

TICINO MUSICA

International meeting of young musicians - Incontro internazionale di giovani musicisti

artistic director: Gabor Meszaros

Programma del Festival

16-29.7.2017



ASCONA
BELLINZONA
BIASCA
BISSONE
CANOBBIO
GIUBIASCO
LIGORNETTO
LUGANO
MAGGIA
MENDRISIO
MINUSIO
MONTE CARASSO
MURALTO
PARADISO
ROVIO
SORENGO

www.ticinomusica.com

TICINO MUSICA è un incontro per giovani musicisti provenienti da tutto il mondo che, attraverso lo studio e la pratica con artisti di fama internazionale, possono ampliare i loro orizzonti culturali e approfondire l'esperienza artistica, come preparazione alla loro vita professionale.

TICINO MUSICA ist eine Begegnungsstätte für junge Musiker aus aller Welt, die durch die künstlerische Arbeit mit international anerkannten Dozenten ihren kulturellen Horizont erweitern und ihr musikalisches Erleben vertiefen und so eine Grundlage für einen erfolgreichen Weg ins Berufsleben schaffen.

TICINO MUSICA is a workshop offering young musicians from all over the world an opportunity to widen their cultural horizons and expand their artistic experience as a preparation for their professional life, through study and performance together with internationally renowned musicians and teachers.

TICINO MUSICA

c.p. 722, CH-6903 Lugano (Switzerland)
Tel. +41 (0)91 980 09 72
fax +41 (0)91 980 09 71
info@ticinomusica.com
www.ticinomusica.com

Isabelle Chassot

Direttrice dell'Ufficio federale della Cultura

Manuele Bertoli

Presidente del Consiglio di Stato e del Dipartimento educazione, cultura e sport del Cantone Ticino

Mons. Valerio Lazzeri

Vescovo di Lugano

Fulvio Pelli

già Consigliere nazionale

Mario Branda

Sindaco di Bellinzona

Andrea Incerti

Sindaco di Bissone

Roberto Lurati

Sindaco di Canobbio

Marco Borradori

Sindaco di Lugano

Carlo Croci

Sindaco di Mendrisio

Felice Dafond

Sindaco di Minusio

Stefano Gilardi

Sindaco di Muralto

Ettore Vismara

Sindaco di Paradiso

Antonella Meuli Pagnamenta

Sindaco di Sorengo

Patrick Morger

Direttore della Scuola superiore specializzata in cure infermieristiche

Carlo Riccardi

Vice direttore della Scuola superiore specializzata in cure infermieristiche

Christoph Brenner

Direttore del Conservatorio della Svizzera italiana

TICINO MUSICA ricorda

Janos Meszaros (1933-2009) fondatore e direttore artistico del Festival

Armin Brenner (1933-2004) fondatore e direttore del Conservatorio della Svizzera italiana

Silvio Varviso (1924-2006) direttore d'orchestra



TICINO MUSICA è diventato parte integrante del panorama culturale ticinese. Sono lieto che il nostro festival, con la sua offerta sempre più ampia, si sia conquistato un posto di rilievo nel nostro Cantone, un evento riconosciuto a livello internazionale e considerato in tutto il mondo quale punto d'incontro di alto livello qualitativo per corsi di perfezionamento e concerti.

Un sentito ringraziamento a tutti coloro che rendono possibile TICINO MUSICA: ai sempre più numerosi comuni che ospitano concerti e sostengono il festival, autorità, enti e associazioni, sponsor pubblici e privati, che

ci permettono di guardare al futuro con fiducia.

Grazie di cuore anche a tutti i docenti, partecipanti e premiati di concorsi internazionali che in questi 21 anni hanno accettato l'invito in Ticino arricchendo TICINO MUSICA con la loro arte.

Un saluto di benvenuto e un augurio di buon lavoro a tutti gli ospiti provenienti da varie parti del mondo.

Al nostro pubblico auguriamo buon divertimento e tante piacevoli esperienze musicali con TICINO MUSICA.

Gabor Meszaros, direttore artistico

Ufficio del Festival / Festivalbüro / Festival Office:

Alessia Albertini

Hernando Florez - Web

Laura Di Corcia - Stampa / Presse / Press

Alessandra Aitini - Assistente promozione / Promotion Assistant

Giampaolo Zeccara - Grafica / Grafik / Graphic



TICINO MUSICA ist ein fester Bestandteil der Tessiner Kulturlandschaft geworden. Ich freue mich, dass unser Festival im immer reicher werdenden Angebot in unserem Kanton seinen festen Platz als international anerkanntes Event gefunden hat und in der ganzen Welt als ein qualitativ hochrangiger Ort für Meisterkurse und Konzerte geschätzt wird.

Herzlichen Dank an all jene, die TICINO MUSICA möglich machen: an die immer zahlreicheren Gemeinden die Konzerte aufnehmen und das Festival unterstützen, Behörden, Unternehmen und Vereine, öffentliche und private Sponsoren. Sie alle lassen uns zuversichtlich in die Zukunft blicken.

Auch allen Dozenten, Kursteilnehmern und Preisträgern internationaler Wettbewerbe, die in diesen 21 Jahren dem Ruf ins Tessin gefolgt sind und TICINO MUSICA mit ihrer Kunst bereichert haben gilt mein Dank. Wir heißen alle Gäste aus der ganzen Welt herzlich willkommen und wünschen ihnen eine gute Arbeit.

Dem Publikum wünschen wir viel Vergnügen und schöne musikalische Erlebnisse mit TICINO MUSICA.

TICINO MUSICA is an integral part of the cultural life in Ticino. I am glad that TICINO MUSICA, with its richer and richer offerings, has been able to earn a place in our Canton as an internationally recognized event, considered worldwide as a high-quality venue for masterclasses and concerts.

My sincere thanks to all those who make TICINO MUSICA possible: the increasingly numerous municipalities that host our concerts, authorities, companies and associations, public and private sponsors. Thanks to them we are able to look forward to the future with confidence.

I would like to thank also all teachers, participants and prize winners of international competitions, who have accepted our invitation to come to Ticino during these 21 years, enriching TICINO MUSICA with their art.

Welcome and good work to all guests arriving from all over the world.

We wish to our audience to have enjoyment and pleasant musical experiences with TICINO MUSICA.



Nel vento di un sogno vero

La storia di Ticino Musica potrebbe essere letta come una sorta di 'racconto morale', allegorico, del nostro umano stare al mondo. Passione, volontà, fame di crescere, istinto di sopravvivenza, selezione, competizione, apertura, accoglienza, fatica, successi. La vita, insomma. Quella bella, quella vera. Piena di senso, d'impegno e di talento.

Grazie al fluire di giovani musicisti, cantanti e maestri internazionali e al loro dedicarsi sia nell'ambito di masterclass (per ogni strumento orchestrale), che di laboratori, concerti ed esibizioni, il Ticino tutto intero viene investito da un vero vento d'estate. Un vento colorato di note, spinto dagli spartiti, diffuso dalla grazia e dalle capacità individuali e collettive.

Si tratta di un grande impegno corale, a partire da quello profuso con sistematicità e competenza dagli organizzatori, che da 21 anni ormai segna il tempo come lo fanno le stagioni. Ma si tratta anche di un evento a forte valenza sociale, oltre che culturale. Giovani da ogni parte del mondo che s'incontrano per apprendere dai maestri sì, ma anche dalle proprie reciproche esperienze, dai propri vissuti. Il tutto in uno spirito di apertura vera. Nella pluralità, nella diversità, senza barriere. Come la musica, e la cultura tutta, ci insegnano debba essere. A dispetto del titolo dell'opera scelta quest'anno, non è vero affatto che "così fan tutte(i)". Ci vogliono grandi doti per saper costruire, mantenere e ampliare un evento di questa portata.

Ticino Musica può quindi essere annoverato a pieno diritto tra i sogni veri. Quelli, per intenderci, così abilmente descritti in una sua lettera dallo stesso Wolfgang Amadeus Mozart.

"Che cosa intende con 'sogni di felicità'? Non mi offende il riferimento ai sogni, perché non c'è mortale sulla faccia della terra che qualche volta non sogni. Ma 'sogni di felicità'! Sogni pacifici, rasserenanti, dolci sogni! Ecco quello che sono: sogni che si avvereranno, mi renderanno la vita, oggi più triste che non allegra, più tollerabile".

Manuele Bertoli
presidente del Governo del Canton Ticino e direttore del
Dipartimento dell'educazione, della cultura e dello sport

Fondazione Ticino Musica

L'anno scorso terminavo il mio saluto con queste testuali parole: *"Auguro a questa speciale edizione commemorativa di Ticino Musica, un'importante e meritato successo"*. Difatti Ticino Musica, nel 2016, ha festeggiato i 20 anni di presenza nel nostro Cantone. Dovendo tener conto delle limitate risorse finanziarie, è stato organizzato unicamente un evento particolare che ha avuto luogo il 21 maggio presso il Teatro sociale di Bellinzona.

Un contesto magnifico per un "Gran Galà dell'Opera" nel quale arie, duetti, e cori di Verdi, Rossini, Puccini e Donizetti sono stati presentati al folto pubblico presente dai vincitori delle audizioni dell'Opera Studio 2016 che nel corso del susseguente mese di luglio avrebbero interpretato e cantato *L'elisir d'amore* di Gaetano Donizetti in 4 Comuni del nostro Cantone (Lugano, Bellinzona, Ascona, Sorengo).

Dal passato al presente!

Per Ticino Musica il 2017 è un anno altrettanto importante. Difatti alcuni concerti come pure l'opera *Così fan tutte* di Wolfgang A. Mozart avranno luogo, per la prima volta, nella hall del LAC (Lugano, Arte, Cultura) grazie all'apertura e alla disponibilità del suo direttore M. Gagnon, che a nome del Consiglio di Fondazione e del direttore artistico, ringrazio pubblicamente. Nel calendario dei concerti, anche quest'anno oltre 50, si potranno trovare le date degli stessi.

Evidenzio unicamente che da martedì 25 luglio a venerdì 28 luglio, dalle 12.15, si terranno presso il LAC "I pranzi in musica", brevi concerti con i giovani musicisti partecipanti alle masterclass.

Senza voler far torto a nessun musicista, mi sembra giusto rilevare il concerto del 27 luglio nel corso del quale suonerà il vincitore del concorso internazionale di musica "Primavera di Praga" 2016 Huw Morgan, Inglese, tromba solista dell'Orchestra sinfonica di Basilea. A tale importante manifestazione Ticino Musica è sempre presente con il direttore artistico Gabor Meszaros che procede al formale invito alla fine della cerimonia di premiazione, alla quale l'anno scorso ho avuto il gran privilegio di presenziare, che si svolge nella sala del Municipio di Praga alla presenza del Sindaco.

Per concludere, ascoltiamo in rigoroso silenzio la musica, assai variegata, propositaci, tramite concerti, dai partecipanti ai corsi di Ticino Musica che ha il gran potere di trasmetterci tante emozioni.

Avv. Guido Santini
Presidente del Consiglio di Fondazione Ticino Musica

Guido Santini, presidente
Maria Fornera, vice-presidente e cassiera
Christoph Brenner, membro
Claudio Mellini, membro
Carlo Wullschleger, membro

I enjoyed very much working with the Conservatorio della Svizzera italiana students. They demonstrated a very high performance level, eagerness and passion of playing music. One day I will meet some of them again somewhere, I am certain they will be very successful in the field.

— *Xian Zhang, Conductor*

**bachelor /
master /
advanced studies**

**conservatorio
della svizzera
italiana**

conservatorio
della svizzera italiana
via soldino 9
CH-6900 lugano
+41 91 960 30 40
info@conservatorio.ch
conservatorio.ch



COSI' FAN TUTTE

MOZART

OPERA STUDIO INTERNAZIONALE "SILVIO VARVISO"

Umberto Finazzi, direzione musicale • **Marco Gandini**, regia
Claudio Cinelli, scenografia e costumi
 con i cantanti, direttori e pianisti dell'Opera Studio
 e l'Ensemble Strumentale del Conservatorio della Svizzera italiana

Opera a Mendrisio - Prova generale aperta al pubblico *
 Giovedì 13 luglio 2017 – ore 20.00
 Teatro dell'Oratorio S. Maria

Concerto di apertura del Festival 2017 **

Opera a Lugano
 Domenica 16 luglio 2017 – ore 20.00
 Lugano, Conservatorio della Svizzera italiana, Aula Magna

L'opera lirica in Concerto - Arie dall'opera *
 Lunedì 17 luglio 2017 – ore 20.00
 Bellinzona, Teatro Sociale

Opera a Lugano **
 Martedì 18 luglio 2017 – ore 20.00
 Lugano, Hall del LAC

Il Festival TICINO MUSICA integra nel suo programma l'Opera Studio internazionale dedicato al direttore d'orchestra "Silvio Varviso", con l'obiettivo di offrire ai giovani cantanti la possibilità di studiare e interpretare opere liriche scelte, mettendo alla prova le proprie capacità e il proprio talento, sotto la guida esperta di personalità del settore.

Opera a Biasca

Mercoledì 19 luglio 2017 – ore 21.00

(in caso di pioggia Giovedì 20 luglio)

Biasca, Cortile della Casa Pellanda

Fr. 30.- Prevendita/Vorverkauf/Pre-sale: Ente turistico Biasca • tel. 091 862 33 27

Opera ad Ascona **

Mercoledì 21 luglio 2017 – ore 20.00

Ascona, Teatro del Gatto

Opera a Sorengo *

Domenica 23 luglio 2017 – ore 20.00

(in caso di pioggia: Auditorium della Franklin University, via Ponte Tresa 29)

Sorengo, Al Chiosetto

* *entrata libera • freier Eintritt • free entrance*

** *biglietti vedi pagina 13 • Karten siehe Seite 13 • tickets see page 13*



Martedì 18 luglio • ore 14.00

STEFAN KELLER

entrata libera • freier Eintritt • free entrance



Mercoledì 19 luglio • ore 14.00

MICHAEL PELZEL

entrata libera • freier Eintritt • free entrance



Giovedì 20 luglio • ore 14.00

BARBLINA MEIERHANS

entrata libera • freier Eintritt • free entrance



Venerdì 21 luglio • ore 14.00

DENIS SCHULER

entrata libera • freier Eintritt • free entrance



Sabato 22 luglio • ore 14.00

RICARDO EIZIRIK

entrata libera • freier Eintritt • free entrance



Concerti a entrata libera e a pagamento. Vedi dettagli per ogni concerto.
Konzerte mit freiem Eintritt und mit Eintrittskarten. Siehe Details für jedes Konzert.
Concerts with free entrance and with tickets. See details for each concert.

Concerti e opera a pagamento / Konzerte und Oper mit Eintrittskarten / Concerts and opera with tickets
Fr. 30.-; ridotto / ermässigt / reduced Fr. 15.-

Abbonamento per tutti i concerti e opera a pagamento / Abo für alle Konzerte und Oper mit Eintrittskarten / All concerts and opera with tickets
Fr. 200.-; ridotto / ermässigt / reduced Fr. 150.-

Riduzioni / Ermässigungen / Reductions

AVS, AI, Club ReteDue, LuganoCard, City Card Lugano, Circolo culturale Bellinzona, Associazione Amici della Scala Lugano, Bellinzonese e Alto Ticino, Circolo culturale Rovio, studenti, apprendisti

AHV, IV, Club ReteDue, LuganoCard, City Card Lugano, Circolo culturale Bellinzona, Associazione Amici della Scala Lugano, Bellinzonese e Alto Ticino, Circolo culturale Rovio, Studenten, Lehrlinge

Pensioners, invalids, Club ReteDue, LuganoCard, City Card Lugano, Circolo culturale Bellinzona, Associazione Amici della Scala Lugano, Bellinzonese e Alto Ticino, Circolo culturale Rovio, students, apprentices.

Gratuito per / Gratis für / Free for

- Circolo Amici di Ticino Musica / Freundeskreis Ticino Musica / Circle of Friends Ticino Musica
- bambini e ragazzi al di sotto dei 16 anni / Kinder und Jugendliche unter 16 Jahre / children and young people below 16 years
- studenti, docenti e dipendenti CSI / Studenten, Dozenten und Angestellte von CSI / CSI students, teachers and employees
- partecipanti ai corsi / Kursteilnehmer / masterclasses participants TICINO MUSICA 2017
- disabili con accompagnatore / Behinderte mit Begleiter / disabled with escort

prevendita / Vorverkauf / Presale

ticketcorner.ch

0900 800 800 CHF 1,19/MIN.



Info e prenotazioni / Info und Reservierung / Info and reservation:
tel. +41 (0)91 980 09 72 - info@ticinomusica.com

Mendrisio • Teatro dell'Oratorio S. Maria
Opera a Mendrisio
Così fan tutte di W.A. Mozart

Info: pagine • Seiten • pages 10-11

entrata libera
 freier Eintritt
 free entrance

domenica 23 aprile

ore 11.00

Lugano • LAC Hall

Gala dei cantanti

con i vincitori delle audizioni per l'Opera Studio internazionale
 "Silvio Varviso" 2017

Roberto Arosio, pianoforte

Umberto Finazzi, direzione musicale

Arie e duetti di opere liriche

entrata libera
 freier Eintritt
 free entrance



venerdì 2 giugno

ore 20.00

Minusio • Centro culturale Elisarion

Concerto del
CIRCOLO degli AMICI di TICINO MUSICA

Andrea Oliva, flauto • **Gabor Meszaros**, fagotto

Roberto Arosio, pianoforte

- C. Debussy - Syrinx per flauto solo
- C. Saint Saëns - Sonata op. 168 per fagotto e pianoforte
- C. Reinecke - Sonata "Undine" op. 167 per flauto e pianoforte
- L. van Beethoven - Trio in sol magg. WoO 37

entrata libera
 freier Eintritt
 free entrance



sabato 15 luglio

ore 19.00

Lugano • Circolo Velico Lago di Lugano, via Foce

Concerto per il 50° anniversario del CVLL

Ensemble in residence "Thinking Brass"

Eliecer Caro Gomez e **Manuel Latorre Rocamora**, trombe

Miguel Angel Martinez Antolinos, corno

David Andreu de la Torre, trombone

José Manuel Lopez, tuba

Musiche di P. Dukas, L. Bernstein,
 E. Crespo, G. Puccini, J. Williams,
 S. Kompanek, F. Sinatra

evento riservato ai soci CVLL



CIRCOLO VELICO
 LAGO DI LUGANO



domenica 16 luglio

ore 20.00

Lugano • Aula Magna del Conservatorio

Concerto di apertura del Festival 2017

Opera a Lugano

Così fan tutte di W.A. Mozart

Info: pagine • Seiten • pages 10-11

biglietti vedi pagina 13

Karten siehe Seite 13

tickets see page 13

registrazione dal vivo
a cura di



lunedì 17 luglio

ore 9.30

Lugano • Aula Magna del Conservatorio

Cerimonia di apertura dei corsi di alto perfezionamento

Introduzione al Festival e presentazione dei docenti

entrata libera • freier Eintritt • free entrance



ore 21.00

Bellinzona • Teatro Sociale
L'opera in concerto

Arie da Così fan tutte di W.A. Mozart

Info: pagine • Seiten • pages 10-11

entrata libera
freier Eintritt
free entrance

ore 21.00

Lugano • Aula Magna del Conservatorio
Recital di violino e pianoforte

Marco Rizzi, violino

Ricardo Ali Alvarez, pianoforte

Musica per la vita: crepuscolo e rinascita

W.A. Mozart - Sonata K 304

E. Ysaÿe - Sonata n. 2 per violino solo, Poème élégiaque

L. van Beethoven - Sonata n. 5 op. 24 "La Primavera"

O. Messiaen - Louange à l'Immortalité de Jésus

biglietti vedi pagina 13

Karten siehe Seite 13

tickets see page 13



martedì 18 luglio

ore 14.00

Lugano • Aula 305 del Conservatorio
**Compositori svizzeri contemporanei
si presentano**

Info: pagina • Seite • page 12

entrata libera
freier Eintritt
free entrance

ore 20.00

Lugano • Hall del LAC

Opera a Lugano

Così fan tutte di W.A. Mozart

Info: pagine • Seiten • pages 10-11

biglietti vedi pagina 13

Karten siehe Seite 13

tickets see page 13

ore 21.00

Lugano, Aula Magna del Conservatorio

Recital di violoncello e pianoforte

Johannes Goritzki, violoncello

Alison Rhind, pianoforte

L. van Beethoven - Sonata n. 1 op. 5

D. Shostakovich - Sonata op. 40

C. Franck - Sonata

biglietti vedi pagina 13

Karten siehe Seite 13

tickets see page 13



mercoledì 19 luglio

ore 14.00

Lugano • Aula 305 del Conservatorio

Compositori svizzeri contemporanei si presentano

info: pagina • Seite • page 12

entrata libera

freier Eintritt

free entrance

ore 21.00

Lugano, Aula Magna del Conservatorio

Recital di viola e pianoforte

Hariolf Schlichtig, viola • **Yumi Sekija**, pianoforte

W.A. Mozart - Variazioni K 360

P. Hindemith - Sonata op. 25 n. 1 per viola

F. Schubert - Impromptu op. 90 n. 4 D 899 per pianoforte

F. Schubert - Sonata D 821 "Arpeggione"

biglietti vedi pagina 13

Karten siehe Seite 13

tickets see page 13



ore 21.00

Minusio, Centro culturale Elisarion

Musica da camera con pianoforte

Ensemble in residence "Quartetto Noûs"

Tiziano Baviera e **Alberto Franchin**, violini

Sara Dambruoso, viola

Tommaso Tesini, violoncello

con **Ulrich Koella**, pianoforte

A. Dvořák - Quintetto per pianoforte e archi op. 81

F. Mendelssohn - Quartetto n. 6 op. 80

entrata libera

freier Eintritt

free entrance



ore 21.00

Biasca • Cortile della Casa Pellanda

Opera a Biasca

Così fan tutte di W.A. Mozart

Info: pagine • Seiten • pages 10-11

Fr. 30- Prevendita/Vorverkauf/Pre-sale: Ente turistico Biasca • tel. 091 862 33 27

giovedì 20 luglio

ore 14.00

Lugano • Aula 305 del Conservatorio
**Compositori svizzeri contemporanei
si presentano**

info: pagina • Seite • page 12

entrata libera • freier Eintritt • free entrance

ore 20.30

Monte Carasso, Chiesa Madonna della Valle
I giovani maestri si presentano
Gli strumenti solisti

programma in concerto

entrata libera
freier Eintritt
free entrance



ore 21.00

Lugano, Aula Magna del Conservatorio
Concerto di musica da camera
Calogero Palermo, clarinetto
Ulrich Koella, pianoforte
Ensemble in residence "Quartetto Noûs"
Tiziano Baviera e **Alberto Franchin**, violini
Sara Dambruoso, viola
Tommaso Tesini, violoncello

W.A. Mozart - Quintetto K 581 per clarinetto e archi
A. Dvořák - Quintetto per pianoforte e archi op. 81

biglietti vedi pagina 13 • Karten siehe Seite 13 • tickets see page 13



ore 21.00

Lugano • Hotel Bellevue au Lac, riva Antonio Caccia 10
Quintetto di Ottoni
Ensemble in residence "Thinking Brass"

Eliecer Caro Gomez e **Manuel Latorre Rocamora**, trombe
Miguel Angel Martinez Antolinos, corno

David Andreu de la Torre, trombone • **José Manuel Lopez**, tuba



Musiche di G. Gabrieli, E. Bozza,
W. Pirchner, E. Crespo, P. Mascagni,
G. Giménez, J. Williams, I. Albeñiz

entrata libera
freier Eintritt
free entrance

venerdì 21 luglio

ore 14.00

Lugano • Aula 305 del Conservatorio
**Compositori svizzeri contemporanei
si presentano**

info: pagina • Seite • page 12

entrata libera • freier Eintritt • free entrance

ore 17.30

Lugano • Aula Magna del Conservatorio
Concerto pomeridiano
I giovani maestri si presentano
**con i partecipanti ai corsi
di alto perfezionamento**

programma in concerto

entrata libera • freier Eintritt • free entrance



ore 20.00

Ascona • Teatro del Gatto
Opera ad Ascona
Così fan tutte di W.A. Mozart

Info: pagine • Seiten • pages 10-11

biglietti vedi pagina 13 • Karten siehe Seite 13 • tickets see page 13

ore 21.00

Bissone • Chiesa di S. Carpofo

Quartetto d'archi

Ensemble in residence "Quartetto Noûs"

Tiziano Baviera e Alberto Franchin, violini

Sara Dambruoso, viola • Tommaso Tesini, violoncello

G. Verdi - Quartetto in mi minore

O. Respighi - Quartetto in re minore op. 91

"Ernst ist das Leben heiter ist die Kunst"

entrata libera
freier Eintritt
free entrance



ore 21.00

Lugano • Aula Magna del Conservatorio

I giovani maestri si presentano

con i partecipanti al corso di alto perfezionamento di arpa

docente: Irina Zingg

programma in concerto

entrata libera
freier Eintritt
free entrance



ore 21.00

Minusio • Centro culturale Elisarion

I giovani maestri si presentano

con i partecipanti al corso

di alto perfezionamento

di musica da camera

docente: Ulrich Koella

programma in concerto

entrata libera
freier Eintritt
free entrance



sabato 22 luglio

ore 11.00

Lugano • Chiesa di S. Rocco

Recital di arpa

Anais Gaudemard

premiata al Concorso internazionale ARD München 2016

D. Scarlatti - Sonata K 109 e Sonata K 25

E. Parish-Alvars - Introduzione e Variazioni sui temi della
"Norma" di Bellini

C. Debussy - Clair de lune, Valse Romantique

G. Fauré - Impromptu op. 86

P. Hindemith - Sonata per arpa

H. Renié - Légende

entrata libera
freier Eintritt
free entrance



ore 14.00

Lugano • Aula 305 del Conservatorio

Compositori svizzeri contemporanei si presentano

info: pagina • Seite • page 12

entrata libera • freier Eintritt • free entrance

ore 17.30

Lugano • Aula Magna del Conservatorio

Concerto pomeridiano

I giovani maestri si presentano

con i partecipanti ai corsi di alto perfezionamento

programma in concerto

entrata libera
freier Eintritt
free entrance



ore 18.00

Ascona • Chiesa evangelica

Musik und Wort / Musica e parola

con i partecipanti al corso
di alto perfezionamento di viola

docente: Hariolf Schlichtig

Lecture in tedesco a cura di Dorothea Wiehmann

programma in concerto

entrata libera
freier Eintritt
free entrance



ore 21.00

Lugano • Aula Magna del Conservatorio

Concerto di musica contemporanea

Ensemble TICINO MUSICA

e i partecipanti al corso di direzione

docente: Arturo Tamayo

P. Boulez - Dérive I per flauto, clarinetto in la,
violino, violoncello, vibrafono, pianoforte

K. Stockhausen - Zeitmasse per quintetto di fiati

A. Schönberg - Kammer-symphonie (Webern-Fassung)

entrata libera
freier Eintritt
free entrance



ore 21.00

Lugano • Chiesa di S. Carlo Borromeo

I giovani maestri si presentano

con i partecipanti al corso di alto
perfezionamento di chitarra

docente: Lorenzo Micheli

programma in concerto

entrata libera • freier Eintritt • free entrance



domenica 23 luglio

ore 11.30

Muralto • Chiesa di S. Vittore

Quartetto d'archi

Ensemble in residence "Quartetto Noûs"

Tiziano Baviera e Alberto Franchin, violini

Sara Dambruoso, viola • Tommaso Tesini, violoncello

G. Puccini - "Crisantemi", Elegia per quartetto d'archi

L. Boccherini - Quartetto op. 8 n. 1

L. van Beethoven - Quartetto op. 59 n. 2

entrata libera
freier Eintritt
free entrance



ore 17.00

Monte Carasso • Curzùtt, Chiesa di S. Bernardo

Recital di chitarra

solista: Lorenzo Micheli

M. Castelnuovo-Tedesco - 3 Caprichos de Goya op. 195,
Passacaglia "Omaggio a Roncalli" op. 180

N. Paganini - 3 Sonate M.S. 84

A. Jolivet - Tombeau de Robert de Visée

M. Giuliani - Grandi Variazioni op. 114



entrata libera
freier Eintritt
free entrance

ore 20.00

Sorengo • Al Chiosetto

Opera a Sorengo

Così fan tutte di W.A. Mozart

in caso di pioggia: Auditorium della Franklin University,
via Ponte Tresa 29

Info: pagine • Seiten • pages 10-11

entrata libera • freier Eintritt • free entrance

ore 20.30

Maggia • Chiesa di S. Maria delle Grazie

Quartetto d'archi

Ensemble in residence "Quartetto Noûs"

Tiziano Baviera e Alberto Franchin, violini

Sara Dambruoso, viola • Tommaso Tesini, violoncello

G. Verdi - Quartetto in mi minore

O. Respighi - Quartetto in re minore op. 91

"Ernst ist das Leben heiter ist die Kunst"

entrata libera
freier Eintritt
free entrance



ore 21.00

Lugano • Aula Magna del Conservatorio

Recital di flauto e pianoforte

Andrea Oliva, flauto • Marta Cencini, pianoforte

J.S. Bach - Sonata in si minore BWV 1030

G. Enescu - Cantabile & Presto

J. Brahms - Sonata n. 1 in fa minore

A. Casella - Barcarola & Scherzo

B. Bartók - Suite paysanne hongroise

biglietti vedi pagina 13
Karten siehe Seite 13
tickets see page 13



lunedì 24 luglio

ore 17.30

Lugano • Aula Magna del Conservatorio

Concerto pomeridiano

I giovani maestri si presentano
con i partecipanti ai corsi di alto perfezionamento

programma in concerto

entrata libera
freier Eintritt
free entrance



ore 20.30

Giubiasco • Chiesa di S. Maria Assunta

Concerto di organo

solista: **Stefano Molardi**

J.S. Bach - I 18 corali dell'Autografo di Lipsia

entrata libera
freier Eintritt
free entrance



ore 21.00

Lugano • Aula Magna del Conservatorio

Recital di sassofono

Preston Duncan e Javier Valerio, sassofono

Casey Rafn, pianoforte

N. Ramírez - Capriccio del campesino triste
per sassofono contralto solo

J. Valerio - Tres son tres
per sassofono baritono solo

D. Biedenbender - Images

L. Larsen - Holy Roller

P. Iturralde - Pequeña Czarda

biglietti vedi pagina 13
Karten siehe Seite 13
tickets see page 13



ore 21.00

Minusio • Centro culturale Elisarion

I giovani maestri si presentano
con i partecipanti ai corsi di alto perfezionamento
di musica da camera
docente: Ulrich Koella

programma in concerto

entrata libera
freier Eintritt
free entrance



ore 15-18

Rovio • Chiesa della Madonna, Gesiola
Openclass di flauto

Masterclass aperta al pubblico con i partecipanti
al corso di alto perfezionamento di flauto
docente: Andrea Oliva

entrata libera
freier Eintritt
free entrance



martedì 25 luglio

ore 12.15

Lugano • Hall del LAC

Pranzo in musica
I giovani maestri si presentano
con i partecipanti ai corsi
di alto perfezionamento

programma in concerto

entrata libera
freier Eintritt
free entrance



ore 17.30

Lugano • Aula Magna del Conservatorio

Concerto pomeridiano
I giovani maestri si presentano
con i partecipanti ai corsi
di alto perfezionamento

programma in concerto

entrata libera
freier Eintritt
free entrance



ore 14-18

Lugano • Aule del Conservatorio

**Mostra di strumenti
musicali Yamaha**

entrata libera
freier Eintritt
free entrance



ore 21.00

Lugano • Aula Magna del Conservatorio

I quintetti per fiati e pianoforte
Ingo Goritzki, oboe - Calogero Palermo, clarinetto
Gabor Meszaros, fagotto - Christian Lampert, corno
Adrian Oetiker, pianoforte

W.A. Mozart

Quintetto per pianoforte e fiati K 452

L. van Beethoven

Quintetto per pianoforte e fiati op. 16

biglietti vedi pagina 13 • Karten siehe Seite 13

tickets see page 13

registrazione dal vivo
a cura di

**RSI RETE
DUE**

Radiotelevisione
svizzera

ore 14.00

Lugano • Aula Magna del Conservatorio

**Incontro
con Frits Damrow**, tromba

Presenta le trombe Yamaha

entrata libera
freier Eintritt
free entrance



ore 21.00

Rovio • Chiesa della Madonna, Gesiola

Protagonista il flauto

Concerto con i partecipanti al corso di alto perfezionamento
docente: **Andrea Oliva**

programma in concerto

*entrata libera
freier Eintritt
free entrance*



mercoledì 26 luglio

ore 9-13

Lugano • Aule del Conservatorio

Mostra di strumenti musicali Yamaha

*entrata libera
freier Eintritt
free entrance*



ore 12.15

Lugano • Hall del LAC

Pranzo in musica

I giovani maestri si presentano
con i partecipanti ai corsi di alto perfezionamento

programma in concerto

*entrata libera
freier Eintritt
free entrance*



ore 14.00

Lugano • Aula Magna del Conservatorio Seminario sulla respirazione

Rex Martin

*entrata libera
freier Eintritt
free entrance*



ore 17.30

Lugano • Aula Magna del Conservatorio

Concerto pomeridiano

I giovani maestri si presentano
con i partecipanti ai corsi di alto perfezionamento

programma in concerto

*entrata libera
freier Eintritt
free entrance*



ore 20.30

Ligornetto • Museo Vela

Concerto di musica contemporanea

Ensemble TICINO MUSICA

e laboratorio di musica contemporanea

con i partecipanti ai corsi di alto perfezionamento di

Arturo Tamayo, direzione

Oscar Bianchi e **Simon Steen-Andersen**, composizione

Luisa Castellani, vocalità contemporanea

In collaborazione con **Museo Vela** e **TicinolnDanza**

Brani realizzati durante la masterclass di composizione, creati in collaborazione con gli strumentisti, delle vere miniature ispirate agli spazi del Museo e impreziosite da interventi site-specific della coreografa e danzatrice **Alessia Della Casa**

*entrata libera
freier Eintritt
free entrance*



ore 20.30

Canobbio • Chiesa di San Siro
Concerto di organo

solista: **Stefano Molardi**

J.S. Bach - I 18 corali dell'Autografo di Lipsia

entrata libera • freier Eintritt • free entrance



ore 21.00

Lugano • Aula Magna del Conservatorio

Quintetto di Ottoni

Ensemble in residence "Thinking Brass"

Elicer Caro Gomez e **Manuel Latorre Rocamora**, trombe

Miguel Angel Martinez Antolinos, corno

David Andreu de la Torre, trombone

José Manuel Lopez, tuba

Musiche di G. Gabrieli, J.S. Bach, E. Crespo, E. Bozza,
L. van Beethoven, L. Bernstein, E. Chabrier, E. Morricone,
S. Kompanek, G. Giménez, Lady Gaga

*entrata libera
freier Eintritt
free entrance*



ore 21.00

Giubiasco • Hotel La Tureta

I giovani maestri si presentano

con i partecipanti ai corsi di alto perfezionamento

programma in concerto

*entrata libera
freier Eintritt
free entrance*



ore 21.00

Minusio • Centro culturale Elisarion

I giovani maestri si presentano

**con i partecipanti ai corsi di alto perfezionamento
di musica da camera
docente: Ulrich Koella**

programma in concerto

*entrata libera
freier Eintritt
free entrance*



ore 21.00

Lugano • Hotel Bellevue au Lac, riva Antonio Caccia 10

I giovani maestri si presentano

con i partecipanti ai corsi di alto perfezionamento

programma in concerto

*entrata libera
freier Eintritt
free entrance*



giovedì 27 luglio

ore 12.15

Lugano • Hall del LAC

Pranzo in musica

I giovani maestri si presentano

con i partecipanti ai corsi di alto perfezionamento

programma in concerto

*entrata libera
freier Eintritt
free entrance*



ore 15-17

Lugano • The Anglican Church of St. Edward the Confessor
Via Clemente Maraini 6

Openclass di trombone

Masterclass aperta al pubblico con i partecipanti
al corso di alto perfezionamento di trombone

docente: Ian Bousfield

*entrata libera
freier Eintritt
free entrance*



ore 21.00

Lugano • Aula Magna del Conservatorio

Recital di tromba

Huw Morgan, vincitore del Concorso internazionale
"Primavera di Praga" 2016

Anne Hinrichsen, pianoforte

J. Hubeau - Sonata (1943)

R. Hahn - A Chloris (1913)

G. Enesco - Légende (1906)

F. Schmitt - Suite, Op. 133 (1955)

M. Ravel - Pièce en forme de Habanera

J.B. Arban - Fantasie Brillante

biglietti vedi pagina 13

Karten siehe Seite 13

tickets see page 13



ore 17.30

Lugano • Aula Magna del Conservatorio

Concerto pomeridiano

I giovani maestri si presentano

con i partecipanti ai corsi di alto perfezionamento

programma in concerto

*entrata libera
freier Eintritt
free entrance*



ore 21.00

Paradiso • Piazza del Municipio

I giovani maestri si presentano

con i partecipanti ai corsi di alto perfezionamento

programma in concerto

*entrata libera
freier Eintritt
free entrance*



ore 18.00

Lugano • The Anglican Church of St. Edward the Confessor
Via Clemente Maraini 6

Protagonista il trombone

Concerto con i partecipanti al corso di alto
perfezionamento di trombone

docente: Ian Bousfield

programma in concerto

*entrata libera
freier Eintritt
free entrance*



ore 21.00

Minusio • Centro culturale Elisarion

Recital di pianoforte

con i partecipanti al corso
di alto perfezionamento di pianoforte

docente: Adrian Oetiker

programma in concerto

*entrata libera
freier Eintritt
free entrance*



ore 21.00

Lugano • Hall del LAC

Concerto di musica contemporanea

Ensemble TICINO MUSICA

e laboratorio di musica contemporanea

docenti: Arturo Tamayo, Oscar Bianchi,
Simon Steen-Andersen, Luisa Castellani

programma in concerto

entrata libera
freier Eintritt
free entrance



ore 21.00

Lugano • Aula Magna del Conservatorio

Concerto di chiusura del Festival Gala degli ottoni

Frits Damrow, tromba

Ian Bousfield, trombone

Rex Martin, tuba

Carta bianca agli ottoni
programma in concerto

entrata libera
freier Eintritt
free entrance



venerdì 28 luglio

ore 12.15

Lugano • Hall del LAC

Pranzo in musica

I giovani maestri si presentano

con i partecipanti ai corsi di alto perfezionamento

programma in concerto

entrata libera
freier Eintritt
free entrance



sabato 29 luglio

ore 11.30

Lugano • Aula Magna del Conservatorio

Appuntamento musicale di

addio TICINO MUSICA 2017
e arrivederci a TICINO MUSICA 2018

programma in concerto

entrata libera • freier Eintritt • free entrance



ore 17.30

Lugano • Aula Magna del Conservatorio

Concerto pomeridiano

I giovani maestri si presentano

con i partecipanti ai corsi di alto perfezionamento

programma in concerto

entrata libera
freier Eintritt
free entrance



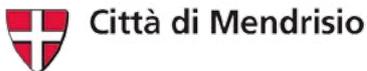
L'organizzazione si riserva il diritto di modificare il presente programma

Änderungen vorbehalten

The organisers reserve the right to change this programme



CANOBBIO



MURALTO





I Borghi più belli della Svizzera

Les plus beaux Villages de Suisse

Die schönsten Schweizer Dörfer

27 Borghi di eccezionale bellezza sparsi sul territorio nazionale

27 Villages d'une beauté exceptionnelle dans tout le pays

27 besondere schöne Dörfer im ganzen Land



**ASCONA (TI) – AVENCHES (VD) – BREIL (GR) – BREMGARTEN (AG)
CABBIO/MUGGIO (TI) – EGLISAU (ZH) – ERLACH (BE) – ERNEN (VS)
EVOLÈNE (VS) – GRANDSON (VD) – GRIMENTZ (VS) – GRUYÈRES (FR)
LA NEUVEVILLE (BE) – LE LANDERON (NE) – LICHTENSTEIG (SG)
LUTHERN (LU) – MORCOTE (TI) – MOUDON (VD) – POSCHIAVO (GR)
ROMAINMÔTIER (VD) – SAILLON (VS) – SAINT URSANNE (JU)
SOGLIO (GR) – TROGEN (AR) – VALANGIN (NE)**



@borghisvizzera



**RE-IMAGINED
AND REFINED,
THE NEW SEV R**

The Yamaha SEVR clarinets are the result of years of development dedicated to a clearly focused concept: Crafting a Custom clarinet that has a beautiful sound, consistent quality and an affordable price. These qualities were combined with the high level of consistency that only Yamaha can provide, allowing clarinetists to demand a higher standard than ever before!



IMAGINE YOUR IDEAL UNIVERSITY EXPERIENCE...

Small classes and close contact with your professors, an emphasis on **experiential learning**, a **culturally diverse classroom** and the opportunity to make travel a central part of your education.

Franklin University Switzerland offers just that in an English-speaking learning environment, providing **an American-style education in Switzerland** for the twenty-first century.

Franklin University Switzerland **is accredited both in Switzerland and in the US.**

- Art History and Visual Culture
- Communication and Media Studies
- Comparative Literary and Cultural Studies
- Environmental Studies
- History
- International Banking and Finance
- International Economics
- International Management
- International Relations
- Modern Languages and Literature
- Psychology
- Visual Communication Arts

Bachelor's Degrees | Master's in International Management and eCommerce | Academic Foundation Year | Summer Programs

Find out more at

www.fus.edu/discover



LA BOTTEGA DEL
PIANOFORTE

Vendita, Noleggi
Servizio tecnico
Accordature
Riparazioni

Via Canonica 18
CH-6900 Lugano
Tel. 091- 922 91 41
Fax 091- 923 91 71

www.bottegapianoforte.ch
bottegapianoforte@bluewin.ch

Ci pensiamo noi al miglior suono...



Ticino Musica è sostenuto da

Boutique, Business & Bike Hotel La Tureta

Un **antico palazzo settecentesco**, restaurato con cura e valorizzato da un'ala moderna edificata con attenzione particolare alla **bioedilizia**.

- ❖ 31 camere **confortevoli** e arredate con gusto
- ❖ **Magnifiche cantine** a volta di sasso naturale
- ❖ **Sale meeting** per ogni esigenza
- ❖ Spazi per **concerti ed eventi speciali**
- ❖ Un **ristorante** raffinato e di alta qualità
- ❖ Un **servizio a 4 stelle** curato in ogni dettaglio

Un ambiente in cui si sposano felicemente tecnologia e storia e dove la bellezza in ogni dettaglio regna sovrana!



hotel@latureta.ch +41 (0)91 857 40 40





RENAULT
Passion for life

Pacchetto FAMIGLIA.
Su misura per te.

Nuova
Renault SCENIC

L'auto familiare, reinventata.



FAMIGLIA

Semplicità, convenienza, sicurezza: a soli 20 franchi al mese.

È il pacchetto che calza a pennello a tutta la famiglia. Dentro hai tutto quello che ti serve per far quadrare bene i conti: carte, conti, prelievi gratuiti in tutti i bancomat, compresi quelli delle altre banche in Svizzera, e tanti altri vantaggi per un risparmio formato famiglia. In più con la Garanzia dello Stato i tuoi soldi sono al sicuro per sempre.

AUTORS SA

Lugano-Bioggio • Giubiasco • Arbedo

info@autors.ch

www.autors.ch

La mia Banca

 **BancaStato**

BANCA DELLO STATO DEL CANTONE TICINO

Informati su bancastato.ch/pacchetti

TICINO MUSICA ha bisogno di amici!

Il Circolo degli amici TICINO MUSICA supporta idealmente ed economicamente il Festival TICINO MUSICA e le sue attività.

Diventate AMICI DI TICINO MUSICA!

Avrete entrata gratuita a tutti gli eventi del Festival.

I soci del Circolo usufruiscono di vari vantaggi

- Accedono gratuitamente a tutti i concerti del festival (opera su prenotazione) e alle masterclass come uditori.
- Godono di un concerto esclusivo in occasione dell'Assemblea annuale dei soci.
- Possono conoscere personalmente gli artisti ed essere vicini al Festival Ticino Musica.

I soci sostengono il Festival idealmente:

- Contribuiscono alla diffusione, allo sviluppo e allo spirito culturale del Festival e del Ticino in generale.
- Supportano attivamente le nuove generazioni di musicisti.
- Offrono alloggio ai partecipanti del Festival.

I soci sostengono il Festival finanziariamente:

Quote annuali:

- Socio ordinario da CHF 100.-
- Giovani, apprendisti, studenti da CHF 30.-
- Socio sostenitore da CHF 1'000.-

Iscrivetevi compilando la cartolina che trovate nelle prossime pagine o contattate:

CIRCOLO AMICI DI TICINO MUSICA

c.p. 722, 6903 Lugano

Dorothea Wiehmann Giezendanner, presidente

Via Circonvallazione 23, CH - 6612 Ascona

Tel. 091 791 38 56

e-mail: amici@ticinomusica.com

www.ticinomusica.com/circoloamici

Potete dare il vostro contributo sul conto postale 65-725496-6

IBAN CH06 0900 0000 6572 5496 6

TICINO MUSICA braucht Freunde!

Der Freundeskreis TICINO MUSICA fordert und unterstützt das Festival TICINO MUSICA und seine Aktivitäten ideell und finanziell.

Werden Sie Mitglied im FREUNDESKREIS TICINO MUSICA!

Sie werden freien Eintritt zu allen Events des Festivals haben.

Melden Sie sich mit der Postkarte an, die Sie in den nächsten Seiten finden, oder kontaktieren Sie:

FREUNDESKREIS TICINO MUSICA

c.p. 722, 6903 Lugano

Dorothea Wiehmann Giezendanner, Presidentin

Via Circonvallazione 23, CH - 6612 Ascona

Tel. 091 791 38 56

e-mail: amici@ticinomusica.com

**Sie können Ihren Beitrag auf das Postkonto überweisen
65-725496-6 / IBAN CH06 0900 0000 6572 5496 6.**

www.ticinomusica.com/freundeskreis

TICINO MUSICA needs friends!

The Circle of Friends TICINO MUSICA ideally and financially supports and promotes the Festival TICINO MUSICA and its activities.

Become a member of the CIRCLE OF FRIENDS TICINO MUSICA!

You will have free entrance to all Festival events.

You can enrol filling in the postcard that you find in the next pages or contacting:

CIRCLE OF FRIENDS TICINO MUSICA

c.p. 722, 6903 Lugano

Dorothea Wiehmann Giezendanner, President

Via Circonvallazione 23, CH - 6612 Ascona

Tel. 091 791 38 56

e-mail: amici@ticinomusica.com

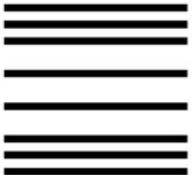
**You can make your contribution to the Post account
65-725496-6 / IBAN CH06 0900 0000 6572 5496 6**

www.ticinomusica.com/circoloamici

Iscrizione al **Circolo Amici Ticino Musica**

Anmeldung an den **Freundeskreis Ticino Musica**

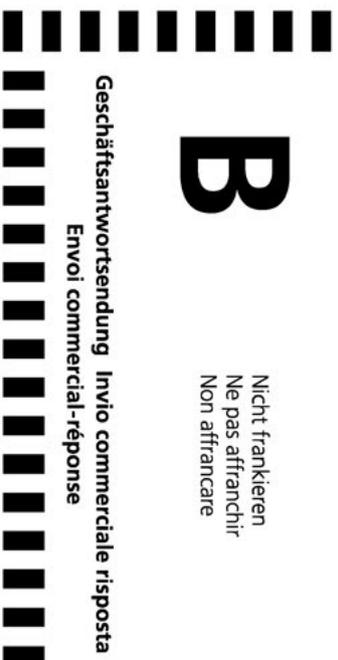
Enrolment to the **Circle of Friends Ticino Musica**



B

Nicht frankieren
Ne pas affranchir
Non affrancare

Geschäftsantwortsendung Invio commerciale risposta
Envoi commercial-réponse



Circolo degli Amici Ticino Musica

Casella postale 722

6903 Lugano



ANNOTAZIONI / BEMERKUNGEN / NOTES

Area for handwritten notes, featuring a series of horizontal dashed lines.

Nome, cognome:

Professione:

Via:

CAP/luogo:

E-mail:

Telefono:

Cellulare:

Fax:

Tipo di socio:

Socio ordinario

Giovani, apprendisti, studenti

Socio sostenitore

Corrispondenza:

per e-mail

per posta



CON IL SOSTEGNO DI

Stiftung Pro Harmonia Mundi



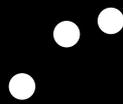
Schweizerische Eidgenossenschaft
Confédération suisse
Confederazione Svizzera
Confederaziun svizra

Dipartimento federale dell'interno DFI
Ufficio federale della cultura UFC

Repubblica e Cantone Ticino
DECS



SWISSLOS



conservatorio
scuola universitaria di musica

SUPSI

TICINO MUSICA

International meeting of young musicians - Incontro internazionale di giovani musicisti

artistic director: Gabor Meszaros

Lugano (Switzerland) 16-29 July 2017 Masterclasses

pianoforte • *piano*
organo • *organ*
pianoforte per accompagnatori
piano accompaniment

Adrian OETIKER, CH 17-29 July
Stefano MOLARDI, IT 24-26 July
Ulrich KOELLA, CH 17-29 July

violino • *violin*
viola • *viola*
violoncello • *cello*
contrabbasso • *double bass*

Marco RIZZI, IT 17-29 July
Hariolf SCHLICHTIG, DE 17-29 July
Johannes GORITZKI, DE 17-29 July
Enrico FAGONE, IT 23-29 July

flauto • *flute*
oboe • *oboe*
clarinetto • *clarinet*
fagotto • *bassoon*
sassofono • *saxophone*

Andrea OLIVA, IT 17-29 July
Ingo GORITZKI, DE 17-29 July
Calogero PALERMO, IT 17-29 July
Gabor MESZAROS, CH 17-29 July
Preston DUNCAN, US 17-29 July

corno • *horn*
tromba • *trumpet*
trombone • *trombone*
tuba e pedagogia degli ottoni
tuba and brass pedagogy

Christian LAMPERT, DE 23-29 July
Frits DAMROW, NL 23-29 July
Ian BOUSFIELD, UK 23-29 July
Rex MARTIN, US 23-29 July

arpa • *harp*
chitarra • *guitar*
musica da camera con pianoforte
chamber music with piano

Irina ZINGG, RU 17-22 July
Lorenzo MICHELI, IT 17-29 July
Ulrich KOELLA, CH 17-29 July

Laboratorio di musica contemporanea 17-28 July
Workshop for contemporary music

direzione • *conducting*
composizione • *composition*

Arturo TAMAYO, ES
Simon STEEN-ANDERSEN, DK
& **Oscar BIANCHI**, CH
Luisa CASTELLANI, IT

vocalità contemporanea
contemporary voice

Programma / Programme

Pierre Boulez: *Dérive* • **Karlheinz Stockhausen**: *Zeitmasse* • **Arnold Schönberg**: *Kammersymphonie*

Organico per compositori:

flauto, oboe, corno inglese, clarinetto, fagotto, vibrafono, violino, violoncello, pianoforte

Instrumentation for composers:

flute, oboe, English horn, clarinet, bassoon, vibraphone, violin, violoncello, piano

Opera Studio internazionale 19 June-23 July
International Opera Studio "Silvio Varviso"

Così fan tutte - W.A. Mozart

direzione musicale • *musical direction*
regia • *stage direction*
scenografia e costumi
stage design and costumes

Umberto FINAZZI, IT
Marco GANDINI, IT
Claudio CINELLI, IT