag. 18
20/07	14.00		ONLINE STREAMING Compositori svizzeri si presentano Junghae Lee	pag. 19
21/07	14.00		ONLINE STREAMING Compositori svizzeri si presentano Oscar Bianchi e Francesca Verunelli	pag. 20
22/07	14.00		ONLINE STREAMING Compositori svizzeri si presentano Adam Maor	pag. 22
23/07	14.00		ONLINE STREAMING Compositori svizzeri si presentano Michael Wertmüller	pag. 24
29/07	20.00		ONLINE STREAMING Concerto di musica contemporanea Quatuor Diotima e laboratorio di musica contemporanea	pag. 36
30/07	20.00		ONLINE STREAMING Concerto di musica contemporanea Quatuor Diotima e laboratorio di musica contemporanea	pag. 38

Masters with young artists in concert

24/07	17.30	Soazza	Concerto di Hammerklavier Stefano Molardi e i giovani maestri	pag. 26
26/07	21.00	Lugano	Grandi maestri e giovani promesse Marco Rizzi, violino - Corinne Contardo, viola Giovanni Gnocchi, violoncello - Pablo Márquez, chitarra Gabor Meszaros, fagotto e giovani maestri delle masterclass	pag. 31
28/07	21.00	Bellinzona	Ensemble di violoncelli Giovanni Gnocchi e i giovani maestri	pag. 34
29/07	20.30	Paradiso	Ensemble di violoncelli Giovanni Gnocchi e i giovani maestri	pag. 36
30/07	21.00	Lugano	Concerto di chiusura del Festival 2020 Ensemble di violoncelli: Giovanni Gnocchi e i giovani maestri	pag. 38



Eventi pre-festival

Domenica 19 gennaio

ore 11.00

Lugano, Aula Magna del Conservatorio

Vivi l'opera: introduzione all'opera lirica in programma

Fabio Sartorelli, musicologo

Rossella Paradiso, soprano

Stefano Paradiso, baritono

Francesco Manessi, pianoforte

Gioachino Rossini
Il Barbiere di Siviglia

■ free

Sabato 29 febbraio

Lugano, Conservatorio della Svizzera italiana

Audizioni per l'opera studio cantanti

Gioachino Rossini
Il Barbiere di Siviglia

■ free

Domenica 1 marzo

Lugano, Conservatorio della Svizzera italiana

Audizioni per l'opera studio strumentisti

Gioachino Rossini
Il Barbiere di Siviglia

■ free

Programma del festival

Sabato 18 luglio



ore 21.00

Lugano, Piazza Manzoni

Concerto di apertura del Festival 2020

Trio Bellevue

Wolfgang Amadeus Mozart

Trio in si bemolle maggiore KV 502
per violino, violoncello e pianoforte

Johan Halvorsen / Georg Friedrich Händel

Passacaglia per violino e violoncello

Sergej Rachmaninov

Trio elegiaco n. 1 in sol minore

■ free

Domenica 19 luglio



ore 14.00

ONLINE STREAMING

www.ticinomusica.com/streaming

Compositori svizzeri si presentano

Asia Ahmetjanova

■ free

Con il sostegno di
prohelvetia



ore 21.00

Lugano, Chiesa S. Carlo Borromeo

Recital di chitarra

Pablo Márquez

Johann Sebastian Bach

Sonata BWV 1001 in la minore

Mauro Giuliani

Rossiniana n. 1 op. 119

Eduardo López Chavarrí

Sonata n. 2 in re minore

■ free

Lunedì 20 luglio



ore 14.00

ONLINE STREAMING

www.ticinomusica.com/streaming

Compositori svizzeri si presentano

Junghae Lee

■ free

Con il sostegno di
prohelvetia



ore 21.00

Bellinzona, Corte del Municipio

Quartetto d'archi in residence

Quartetto Eos

Wolfgang Amadeus Mozart

Divertimento in re maggiore K 136

Wolfgang Amadeus Mozart

Serenata n. 6 in re maggiore KV 239 "Serenata notturna"

Franz Joseph Haydn

Quartetto op. 77

■ free

Programma del festival

Martedì 21 luglio



ore 14.00

ONLINE STREAMING

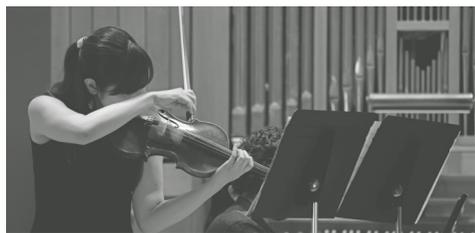
www.ticinomusica.com/streaming

Compositori svizzeri si presentano

Francesca Verunelli
& Oscar Bianchi

■ free

Con il sostegno di
prohelvetia



ore 21.00

Ascona, Chiesa evangelica

Musica da camera con pianoforte

I giovani maestri si presentano

■ free



ore 21.00

Lugano, Parco Ciani, Boschetto

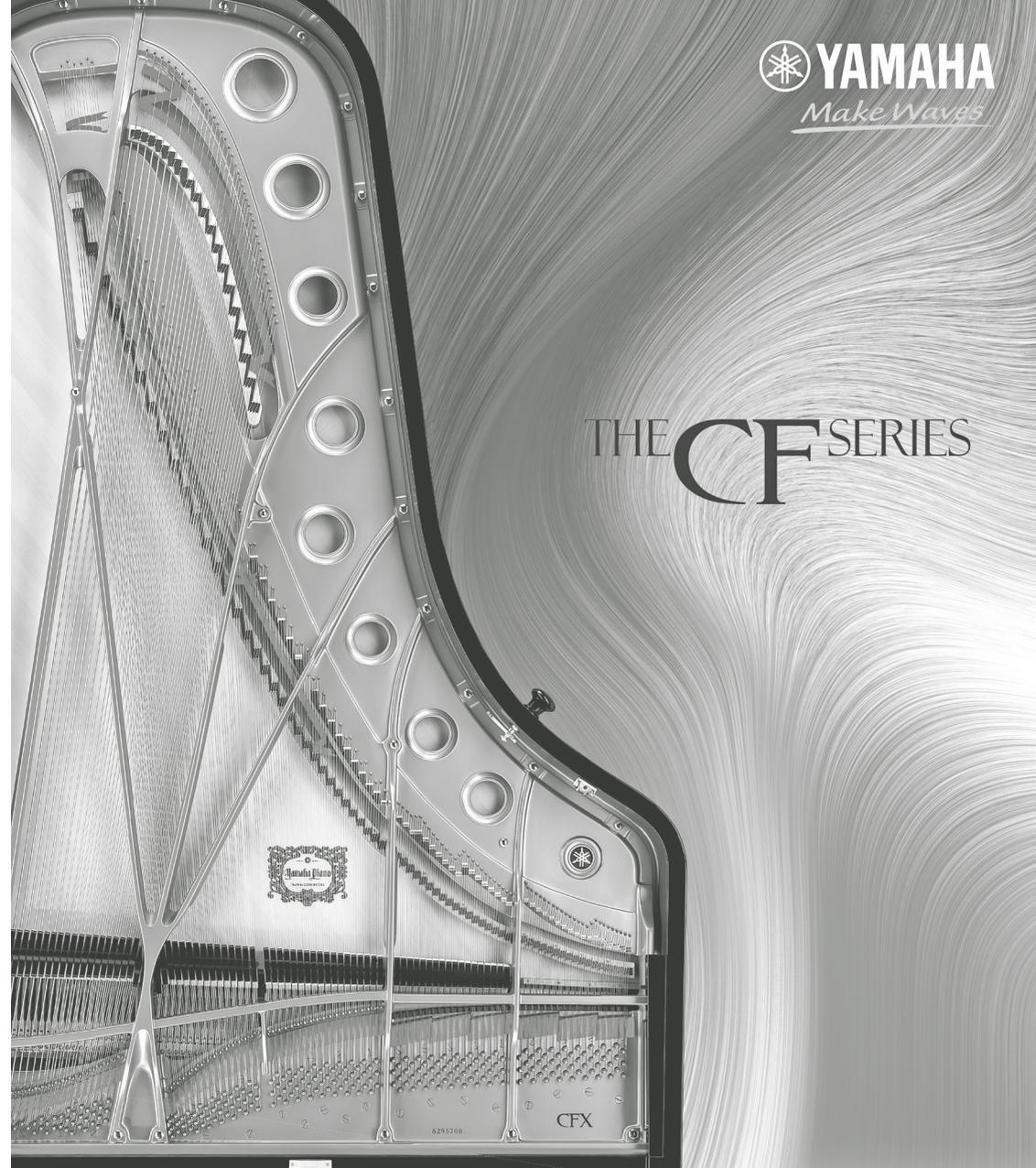
Trio d'archi

Marco Rizzi, violino
Corinne Contardo, viola
Giovanni Gnocchi, violoncello

Wolfgang Amadeus Mozart

Divertimento in mi♭ maggiore, K. 563
per violino, viola e violoncello

■ free



YAMAHA
Make Waves

THE **CF** SERIES

**THE NEW WORLD STANDARD
IN CONCERT GRAND PIANOS.**

YAMAHA.COM

Programma del festival

Mercoledì 22 luglio



ore 14.00

ONLINE STREAMING

www.ticinomusica.com/streaming

Compositori svizzeri si presentano

Adam Maor

■ free

Con il sostegno di
prohelvetia



ore 20.30

Bironico

La Bottega del Pianoforte

Talenti ticinesi in concerto

“Happy Birthday, Beethoven!”

I giovani maestri si presentano

Maria Adele Zampa

Caterina Zampa

Marta Meszaros

Alex Cattaneo

Ludwig van Beethoven

dalla Sonata n. 8 op. 13 “Patetica” in do minore
Grave - Allegro di molto e con brio

Frédéric Chopin

Étude op. 25 n. 11

Claude Debussy

da Pour le Piano
Sarabande L95 in do diesis minore
Toccata L95, do diesis minore

Ludwig van Beethoven

dalla Sonata n. 17 op. 31 “La tempesta” in re minore
Largo - allegro

Frédéric Chopin

Scherzo n. 1 in si minore op. 20

Ludwig van Beethoven

dalla Sonata n. 21 in do maggiore “Waldstein”
II. Introduzione - Adagio molto
III. Rondo - Allegretto moderato

■ free



ore 21.00

Bellinzona, Corte del Municipio

Trio d'archi

Marco Rizzi violino

Corinne Contardo viola

Giovanni Gnocchi violoncello

Wolfgang Amadeus Mozart

Divertimento in mib maggiore, K. 563
per violino, viola e violoncello

■ free



ore 21.00

Rovio, Cappella di San Vigilio

Quartetto d'archi in residence

Quartetto Eos

Wolfgang Amadeus Mozart

Divertimento in re maggiore KV 136

Ludwig van Beethoven

Quartetto n. 11 in fa minore op. 95 “Serioso”

■ free

Programma del festival

Giovedì 23 luglio 2020



ore 14.00

ONLINE STREAMING

www.ticinomusica.com/streaming

Compositori svizzeri si presentano

Michael Wertmüller

■ free

Con il sostegno di
prohelvetia



ore 21.00

Ascona, Chiesa evangelica

Musica da camera con pianoforte

I giovani maestri si presentano

■ free



ore 20.30

Ligornetto, Museo Vela

Trio d'archi

Marco Rizzi violino

Corinne Contardo viola

Giovanni Gnocchi violoncello

Wolfgang Amadeus Mozart

Divertimento in mi♭ maggiore KV 563

per violino, viola e violoncello

■ free



ore 21.00

Sorenno, Al Chiosetto

Quartetto d'archi in residence

Quartetto Eos

Wolfgang Amadeus Mozart

Serenata n. 6 in re maggiore KV 239 "Serenata notturna"

Franz Schubert

Quartetto n. 14 in re minore D 810

"La morte e la fanciulla"

■ free

SERVIZI E PRODOTTI
PROFESSIONALI
PER L'EDILIZIA

**EDILCENTRO
WULLSCHLEGER**



WULLSCHLEGERGROUP



**OGNI CANTIERE
È UNA PICCOLA
ORCHESTRA**

Edilcentro Wullschleger SA

Via del Tiglio, 6

6512 Giubiasco

info@edilcentro.ch

Punti vendita a:

Balerna, Lugano Noranco, Muzzano,
Losone, Giubiasco, Biasca e Chiggiona

www.edilcentro.ch



AARBURG (AG) + ASCONA (TI) + AVENCHES (VD) + BERGÜN (GR) + BREIL (GR) + BREMGARTEN (AG)
BÜREN AN DER AARE (BE) + CABBIO/MUGGIO (TI) + EGLISAU (ZH) + ERLACH (BE) + ERNEN (VS)
EVOLÈNE (VS) + GRANDSON (VD) + GRANDVILLARD (FR) + GRIMENTZ (VS) + GRUYÈRES (FR)
LA NEUVEVILLE (BE) + LE LANDERON (NE) + LICHTENSTEIG (SG) + LUTHERN (LU) + MADULAIN (GR)
MORCOTE (TI) + MOUDON (VD) + PORRENTRUUY (JU) + POSCHIAVO (GR) + ROMAINMÔTIER (VD)
ROUGEMONT (VD) + SAILLON (VS) + SAINT SAPHORIN (VD) + SAINT URSANNE (JU) + SOGLIO (GR)
SCHWELLBRUNN (AR) + TROGEN (AR) + TSCHLIN (GR) + VALANGIN (NE) + YVORNE (VD)



@borghisvizzera
www.borghisvizzera.ch



LES PLUS BEAUX
VILLAGES
DE LA TERRE

Programma del festival

Venerdì 24 luglio



ore 10.30-12.30 / 14.30-16.30

Soazza GR, Chiesa di S. Martino

Openclass di organo e Hammerklavier

Stefano Molardi

Il secondo settecento europeo

■ free



ore 20.30

Soazza GR, Chiesa di S. Martino

Concerto di organo

Stefano Molardi

Georg Muffat

Toccata prima
Ciaccona

Georg Friedrich Händel

Voluntary III

Giovanni Battista Pescetti

Sonata II in fa maggiore

Anonimo veneziano (sec. XVIII)

Concerto del Sig. Vivaldi

Giuseppe Verdi

dalla Messa da Requiem

Dies Irae (trascrizione di S. Molardi)

■ free



ore 21.00

Lugano, Parco Ciani, Boschetto

Trio d'archi e pianoforte

Marco Rizzi violino

Corinne Contardo viola

Giovanni Gnocchi violoncello

Ulrich Koella pianoforte

Wolfgang Amadeus Mozart

Quartetto per pianoforte e archi in sol minore KV 478

Johannes Brahms

Quartetto per pianoforte e archi in sol minore op. 25

■ free



ore 17.30

Soazza GR, Chiesa di S. Martino

Concerto di Hammerklavier

Stefano Molardi e i giovani maestri

Carl Philipp Emanuel Bach

Sonata in sol maggiore W. 55/6

■ free

Programma del festival

Sabato 25 luglio



ore 10.00-12.00 / 15.00-17.00

Mendrisio, Chiesa di S. Sisinio

Openclass di organo

Stefano Molardi

La scuola italiana nei secoli
XVI-XVII-XVIII

■ free



ore 18.00

Ascona, Chiesa evangelica

Musik und Wort / Musica e parola

Concerto della classe di chitarra
del maestro Pablo Márquez
con letture in tedesco
a cura di Dorothea Wiehmann

■ free



ore 20.30

Mendrisio, Chiesa di S. Sisinio

Concerto di organo

Stefano Molardi

Marco Antonio Cavazzoni
Ricercada

Claudio Merulo
Ricerca del secondo tuono

Giovanni de Macque
Toccata a modo di trombetta

Girolamo Frescobaldi
Capriccio sopra l'aria "Or che noi rimena"
dai Fiori musicali (1635):
Toccata avanti la messa della Domenica
Kyrie della Domenica
Christe
Kyrie alio modo
Canzon dopo l'Epistola
Recercar dopo il Credo
Bergamasca

Giovanni Battista Pescetti
Sonata II in fa maggiore

Giuseppe Gherardeschi
Versetti concertati dell'ottavo tuono

■ free



ore 20.30

Mesocco GR, Chiesa del Castello

Concerto al castello

Quartetto d'archi in residence

Quartetto Eos

Franz Joseph Haydn

Quartetto n. 66 in sol maggiore op. 77 n. 1

Franz Schubert

Quartetto in re minore D 810 "La morte e la fanciulla"

■ free



ore 12.15

Lugano, Parco Ciani, Boschetto

Pranzo in musica

I giovani maestri si presentano

■ free



ore 21.00

Sorenco, Al Chiosetto

Talenti ticinesi in concerto

I giovani maestri si presentano

■ free

Programma del festival

Domenica 26 luglio



ore 10.30

Lugano, Parco Ciani, Boschetto

Matinée musicale

I giovani maestri si presentano

■ free



ore 14.00-16.00

Mendrisio, Chiesa di S. Sisinio

Openclass di clavicembalo

Stefano Molardi

Johann Sebastian Bach e l'influenza francese

■ free



ore 20.30

Giubiasco, Chiesa di S. Maria Assunta

Concerto di organo

Stefano Molardi

Stefano Molardi
Improvvisazione in re minore

Johann Sebastian Bach
Trascrizioni per organo dalle Cantate

■ free



ore 21.00

Lugano, Chiesa di S. Carlo

Grandi maestri e giovani promesse

Marco Rizzi, violino

Corinne Contardo, viola

Giovanni Gnocchi, violoncello

Pablo Márquez, chitarra

Gabor Meszaros, fagotto

e i giovani maestri

Ferdinand Rebay

Quartetto in re minore
per chitarra, violino, viola e violoncello

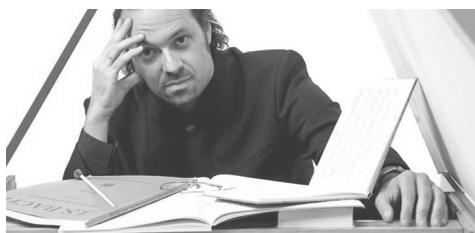
François Devienne

Quartetto in fa maggiore op. 73 n. 2
per fagotto, violino, viola e violoncello

Niccolò Paganini

Terzetto concertante in re maggiore op. 68
per viola, violoncello e chitarra

■ free



ore 11.00

Mendrisio, Chiesa di S. Sisinio

Matinée di clavicembalo

Stefano Molardi

Johann Sebastian Bach

dal Clavicembalo ben temperato, libro I:

Preludio e fuga in do maggiore BWV 846

Preludio e fuga in do minore BWV 847

Preludio e fuga in do diesis maggiore BWV 848

Preludio e fuga in do diesis minore BWV 849

Preludio e fuga in re maggiore BWV 850

Preludio e fuga in re minore BWV 851

Preludio e fuga in mi bemolle maggiore BWV 852

Preludio in mi minore e fuga in re diesis minore BWV 853

Preludio e fuga in mi maggiore BWV 854

Preludio e fuga in mi minore BWV 855

■ free



ore 17.00

Mendrisio, Chiesa di S. Sisinio

Recital di clavicembalo

I giovani maestri si presentano

■ free

Programma del festival

Lunedì 27 luglio



ore 10.00-13.00

Canobbio, Chiesa di S. Siro

Openclass di organo

Stefano Molardi

Musiche di Johann Sebastian Bach e Dietrich Buxtehude

■ free



ore 20.30

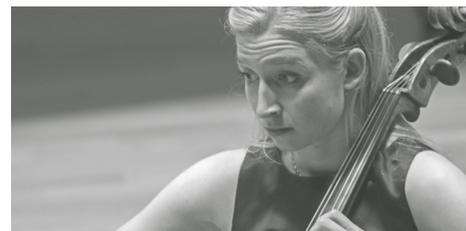
Canobbio, Chiesa di S. Siro

Concerto di organo

I giovani maestri si presentano

Musiche di Johann Sebastian Bach e Dietrich Buxtehude

■ free



ore 21.00

Lugano, Parco Ciani, Boschetto

Talenti ticinesi in concerto

I giovani maestri si presentano

■ free

32



ore 12.15

Lugano, Parco Ciani, Boschetto

Pranzo in musica

I giovani maestri si presentano

■ free



ore 21.00

Ascona, Chiesa evangelica

Musica da camera con pianoforte

I giovani maestri si presentano

■ free

Hotel - Ristorante
LA TURETA BELLINZONA
Boutique, Business & Bike

Piazza Grande 43 - CH 6512 Giubiasco - Bellinzona • Tel. +41 (0)91 857 40 40 • hotel@latureta.ch • www.latureta.ch

Hotel
Meeting & EVENTI
Ristorante AND Bar

Programma del festival

Martedì 28 luglio



ore 12.15

Lugano, Parco Ciani, Boschetto

Pranzo in musica

I giovani maestri si presentano

■ free



ore 21.00

Sorengo, Al Chiosetto

Musica da camera con pianoforte

I giovani maestri si presentano

■ free

34



ore 21.00

Bellinzona, Corte del Municipio

Ensemble di violoncelli

Giovanni Gnocchi e i giovani maestri

■ free



Buono di CHF 25
su una cena in Ticino

Vivi il tuo Ticino

Scopri di più su viviiltuoticino.ch

ti Repubblica e Cantone Ticino
Dipartimento delle finanze e dell'economia

TICINO

Partner di progetto
BancaStato

Programma del festival

Mercoledì 29 luglio



ore 12.15
Lugano, Parco Ciani, Boschetto
Pranzo in musica
I giovani maestri si presentano
■ free



ore 20.30
Paradiso, Piazza Municipio
Ensemble di violoncelli
Giovanni Gnocchi e i giovani maestri
■ free



ore 21.00
Bellinzona, Ravecchia, Chiesa di San Biagio
La chitarra si presenta
con i giovani maestri
■ free

36



ore 20.00
ONLINE STREAMING
www.ticinomusica.com/streaming

Concerto di musica contemporanea

Quatuor Diotima

Brani realizzati durante la masterclass di composizione, creati in collaborazione con il quartetto d'archi Quatuor Diotima

■ free



ore 21.00
Ascona, Chiesa evangelica
Musica da camera con pianoforte
I giovani maestri si presentano
■ free

 **EVENTMORE**
tecnica eventi - spettacoli - congressi

EVENTI



LIVE



CONGRESSI



Full Service Event Management

Emozioni, idee, successi. EVENTMORE, il vostro partner globale per eventi, spettacoli live, congressi e soluzioni innovative

eventmore.ch



Programma del festival

Giovedì 30 luglio



ore 12.15

Lugano, Parco Ciani, Boschetto

Pranzo in musica

I giovani maestri si presentano

■ free



ore 21.00

Lugano, Parco Ciani, Boschetto

Concerto di chiusura del Festival 2020

Ensemble di violoncelli

Giovanni Gnocchi e i giovani maestri

■ free

38



ore 20.00

ONLINE STREAMING

www.ticinomusica.com/streaming

Concerto di musica contemporanea

Quatuor Diotima

Brani realizzati durante la masterclass di composizione, creati in collaborazione con il quartetto d'archi Quatuor Diotima

■ free

Ticino Musica ha bisogno di amici!

Il Circolo degli amici **Ticino Musica** supporta idealmente ed economicamente il Festival **Ticino Musica** e le sue attività.

Diventate AMICI DI TICINO MUSICA!

Avrete entrata gratuita a tutti gli eventi del Festival.

I soci del Circolo usufruiscono di vari vantaggi

- Accedono gratuitamente a tutti i concerti del festival (opera su prenotazione) e alle masterclass come uditori.
- Godono di un concerto esclusivo in occasione dell'Assemblea annuale dei soci.
- Possono conoscere personalmente gli artisti ed essere vicini al Festival Ticino Musica.

I soci sostengono il Festival idealmente:

- Contribuiscono alla diffusione, allo sviluppo e allo spirito culturale del Festival e del Ticino in generale.
- Supportano attivamente le nuove generazioni di musicisti.
- Possono offrire alloggio ai partecipanti del Festival.

I soci sostengono il Festival finanziariamente:

Quote annuali:

- Socio ordinario da CHF 100.-
- Giovani, apprendisti, studenti da CHF 30.-
- Socio sostenitore da CHF 1'000.-

Iscrivetevi compilando la cartolina sottostante o contattate:

CIRCOLO AMICI DI TICINO MUSICA

c.p. 722, 6903 Lugano

Katharina Jermini, presidente

Dorothea Wiehmann

Giezendanner, vicepresidente

amici@ticinomusica.com

tel. +41(0)91 980 09 72

www.ticinomusica.com/amici

Versate il vostro contributo sul conto postale 65-725496-6

IBAN

CH06 0900 0000 6572 5496 6

Iscrizione al Circolo Amici Ticino Musica

Anmeldung an den Freundeskreis Ticino Musica

Enrolment to the Circle of Friends Ticino Musica

Nome, cognome: _____

Professione: _____

Via: _____

CAP/luogo: _____

E-mail: _____

Telefono: _____

Cellulare: _____

Fax: _____

Tipo di socio:

Socio ordinario

Giovani, apprendisti, studenti

Sostenitore

Corrispondenza:

per e-mail

per posta



Ticino Musica braucht Freunde!

Der Freundeskreis TICINO MUSICA fördert und unterstützt das Festival TICINO MUSICA und seine Aktivitäten ideell und finanziell.

Werden Sie Mitglied im FREUNDESKREIS TICINO MUSICA!

Sie erhalten freien Eintritt zu allen Events des Festivals.

Sie können sich mit der untenstehenden Postkarte anmelden oder kontaktieren Sie:

FREUNDESKREIS TICINO MUSICA

Postfach 722, 6903 Lugano
Katharina Jermini, Präsidentin
Dorothea Wiehmann
Giezendanner, Vizepräsidentin
Überweisen Sie Ihren Beitrag auf das Postkonto 65-725496-6
IBAN
CH06 0900 0000 6572 5496 6

Ticino Musica needs friends!

The Circle of Friends TICINO MUSICA ideally and financially supports and promotes the Festival TICINO MUSICA and its activities.

Become a member of the CIRCLE OF FRIENDS TICINO MUSICA!

You will have free entrance to all Festival events.

You can enrol filling in the postcard below or contacting:

CIRCLE OF FRIENDS TICINO MUSICA

PO box 722, 6903 Lugano
Katharina Jermini, president
Dorothea Wiehmann
Giezendanner, vice-president
Make your contribution to the Post account 65-725496-6
IBAN
CH06 0900 0000 6572 5496 6

amici@ticinomusica.com
Tel. +41(0)91 980 09 72

www.ticinomusica.com/amici
www.ticinomusica.com/friends
www.ticinomusica.com/freunde



READY TO SHAPE YOUR FUTURE?

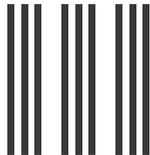
Different music, but same energy!

Studying at Franklin University Switzerland (FUS) rhymes with being immersed in the fabric of a small liberal arts university located in the southern Swiss city of Lugano, where nationalities and cultural perspectives meet and create unique experiences.

Founded in 1969, Franklin is one of a handful of private and independent higher education institutions accredited in the United States and Switzerland. Regardless of the program, an education at Franklin will provide you with an international education that is flexible but rigorous, academic and professional, and that will also give you the opportunity to experience what you study first-hand.



Find out more about studying beyond the classroom!
fus.edu/admissions/contact-us



Nicht frankieren
Ne pas affranchir
Non affrancare

Geschäftsantwortsendung Invio commerciale-risposta
Envoi commercial-réponse

Circolo degli Amici Ticino Musica

Casella postale 722

6903 Lugano



LA BOTTEGA DEL PIANOFORTE

www.bottegapianoforte.ch
bottegapianoforte@bluewin.ch
Tel. +41 (0)91 922 91 41

**Vendita
Noleggio
Servizio Tecnico
Accordature
Riparazioni**

"Il Centro"
Via Cantonale 65 CH - 6804 Bironico

Thank you!



Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Eidgenössisches Departement des Innern EDI
Département fédéral de l'intérieur DFI
Dipartimento federale dell'interno DFI
Departament federal da l'intern DFI
Bundesamt für Kultur BAK
Office fédéral de la culture OFC
Ufficio federale della cultura UFC
Uffizi federal da cultura UFC

Repubblica e Cantone Ticino
DECS

SWISSLOS

Stiftung Pro Harmonia Mundi

**ART FOUNDATION
MENTOR LUCERNE**

ERNST GÖHNER STIFTUNG



conservatorio

Scuola universitaria professionale
della Svizzera italiana

SUPSI



Città di Bellinzona



Città
di Lugano

SORENGO



**RSI RETE
DUE**

Radiotelevisione
svizzera

Thank you!

Fondazione Silvia e Beat Salzmann
Fondazione Araldi Guinetti
Pro Helvetia
Circolo di cultura di Rovio e dintorni
Centro Culturale di Circolo Mesocco, Soazza, Lostallo
Fiorenzo e Cristina
Fondazione Dr. Martin Othmar Winterhalter
Fondazione per la Cultura nel Locarnese
Circolo degli Amici / Freundeskreis Ticino Musica

LongLake
Museo Vincenzo Vela
ReteDue RSI

BancaStato
Eventomore
Yamaha Instruments
La Bottega del Pianoforte
Avis
Visiva

Franklin University
Hotel Bellevue au Lac, Lugano
Hotel Federale, Lugano
Hotel La Tureta, Giubiasco

Parrocchia di Ravecchia, Bellinzona
Confraternita di San Carlo, Lugano
Parrocchia di Giubiasco
Parrocchia di Canobbio

Municipio di Ascona
Municipio di Canobbio
Municipio di Paradiso

Academy

Marco Rizzi

violin

Corinne Contardo

viola

Giovanni Gnocchi

cello

Pablo Márquez

guitar

Stefano Molardi

organ, harpsichord

Ulrich Koella

piano chamber music

piano for accompanists

International

Young Composers

Academy

Oscar Bianchi

composition

Francesca Verunelli

composition

Quatuor Diotima

contemporary

ensemble

ticinomusica
festival

Lugano (Switzerland)

+41 91 980 0972

www.ticinomusica.com

info@ticinomusica.com



Switzerland
18 — 31 July 2020